

6-2-1-2 八年級彈性學習課程—統整性主題專題議題探究課程

二、各年級彈性學習課程之課程計畫

桃園市平鎮國民中學 112 學年度第一學期 英語領域八年級彈性課程 地球領航員課程計畫			
每週節數	一節	設計者	八年級英語科教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 ●A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ●B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識 ●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>資訊教育</p> <p>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維並進行有效的表達。</p> <p>資 J9 利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>資 J10 有系統地整理數位資源。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>英8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。</p> <p>英5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>英8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>綜2d-IV-1 運用創新能力,規劃合宜的活動,豐富個人及家庭生活。</p> <p>綜2a-IV-1 體認人際關係的重要性,學習人際溝通技巧,以正向的態度經營人際關係。</p> <p>綜3c-IV-1 探索世界各地的生活方式,展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>	
	學習內容	<p>英 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>英 C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>英B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>英C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>英C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p> <p>家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。</p>	
學習目標	認知目標：		

	<p>1. 認識露營、穿著服飾、購物問價錢、介紹自家鄰里商店等相關句型。</p> <p>2. 能說明 S' more 跟 Fortune Cookies 的食材內容跟製作步驟。</p> <p>3. 能比較線上購物跟實體購物的利與弊。</p> <p>技能目標：</p> <p>1. 能完成學習單</p> <p>2. 能使用 Google Map 來汲取所需資訊</p> <p>3. 能上台口語發表</p> <p>4. 能製作簡報 PPT</p> <p>5. 能製作 S'more 跟 Fortune Cookies</p> <p>態度目標：</p> <p>1. 能有國際觀</p> <p>2. 能注重環保議題</p> <p>3. 能明白飲食化差異並給予尊重</p> <p>4. 能關心在地鄰里發展與建設</p> <p>5. 能將上課所學跟同儕及家人分享</p>			
評量方式	多元動態評量，包含上課參與度、分組報告、學習單、簡報製作、口語發表等。			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Let's have some yummy S'more!	<p>1. 教師請學生分組，用英文列出學生露營會做的事以及會吃的食物。各組討論完畢發表。</p> <p>2. 教師播放製作美國人在露營時製作S'more的影片，並解說S'more在美國的文化意義。</p> <p>3. 教室請學生列出製作S'more所需的食材。</p> <p>4. 請學生準備食材，帶學生至家政教室製作S'more。並帶回家跟家人分享。</p>	<p>1. 小組報告</p> <p>2. 製作 S'more食物</p>	<p>口語表達5%</p> <p>互動討論5%</p> <p>成果分享10%</p>
2				
3				
4	Amazing Fortune Cookies.	<p>1. 教師詢問學生是否吃過 Fortune Cookies.</p> <p>2. 教師播放 Fortune Cookies 的相關影片。</p> <p>3. 請學生回家查常見的 Fortune Cookies 紙條內容並寫在學習單上。</p> <p>4. 教室請學生列出製作 Fortune Cookies 所需的食材。</p> <p>5. 請學生準備食材，帶學生至家政教室製作 Fortune Cookies。並帶回家跟家人分享。</p>	<p>1. 學習單填寫</p> <p>2. 製作 Fortune Cookies</p>	<p>口語表達5%</p> <p>互動討論5%</p> <p>成果分享15%</p>
5				
6				
7	第一次段考			

8	Buying Clothes (購買衣服)	1. 討論 in-store shopping vs. online shopping 的優缺點 (實體購物 vs. 線上購物) 2. 完成雜誌附錄的學習單 3. 學習購物時可使用的英文句型，包含:詢問和提供價錢 (ask for and give prices) 4. 討論個人的穿衣風格(clothing styles) 5. 完成自我穿搭學習單	學習單填寫	口語表達 5% 學習單撰寫 10%
9				
10				
11				
12				
13				
14	第二次段考	6. 討論個人的購物習慣(shopping habits) 7. 聊聊黑色星期五(Black Friday)的由來與意思 8. 討論快時尚(Fast Fashion)對環境的影響		
15	Let's know about our neighborhood	1.從 Google 實景地圖介紹自己居住的社區 2. 照片分享：介紹自己的住家空間配置、家中成員各自使用空間 3. PPT 或照片分享住家附近的景點或營業商店介紹	個人口頭報告	口頭報告 10% 書面介紹 10%
16				
17				
18	It's time to take action!	1. 畫出街道：介紹住家附近的交通狀況、距離車站或站牌的遠近、從住家到學校通勤方式。 2. 照片或口頭分享；認識我們的鄰居 簡單介紹自己的鄰居或附近熟識的商家	個人口頭報告	口頭報告 10% 書面介紹 10%
19				
20				
21	第三次段考	2. 網站查詢介紹或口頭分享，了解鄰里有無提供里民服務、里民活動中心及活動介紹。		

桃園市平鎮國民中學 112 學年度第二學期 英語領域八年級彈性課程 地球領航員課程計畫			
每週節數	一節	設計者	八年級英語科教師群
核心素養	A 自主行動	●A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 ●A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	●B1. 符號運用與溝通表達 ●B2. 科技資訊與媒體素養 ○B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	○C1. 道德實踐與公民意識●C2. 人際關係與團隊合作 ●C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>資訊教育</p> <p>資 J8 選用適當的資訊科技組織思維並進行有效的表達。</p> <p>資 J9 利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>資 J10 有系統地整理數位資源。</p> <p>多元文化教育</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>		
學習重點	學習表現	<p>英7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)提升溝通效能。</p> <p>英8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>英5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>英8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>英 8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>綜2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>綜2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p> <p>綜3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p>	
	學習內容	<p>英 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>英 C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>英B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>英C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>英C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>童Ca-IV-3 各種童軍旅行的規劃、執行並體驗其樂趣。</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p> <p>家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。</p> <p>地 Aa-IV-4 臺灣和世界各地的關聯性。</p>	

學習目標	<p>認知目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活運動各種交通工具的句型。 2. 能增進英語聽力能力 3. 能閱讀英文資料 <p>技能目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成學習單 2. 能運用 Cool English 網站自學並汲取知識 2. 能上台口語發表 3. 能製作簡報 PPT 4. 能規劃自己的公路旅行 <p>態度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能有國際觀 2. 能注重環保議題 3. 能關心自己的健康並規畫適合自己的生活方式 4. 能關心在地鄰里發展與建設 5. 能將上課所學跟同儕及家人分享 6. 能了解在地的風土民情跟鄉土建設 			
評量方式	多元動態評量，包含上課參與度、分組報告、學習單、口語發表等			
週次 日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	Plan A Road Trip Route 66 (66 公路)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀雜誌文章認識美國 66 公路的路線、歷史、背景。 2. 分享並討論如何規劃 66 公路旅行的天數、買機票、訂房、租車、景點參觀及預算。 	小組報告	口語表達 5% 小組分享 5%
2				
3				
4	Plan your road trip	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以台灣或世界各國為目的地，規劃屬於組員們的 road trip 	小組報告	互動討論 5% 小組分享 5%
5				
6				
7	第一次段考	<ol style="list-style-type: none"> 2. 各組上台分組報告，分享公路旅行的 PPT 		
8	自然科學探究 1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹 Cool English 網站 2. 利用 Cool English 網站之國中 CHILL 讀本專區閱讀文章—Eye Can See <p>探討生活中許多運用光學的原理的實例，利用網站自動閱讀的功能訓練聽力。</p>	個人口頭報告	口語表達 5% 互動討論 5%
9	自然科學探究 2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 Cool English 網站之國中 CHILL 讀本專區閱讀文章—Tell Me What Is a Drone 2. 利用網站自動閱讀的功能訓練聽力 	學習單填寫	口語表達 5% 互動討論 5%

		3. 上網搜尋無人機在高雄燈會的表演影片，利用學習單進行閱讀理解。		
10	健康生活 1	1. 利用 Cool English 網站之國中 CHILL 讀本專區閱讀文章 —Count Your Calories 2. 利用網站自動閱讀的功能訓練聽力 利用師生問答，練習學生口說能力，完成食物卡路里計算學習單。	1. 個人口頭報告 2. 學習單填寫	口語表達 5% 學習單撰寫 5%
11	健康生活 2	1. 利用 Cool English 網站之國中 CHILL 讀本專區閱讀文章 —Explore Your Emotions 2. 利用網站自動閱讀的功能訓練聽力 利用師生問答，練習學生口說能力。小組討論情緒的調適方法，並上台分享討論結果。	小組報告	口語表達 5% 小組分享 5%
12	未來規劃	1. 利用 Cool English 網站之國中 CHILL 讀本專區閱讀文章 —Go Out And Play 2. 利用網站自動閱讀的功能訓練聽力 利用師生問答，練習學生口說能力。小組討論健康生活的的方法，及健康的休閒活動並上台分享討論結果。		
13				
14	第二次段考		小組報告	互動討論 5% 小組分享 5%
15	Transportation	1. 介紹搭乘各種交通工具的句型 2. 請同學分享自己是藉由何種交通工具上學	個人口頭報告	互動討論 5% 成果分享 5%
16	The bicycle-friendly city: Kobenhavn	1. 播放影片：介紹自行車城市哥本哈根	學習單填寫	口語表達 5% 完成學習單 5%
17		2. 填寫影片學習單		
18	Bicycle Lanes	1. 請同學回家調查桃園或平鎮附近的自行車道 2. 上台用簡報分享介紹在地的自行車道	1. 個人口頭報告 2. 小組報告	互動討論 5% 成果分享 5%

		3.互相討論騎自行車通勤的利與弊，並製作成 pros and cons 的表格分析 4.上台報告分享		
--	--	---	--	--

桃園市平鎮國民中學 112 學年度第 1 學期 八年級 彈性學習課程 臺灣風尚 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
	社會領域團隊		
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>一、性別平等教育 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>二、人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>三、環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>四、品德教育 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>五、家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>六、生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>七、安全教育 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>八、多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>九、資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>十、閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>十一、國際教育 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>		
學習重點	學習表現	<p>一、社會領域 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	

		<p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p> <p>三、藝術領域</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>四、綜合活動領域</p> <p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>		
學習內容		<p>一、社會領域</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？</p> <p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>Cb-V-4 各類文本所呈現社群關係中的性別、權力等文化符碼。</p> <p>三、藝術領域</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>四、綜合活動領域</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>		
學習目標		<p>一、認知目標</p> <p>(一) 能認識荷西時期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(二) 能瞭解明鄭時期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(三) 能認識清領前期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(四) 能瞭解清領後期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(五) 能認識日治初期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(六) 能瞭解日治中期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(七) 能認識日治後期的服裝風尚形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(八) 能描述臺灣各時期的服飾演變和特色，並比較服裝的異同。</p> <p>二、技能目標</p> <p>(一) 能利用圖書資源蒐集臺灣的服裝風尚圖書。</p> <p>(二) 能運用網路蒐集臺灣各時期的服裝圖鑑或影片。</p> <p>(三) 能運用人物模板做臺灣服裝風尚的復古設計。</p> <p>三、態度目標</p> <p>(一) 能介紹臺灣各時期的服裝風尚特色。</p> <p>(二) 能主動思考如何在生活引領風尚，實行永續經營。</p> <p>(三) 能建構選擇服裝的原則，建立良好的外在形象。</p>		
評量方式		<p>(一) 課堂參與度：個人活躍討論和表達 (15%)</p> <p>(二) 小組作業：小組互動討論和心智圖報告 (55%)</p> <p>(三) 創作作品：小組臺灣服裝風尚的設計 (30%)</p>		
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	臺灣風尚—荷西時	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 課程理念：旨在讓學生透過</p>	根據課程內容進行關鍵	口語表達 5%

	期 1	<p>臺灣不同時期服飾的演變，從而瞭解臺灣歷史文化的發展、提升學生的歷史文化素養。課程將涵蓋從荷西時期到日治時期的主要時期服飾演變，並介紹各期服飾的特色、形制、顏色、圖案等，讓學生對臺灣歷史文化由微觀而宏觀有更深入的瞭解，從而提升學生的歷史文化素養和跨文化交流能力。</p> <p>(二) 課程方法：教師行脈絡系統性知識說明，配合簡報，圖文互相參照，輔以影片介紹。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>介紹荷西時期(西元1624—1662年)荷蘭與西班牙於臺灣的統治時期的服裝。</p> <p>(一) 荷蘭女性 (二) 漢人女性</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。 (二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	字筆記，製作小組心智圖	互動討論 10% 小組報告 45%
2	臺灣風尚—荷西時期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹荷西時期(西元1624—1662年)荷蘭與西班牙於臺灣的統治時期的服裝。</p> <p>(三) 荷蘭東印度公司官員 (四) 漢人男性</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。 (二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
3	臺灣風尚—明鄭時期	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告

		<p>二、發展活動</p> <p>介紹明鄭時期(西元 1662—1683 年)由延平王鄭成功於南臺灣所建立之政權統治時期的服裝。</p> <p>(一) 仕女親眷</p> <p>(二) 士人穿著</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		45%
4	臺灣風尚—清領前期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>介紹清領前期(西元 1683 年清廷派施琅發兵攻滅明鄭王朝，至 1860 年開港通商的治理時期)之服裝。</p> <p>(一) 閩籍婦女盛裝</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
5	臺灣風尚—清領前期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹清領前期之服裝。</p> <p>(二) 漢人勞工</p> <p>(三) 社學社師</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
6	臺灣風尚—清領後期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>

		<p>介紹清領後期(西元 1860 年到 1895 年甲午戰爭戰敗割讓給日本期間)的服裝。</p> <p>(一) 客家婦女</p> <p>(二) 閩籍婦女</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		
7	臺灣風尚 —清領後期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹清領後期(西元 1860 年到 1895 年甲午戰爭戰敗割讓給日本期間)的服裝。</p> <p>(三) 農民</p> <p>(四) 仕人鄉紳</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
8	臺灣風尚 —清領後期 3	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹清領後期(西元 1860 年到 1895 年甲午戰爭戰敗割讓給日本期間)的服裝。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 影片分享 1：『客家藍衫的藍原來大有文章?!』- 客客客棧之啤俠客傳 第 1 集 https://www.youtube.com/watch?v=c97j-iBK26w</p> <p>(二) 影片分享 2：什麼是藍染？藍染植物？認識藍染 https://www.youtube.com/watch?v=QS5Q7puF1jQ</p> <p>(三) 影片分享 3：樸實無華 內斂</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>

		<p>實用 客家藍衫</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4LampWf-u4s</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		
9	臺灣風尚創作—臺灣服裝風尚的復古設計 1	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 以小組為合作單位，行小組製作。</p> <p>(二) 教師說明創作理念，在『臺灣服裝風尚的復古設計』。</p> <p>二、製作活動</p> <p>(一) 除由教師製作人物模板造型，並繪製臺灣服裝，行男士與女士復古設計，服裝著色和剪裁。</p> <p>(二) 可由小組討論主題，行小組特色創作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>收集小組作品，行下次小組成果發表。</p>	根據課程內容進行小組合作討論、製作	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組實作 45%</p>
10	臺灣風尚創作—臺灣服裝風尚的復古設計 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師已收集小組作品，行小組成果發表。</p> <p>二、發表活動</p> <p>(一) 由小組帶各組員完成之臺灣服裝作品，由小組代表說明製作理念，展現特色，共同觀摩。</p> <p>(二) 其他小組成員做意見交流。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 由教師予以獎勵及說明。</p> <p>(二) 教師綜合裝作品回顧。行作品成果拍照、展示。</p>	根據課程內容進行小組成果發表	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組成果 75%</p>
11	臺灣風尚一日治初期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>介紹日治初期(西元 1895 年到 1919 年臺灣總督的治理，正值『殖民地特殊統治時期』)之日式、西式服裝與</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>

		<p>原來的臺灣漢式服裝混搭。</p> <p>(一) 地方仕紳</p> <p>(二) 臺日混搭便服</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		
12	臺灣風尚 一日治初期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹日治初期(西元1895年到1919年臺灣總督的治理，正值『殖民地特殊統治時期』)之日式、西式服裝與原來的臺灣漢式服裝混搭。</p> <p>(三) 國語學校附屬女學校制服</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
13	臺灣風尚 一日治中期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>介紹日治中期(西元1919年到1937年臺灣總督的治理，正值『內地延長主義時期』)之服裝。</p> <p>(一) 摩登女孩</p> <p>(二) 職業婦女</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
14	臺灣風尚 一日治中期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告</p>

		<p>二、發展活動</p> <p>介紹日治中期(西元 1919 年到 1937 年臺灣總督的治理，正值『內地延長主義時期』)之服裝。</p> <p>(三) 一般男性</p> <p>(四) 西裝男子</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		45%
15	臺灣風尚 一日治中期 3	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹日治中期(西元 1919 年到 1937 年臺灣總督的治理，正值『內地延長主義時期』)之服裝。</p> <p>(五) 高等學校男生</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
16	臺灣風尚 一日治後期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>介紹日治後期(西元 1937 年到 1945 年臺灣總督的治理，正值『皇民化運動時期』)之服裝。</p> <p>(一) 女子學校學生</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
17	臺灣風尚 一日治後期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論</p>

		<p>寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>續介紹日治後期(西元1937年到1945年臺灣總督的治理，正值『皇民化運動時期』)之服裝。</p> <p>(二) 臺籍日本兵</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	作小組心智圖	10% 小組報告 45%
18	臺灣風尚一日治時期	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>介紹日治時期之服裝美感演變。</p> <p>(一) 影片分享1：這是個「髮禁、水手服、卡其制服怎麼來？」的時代！</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GitpLfjtdX8</p> <p>(二) 影片分享2：臺灣史！不能只有我看到 Ep.1 美的歷史</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vT-GGxn9Gm4</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
19	臺灣風尚創作—臺灣日治時期服裝風尚的復古設計1	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 以小組為合作單位，行小組製作。</p> <p>(二) 教師說明創作理念，在『臺灣日治時期服裝風尚的設計』。</p> <p>二、製作活動</p> <p>(一) 除由教師製作人物模板造型，並繪製臺灣服裝，行男士與女士復古設計，服裝著色和剪裁。</p> <p>(二) 可由小組討論主題，行小組特色創作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>收集小組作品，行下次小組成果發</p>	根據課程內容進行小組合作討論、製作	口語表達 5% 互動討論 10% 小組實作 45%

		表。		
20	臺灣風尚 創作—臺灣 日治時期服 裝風尚的復 古設計 2	<p>一、準備活動 教師已收集小組作品，行小組成果發表。</p> <p>二、發表活動</p> <p>(一) 由小組帶各組員完成之臺灣服裝作品，由小組代表說明製作理念，展現特色，共同觀摩。</p> <p>(二) 其他小組成員做意見交流。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 由教師予以獎勵及說明。</p> <p>(二) 教師綜合裝作品回顧。行作品成果拍照、展示。</p>	根據課程內容進行小組成果發表	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組成果 75%</p>
21				

桃園市平鎮國民中學 112 學年度第 2 學期 八年級 彈性學習課程 千年風尚 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
		社會領域 團隊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>一、性別平等教育 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>二、人權教育 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>三、環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>四、品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>五、家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>六、生命教育 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、 境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>七、安全教育 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>八、多元文化教育 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>九、資訊教育 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>十、閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>十一、國際教育 國 J1 理解國家發展和全球之關連性。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>		
學習 重	學習 表	<p>一、社會領域 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	

點	現	<p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。</p> <p>三、藝術領域</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>四、綜合活動領域</p> <p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p>		
	學習內容	<p>一、社會領域</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p> <p>歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>Cb-V-4 各類文本所呈現社群關係中的性別、權力等文化符碼。</p> <p>三、藝術領域</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>四、綜合活動領域</p> <p>家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。</p>		
學習目標		<p>一、認知目標</p> <p>(一) 能認識解國歷史文化的發展和演變。</p> <p>(二) 能瞭解中國古代服飾的形制、顏色、圖案等特點。</p> <p>(三) 能辨認出中國各個朝代的服飾風格和特點。</p> <p>(四) 能比較臺灣各時期服飾演變與中國各朝代服飾演變的異同。</p> <p>二、技能目標</p> <p>(一) 能利用圖書資源蒐集臺灣的服裝風尚圖書。</p> <p>(二) 能運用網路蒐集臺灣各時期的服裝圖鑑或影片。</p> <p>(三) 能運用人物模板做臺灣服裝風尚的復古設計。</p> <p>三、態度目標</p> <p>(一) 能夠簡單介紹中國古代各朝代的服飾演變和特色。</p> <p>(二) 能主動思考如何在生活引領風尚，實行永續經營。</p> <p>(三) 能建構選擇服裝的原則，建立良好的外在形象。</p>		
		評量方式	<p>(一) 課堂參與度：個人活躍討論和表達 (15%)</p> <p>(二) 小組作業：小組互動討論和心智圖報告 (55%)</p> <p>(三) 創作作品：小組臺灣服裝風尚的設計 (30%)</p>	
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量

1	千年風尚 —服裝風 尚介紹	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 課程理念：本課程旨在讓學生透過中國朝代服飾的演變瞭解中國歷史文化的發展，從而提升學生的歷史文化素養。課程將涵蓋從東周到清朝的主要朝代服飾演變，並介紹各朝代的特色、形制、顏色、圖案等，讓學生對中國歷史文化有更深入的瞭解。</p> <p>(二) 課程方法：教師行脈絡系統性知識說明，配合簡報，圖文互相參照，輔以影片介紹。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容：簡明介紹朝代服飾演變。</p> <p>(二) 影片分享：中國服飾介紹</p> <p>1. 100秒看清古代女子服飾變化 https://www.youtube.com/watch?v=7nAgRsevQeo</p> <p>2. 100秒看清古代男子服飾變化 https://www.youtube.com/watch?v=ZvYp2NX0hSo</p> <p>3. 歷久彌新 漢服介紹影片 https://www.youtube.com/watch?v=8cYX08BoGJU</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
2	千年風尚 —春秋戰 國(東周) 時期	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹春秋戰國(東周)時期(770—256 B.C.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>《中國服飾》第一集 中國古代服飾堪稱絕美(春秋戰國時期部分) https://www.youtube.com/watch?v=01RrcNngw7Q</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%

		(二) 教師行知識總結與報告講評。		
3	千年風尚 —漢帝國 時期	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹漢帝國時期(206 B.C.—220 A.D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>1. 《中國服飾》第一集 中國古代服飾堪稱絕美(漢帝國時期部分)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=01RrcNNgw7Q</p> <p>2. 中國服裝簡史-漢晉篇</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=SJmLeXeVWRQ</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
4	千年風尚 —唐帝國 時期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹唐帝國時期(618—907 A.D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>《中國服飾》第一集 中國古代服飾堪稱絕美(唐帝國時期部分)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=01RrcNNgw7Q</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
5	千年風尚 —唐帝國 時期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>深入介紹唐帝國時期(618—907 A.D.)的</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%

		<p>服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>1. 唐朝全民化妝場面壯觀，唐朝女人大膽脫俗不是隨便說說的！ https://www.youtube.com/watch?v=RQKvQhzFZo8</p> <p>2. 大唐女子圖鑒 https://www.youtube.com/watch?v=xpCL-hVp08&t=17s</p> <p>3. 大唐女兒行-妝髮飾服演變史 https://www.youtube.com/watch?v=o2bXEymjUxk</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		
6	千年風尚創作—中國服裝風尚的復古設計 1	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 以小組為合作單位，行小組製作。</p> <p>(二) 教師說明創作理念，在『東周、漢、唐服裝風尚的復古設計』。</p> <p>二、製作活動</p> <p>(一) 除由教師製作人物模板造型，並繪製東周、漢、唐服裝，行男士與女士復古設計，服裝著色和剪裁。</p> <p>(二) 可由小組討論主題，行小組特色創作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>收集小組作品，行下次小組成果發表。</p>	根據課程內容進行小組合作討論、製作	口語表達 5% 互動討論 10% 小組實作 45%
7	千年風尚創作—中國服裝風尚的復古設計 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師已收集小組作品，行小組成果發表。</p> <p>二、發表活動</p> <p>(一) 由小組帶各組員完成之東周、漢、唐服裝作品，由小組代表說明製作理念，展現特色，共同觀摩。</p> <p>(二) 其他小組成員做意見交流。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 由教師予以獎勵及說明。</p> <p>(二) 教師綜合裝作品回顧。行作品成</p>	根據課程內容進行小組成果發表	口語表達 5% 互動討論 10% 小組成果 75%

		果拍照、展示。		
8	千年風尚 —宋帝國 時期	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹宋帝國時期(960—1279 A.D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>1. 《中國服飾》第一集 中國古代服飾堪稱絕美(宋帝國時期部分)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=01RrcNNgw7Q</p> <p>2. 大宋風雅錄-妝髮飾服演變史</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0q4YdPgarXI</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
9	千年風尚 —元帝國 時期	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹元帝國時期(1260—1368 A.D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>《中國服飾》第一集 中國古代服飾堪稱絕美(元帝國時期部分)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=01RrcNNgw7Q</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
10	千年風尚 —明帝國 時期 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹明帝國時期(1368—1644 A.D.)的服</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>

		<p>飾特色。</p> <p>(二) 影片分享 《中國服飾》第一集 中國古代服飾堪稱絕美(明帝國時期部分) https://www.youtube.com/watch?v=01RrcNNgw7Q</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		
11	千年風尚—明帝國時期 2	<p>一、準備活動 教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容 深入介紹明帝國時期(1368—1644 A. D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>1. 大明衣冠-明代服飾復原系列 第一集：朝服 https://www.youtube.com/watch?v=-Cux36AtW7U</p> <p>2. 大明衣冠-明代服飾復原系列 第一集：朝服-後續篇 https://www.youtube.com/watch?v=ZRRQbkh0ryI</p> <p>3. 大明錦衣行 https://www.youtube.com/watch?v=96xgBxqXR5o&t=62s</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
12	千年風尚—清帝國時期 1	<p>一、準備活動 教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容 介紹清帝國時期(618—907 A. D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享 宋明清服飾 https://www.youtube.com/watch?v=Y8_32vBmFhQ&t=67s</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%

		<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>		
13	千年風尚—清帝國時期 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分4組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>深入介紹清帝國時期(618—907 A. D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>1. 清朝文官武官衣服 https://www.youtube.com/watch?v=rPnmn9fCImo&t=34s</p> <p>2. 文官、武官及皇族服裝的圖案和分級，官階紋章收藏 https://www.youtube.com/watch?v=vA3aWIpbLSM</p> <p>3. 清朝皇帝皇后穿著 https://www.youtube.com/watch?v=u_EFH-XZdI</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組報告 45%</p>
14	千年風尚創作—中國服裝風尚的復古設計 3	<p>一、準備活動</p> <p>(一) 以小組為合作單位，行小組製作。</p> <p>(二) 教師說明創作理念，在『宋、元、明、清服裝風尚的復古設計』。</p> <p>二、製作活動</p> <p>(一) 除由教師製作人物模板造型，並繪製宋、元、明、清服裝，行男士與女士復古設計，服裝著色和剪裁。</p> <p>(二) 可由小組討論主題，行小組特色創作。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>收集小組作品，行下次小組成果發表。</p>	根據課程內容進行小組合作討論、製作	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p> <p>小組實作 45%</p>
15	千年風尚創作—中國服裝風尚的復古	<p>一、準備活動</p> <p>教師已收集小組作品，行小組成果發表。</p> <p>二、發表活動</p>	根據課程內容進行小組成果發表	<p>口語表達 5%</p> <p>互動討論 10%</p>

	設計 4	<p>(一) 由小組帶各組員完成之宋、元、明、清服裝作品，由小組代表說明製作理念，展現特色，共同觀摩。</p> <p>(二) 其他小組成員做意見交流。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 由教師予以獎勵及說明。</p> <p>(二) 教師綜合裝作品回顧。行作品成果拍照、展示。</p>		小組成果 75%
16	千年風尚 —民國初 年 1	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>介紹民國初年(1912—1937 A. D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>中山裝是孫中山先生發明的嗎 https://www.youtube.com/watch?v=8E-bAG1Ldcc</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p> <p>(二) 教師行知識總結與報告講評。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%
17	千年風尚 —民國初 年 2	<p>一、準備活動</p> <p>教師聯結文本與學生的先備知識。行分組合作學習，全班同學分 4 組，書寫文本內訊息的關鍵字筆記，製作小組心智圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 課程內容</p> <p>深入介紹民國初年(1912—1937 A. D.)的服飾特色。</p> <p>(二) 影片分享</p> <p>1. 四月紀事-中國近代女子服飾集錦-更衣記 https://www.youtube.com/watch?v=xKpICH6R7rI&t=130s</p> <p>2. 被忽略的繁華時尚-民國女性服裝史 https://www.youtube.com/watch?v=k1SJK8UIN1A&t=32s</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 行小組心智圖分組報告，說明掌握觀念與知識或延伸。</p>	根據課程內容進行關鍵字筆記，製作小組心智圖	口語表達 5% 互動討論 10% 小組報告 45%

		(二) 教師行知識總結與報告講評。		
18	千年風尚 —縱看時 尚	<p>一、準備活動 教師聯結文本與學生的先備知識。</p> <p>二、發展活動 (一) 課程內容 介紹各朝代的服飾特色。 (二) 影片分享 1. 經典之美-中國歷代妝容 https://www.youtube.com/watch?v=I8yxI1v4SJ0&t=74s 2. 2020 中國裝束復原秀-東周至清代 (770 B.C. -1912 A.D.) https://www.youtube.com/watch?v=ho0_MGRqXBM&t=675s</p> <p>三、綜合活動 教師行知識總結與報告講評。</p>	影片分享 與討論	口語表達 5% 互動討論 10%
19	千年風尚 創作—中 國服裝風 尚的復古 設計 5	<p>一、準備活動 (一) 以小組為合作單位，行小組製作。 (二) 教師說明創作理念，在『民國初年服裝風尚的復古設計』。</p> <p>二、製作活動 (一) 除由教師製作人物模板造型，並繪製民國初年服裝，行男士與女士復古設計，服裝著色和剪裁。 (二) 可由小組討論主題，行小組特色創作。</p> <p>三、綜合活動 收集小組作品，行下次小組成果發表。</p>	根據課程 內容進行 小組合作 討論、製 作	口語表達 5% 互動討論 10% 小組實作 45%
20	千年風尚 創作—中 國服裝風 尚的復古 設計 6	<p>一、準備活動 教師已收集小組作品，行小組成果發表。</p> <p>二、發表活動 (一) 由小組帶各組員完成之民國初年服裝作品，由小組代表說明製作理念，展現特色，共同觀摩。 (二) 其他小組成員做意見交流。</p> <p>三、綜合活動 (一) 由教師予以獎勵及說明。</p>	根據課程 內容進行 小組成果 發表	口語表達 5% 互動討論 10% 小組成果 75%

		(二) 教師綜合裝作品回顧。行作品 成果拍照、展示。		
21				

桃園市平鎮國民中學 112 學年度第一學期自然領域彈性學習課程 綠色啟示錄 課程計畫			
每週節數	1 節		設計者
八年級團隊			
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【品德教育】</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>		
學習重點	學習表現	<p>數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>數 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到實驗數據的解讀，來解釋實驗成果</p> <p>國 6-IV-6 <u>運用簡報編輯作品</u>，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>自 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>自 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	
	學習內容	<p>數 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與標準差描述一組資料的特性；使用 EXCEL 計算平均數。</p> <p>數 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p> <p>國 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>國 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告等格式與寫作方法為主。</p> <p>自 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。</p> <p>自 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音音色、音調。</p> <p>自 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>自 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p> <p>自 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p>	
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到實驗數據的解讀，來解釋實驗成果。 視不同議題與探究題目，進行以簡報、讀書報告等格式為主。主要需評論及論辯，並以描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法、數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自環境、書刊及網路媒體中，進行各種有 		

	計畫的觀察，進而能察覺問題。 技能： 1. 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量如平均數、中位數與標準差描述一組資料的特性，分析資料的特性及使用統計軟體 EXCEL 的資訊表徵，與人溝通。 2. 運用簡報編輯具邏輯、客觀、理性的科學知識、議題探討專題報告，發表個人見解、分享寫作樂趣。 3. 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 態度： 1. 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 2. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 3. 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 4. 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。				
評量方式	觀察記錄、分組報告、參與討論、實作、實測體驗、課堂問答				
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量	
1	測量的起源	1. 文本閱讀： (1) 測量的起源故事討論分享。 (2) 學會基本測量的操作方法與歷史起源。 2. 培養學生發現問題的能力。 3. 培養學生解決問題的能力。 4. 增進學生合作討論的能力。 5. 能夠使用游標尺測量物品長度 6. 能夠使用排水法測量體積 7. 能夠使用電子天平測量質量 8. 能夠理解誤差值的意義。	測量科學史、數值誤差探討專題報告分享	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%	
2					
3					
4					
5	八音律與科學	1. 科普閱讀:波動的定義與分類。 2. 行動研究:利用 PHET 研究週期波-wave。以此了解頻率、週期、波長、波速。 3. 理解樂理中的音階與聲音頻率間的關係與規律。	八音律、PHET 虛擬實驗專題報告分享	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%	
6					
7					第一次段考
8					八音律與科學
9	噪音汙染	1. 知道聲音的大小與響度有關。 2. 知道聲音的高低與音調有關。 3. 了解城市交通、工廠機器、建築工程等都可能產生噪音，對周圍環境和居民的生活帶來負面影響。	各城市噪音來源及影響專題報告分享	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%	
10					
11					
12					
13	光汙染與節約能源	1. 瞭解光汙染：光汙染是指過量或不當使用人造照明所產生的光照，對人類和自生態產生負面影響。例如，過度亮化的街燈可能影響動物的行為、交通安全和人類的睡眠質量。	光汙染與節能設備的專題報告分享	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%	
14	第二次段考				
15	光汙染與				

16	節約能源	2. 了解通過使用高效節能的照明設備、改善光照方向和規劃照明系統，可以在降低照明成本的同時實現減少能源消耗和碳排放的目的。		
17	熱汙染	1. 能夠說出熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射原理。	熱汙染與海平面上升的專題報告分享	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
18		2. 能組織、歸納所知之化學反應，討論出釋放熱量最多的反應。		
19		3. 能利用溫度平衡的觀念及熱的傳播方式，設計一套測量化學反應釋放熱量的多寡。		
20		4. 深化熱汙染議題探究、資料收集		
21		第三次段考		

桃園市平鎮國民中學 112 學年度第二學期自然領域彈性學習課程綠色啟示錄課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	八年級團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
融入議題	<p>【環境教育】 環A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【閱讀素養】 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>		
學習重點	學習表現	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 健 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 數 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 數 f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到實驗數據的解讀，來解釋實驗成果 國 6-IV-6 運用簡報編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 國 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 自 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 自 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 自 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 自 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。	
	學習內容	地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 健 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 健 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 數 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與標準差描述一組資料的特性；使用 EXCEL 計算平均數。 數 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。 國 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	

	<p>國 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告等格式與寫作方法為主。</p> <p>自 Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應</p> <p>自 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>自 Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。</p> <p>自 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。</p> <p>自 Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p> <p>自 Je-IV-2 可逆反應。</p> <p>自 Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。</p> <p>自 CJf-Vc-2 常見的界面活性劑包括肥皂與清潔劑，其組成包含親油性的一端和親水性的一端。</p> <p>自 CJf-Vc-3 界面活性劑的性質與應用。</p> <p>自 CMa-Vc-1 化學製造流程對日常生活、社會、經濟、環境及生態的影響。</p> <p>自 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p>			
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到實驗數據的解讀，來解釋實驗成果。 視不同議題與探究題目，進行以簡報、讀書報告等格式為主。主要需評論及論辯，並以描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法、數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量如平均數、中位數與標準差描述一組資料的特性，分析資料的特性及使用統計軟體 EXCEL 的資訊表徵，與人溝通。 運用簡報編輯具邏輯、客觀、理性的科學知識、議題探討專題報告，發表個人見解、分享寫作樂趣。 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 			
評量方式	觀察記錄、分組報告、參與討論、實作、實測體驗、課堂問答			
週次日期	單元名稱	課程內容	表現任務	學習評量
1	點銅成金	<ol style="list-style-type: none"> 讓學生能瞭解氧化還原的原理。 讓學生能運用氧化還原的原理。 培養學生以科學的眼光觀察生活中的趣味。 培養學生自行動手、實做之能力。 學生能自行運用科學知識及身邊容易 	台灣早期煉銅歷史專題報告發表	口語表達5% 互動討論5% 成果分享15%
2				
3				
4				

		取得之材料，解決生活中的問題 6. 廢銅液排放汙染議題探究、資料收集		
5	廣告不實？ 第一次段考	1. 讓學生知道酸鹼指示劑的原理。 2. 能利用酸鹼指示劑來測知未知溶液的酸鹼性。 3. 能利用課程中所學知識來應用於日常生活中。 測試市面上檸檬汁酸度並判斷與外包裝所標示是否相符？從廠商、消費者的心理面角度出發思考廣告是否不實？	市售檸檬汁酸度測試專題發表	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
6				
7				
8	廣告不實？			
9	人口大爆炸	1. 讓學生藉由實驗操作驗證濃度與表面積的不同會影響反應速率的快慢。 3. 讓學生知道影響反應速率的因素還有包括溫度…等。 4. 哈柏法製造氮肥議題探究、資料收集 5. 農業發展與科學關聯的歷史資料收集	農業取代畜牧業與科學的關聯專題報告發表	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
10				
11				
12				
13	清潔與公害	1. 知道清潔劑的種類。 2. 了解清潔劑的去汙原理均相同。 3. 知道清潔劑的分子長相及作用。 4. 了解清潔劑會造成公害問題。 5. 知道如何從本身作環保。 6. 學會上網搜尋清潔劑、公害資料並加以整理，將知識經由自己的方式表達。	進行各式清潔劑專題報告發表。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
14	第二次段考			
15	清潔與公害			
16				
17	救生術	1. 能操作實驗並觀察記錄結果。 2. 能了解浮力的定義。 3. 能了解影響浮力的因素。 4. 能知道如何去改變物體所受的浮力大小。 5. 上網搜尋新聞資料並加以整理，理解浮力與救生術的關聯。	進行新聞與救生術、科學的專題報告發表。	口語表達 5% 互動討論 5% 成果分享 15%
18				
19				
20				