

## \*6-2-2 彈性學習課程—社團活動與技藝課程

桃園市平鎮國民中學 113 學年度第一學期 七年級 彈性學習課程社團活動課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	學校老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 創新應變	■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 美感素養	■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 國際理解	■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國
融入議題	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p>		
學習重點	學習表現	<p>一、社會領域</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>三、綜合活動領域</p> <p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	

	<p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力， 以發展個人生涯進路</p> <p>四、科技領域</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>五、藝術領域</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>
學習內容	<p>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <p>(一)能透過文本閱讀更加認識世界。</p> <p>(二)能了解構圖與平衡。</p> <p>(三)能了解獨輪車修復使用的認知。</p> <p>二、技能目標</p> <p>(一)能利用圖書資源蒐集文本。</p> <p>(二)能運用網路蒐集資料。</p> <p>(三)能培養口語表達及溝通能力。</p> <p>(四)能製作美術作品</p> <p>三、態度目標</p>

(一)欣賞表演藝術活動與展演					
評量方式	(一)課堂參與度：個人活躍討論和表達 (二)小組作業：小組互動討論和報告 (三)創作作品：個人學習單完成和設計 (四)社團成果發表				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性 表現 任務	學習 評量
樂高機器 人社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	J-C2 具備利他與合群的知 能與態度，並培育相互合作 及與人和諧  J-B1 具備運用各類符號表 情達意的素養，能以同理心 與人溝通互動，並理解數 理、美學等基本概念，應用 於日常生活中。  J-B2 具備善用科技、資訊 與媒體以增進學習的素養， 並察覺、思辨人與科技、資 訊、媒體的互動關係。互動 的素養。  J-A3 具備善用資源以擬定 計畫，有效執行，並發揮主 動學習與創新求變的素養。	◆EV3 主機的 程式開發環境  走迷宮競賽  鎮中機器人賽 車大賽	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量  50%
客家舞獅 社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	J-C2 具備利他與合群的知 能與態度，並培育相互合作 及與人和諧互動的素養	咬青、吃青  淨身、捉蟲  大頭佛、小面 玩獅	社團成 果發表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
玩藝美術 社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17.	J-B3 欣賞各種藝術的風格 和價值，並了解美感的特 質、認知與表現方式，增進	禪繞之美	社團成 果發表	形成性 評量

	19.20 週	生活的豐富性與美感體驗。	禪繞風格杯墊 製作		50%  實作評 量 50%
橋牌社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	J-C2 具備利他與合群的知 能與態度，並培育相互合作 及與人和諧互動的素養。	課程介紹  拱豬  迷你橋牌	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
攝影社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	J-B3 具備藝術展演的一般 知能及表現能力，欣賞各種 藝術的風格和價值，並了解 美感的特質、認知與表現方 式，增進生活的豐富性與美 感體驗	構圖與平衡  光線與色彩	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
童心社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	J-C2 具備利他與合群的知 能與態度，並培育相互合作 及與人和諧互動的素養	初級繩結考驗  生火實際教學 及爆米花	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
樂活籃球 社	5.6.9.10 .11.12.1	J-C2 具備利他與合群的知 能與態度，並培育相互合作	運球練習及分	社團成 果發表	形成性

	5.16.17. 19.20 週	及與人和諧互動的素養。	組對抗  分組練習  競賽		評量 50%  實作評 量 50%
競戰籃球 社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	運球練習及分 組對抗  分組練習  競賽	社團成 果發表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
讀報社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學習剪報製作	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
武術社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	基本腿法講 解，實際操 作。	社團成 果發表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
閱讀社	5.6.9.10 .11.12.1 5.16.17. 19.20 週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	KWLQ 學習  閱讀說明文  分析文本	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發

		寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	分享文本		表 20% 實作評量 50%
熱舞社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中的豐富性與美感體驗。	暖身、拉筋、 Hip-hop 律動、舞步及 Hip-hop 排舞	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
游泳體適能社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	體適能基礎練習 游泳基礎練習	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
跆拳道社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養	步法跳動遊戲，並將之前學習過的動作 綜合踢擊	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
獨輪車社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	讓學生對有獨輪車修復使用的認知，並完成獨輪車推車	社團成果發表	形成性評量 50%

			跑走及能正確 作出個人騎乘 推空車前進繞 S 型		實作評 量 50%
客家熱音 社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	-B3 具備藝術展演的一般知能 及表現能力，欣賞各種藝術的 風格和價值，並了解美感的特 質、認知與表現方式，增進生 活J-B1具備運用各類符號表情 達意的素養，能以同理心與人 溝通互動，並理解數理、美學 等基本概念，應用於日常生活 中。的豐富性與美感體驗。	教唱客家歌曲  練習爵士鼓、 吉他、貝斯及 電子琴	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 20%
電腦設計 社	5. 6. 9. 10 . 11. 12. 1 5. 16. 17. 19. 20 週	J-C2 具備利他與合群的知 能與態度，並培育相互合作 及與人和諧  J-B1 具備運用各類符號表 情達意的素養，能以同理心 與人溝通互動，並理解數 理、美學等基本概念，應用 於日常生活中。  J-B2 具備善用科技、資訊 與媒體以增進學習的素養， 並察覺、思辨人與科技、資 訊、媒體的互動關係。互動 的素養。  J-A3 具備善用資源以擬定 計畫，有效執行，並發揮主 動學習與創新求變的素養。	電腦繪圖介紹  Canva 初級介 紹	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%

桃園市平鎮國民中學 113 學年度第二學期 七年級 彈性學習課程社團活動課程計畫

每週節數	1 節	設計者	學校老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 創新應變	■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 美感素養	■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 國際理解	■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國
融入議題	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p>		
學習重點	<p>學習表現</p> <p>一、社會領域</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>三、綜合活動領域</p> <p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p> <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p>		

		<p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路</p> <p>四、科技領域</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>五、藝術領域</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>
學習內容		<p>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
學習目標		<p>一、認知目標</p> <p>(一)能透過文本閱讀更加認識世界。</p> <p>(二)能了解構圖與平衡。</p> <p>(三)能了解獨輪車修復使用的認知。</p> <p>二、技能目標</p> <p>(一)能利用圖書資源蒐集文本。</p> <p>(二)能運用網路蒐集資料。</p> <p>(三)能培養口語表達及溝通能力。</p> <p>(四)能製作美術作品</p> <p>三、態度目標</p> <p>(一)欣賞表演藝術活動與展演</p>

評量方式	(一)課堂參與度：個人活躍討論和表達 (二)小組作業：小組互動討論和報告 (三)創作作品：個人學習單完成和設計 (四)社團成果發表				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性 表現任 務	學習 評量
樂高機器 人社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能 與態度，並培育相互合作及與 人和諧  J-B1 具備運用各類符號表情 達意的素養，能以同理心與人 溝通互動，並理解數理、美學 等基本概念，應用於日常生活 中。  J-B2 具備善用科技、資訊與 媒體以增進學習的素養，並察 覺、思辨人與科技、資訊、媒 體的互動關係。互動的素養。  J-A3 具備善用資源以擬定計 畫，有效執行，並發揮主動學 習與創新求變的素養。	機器人分 組活動  走迷宮競 賽  鎮中機器 人賽車大 賽	社團成 果發表	形成性評 量  口頭發表  實作評量
客家舞獅 社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能 與態度，並培育相互合作及與 人和諧互動的素養	繞場、踏 七星步請 禮、請獅	社團成 果發表	形成性評 量 50%  實作評量 50%
玩藝美術 社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-B3 欣賞各種藝術的風格和 價值，並了解美感的特質、認 知與表現方式，增進生活的豐 富性與美感體驗。	禪繞之美  禪繞風格 杯墊製作	社團成 果發表	形成性評 量 50%  實作評量

					50%
橋牌社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	課程介紹 拱豬 迷你橋牌	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
攝影社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	構圖與平衡 光線與色彩	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
童心社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養	相見歡 分組活動 繩結介紹 雙旗通訊 團康	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
樂活籃球社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	運球練習及分組對抗 分組練習	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%

			競賽		
競戰籃球社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	運球練習 及分組對抗  分組練習  比賽實作	社團成果發表	形成性評量 50%  實作評量 50%
讀報社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學習剪報 製作	社團成果發表	形成性評量 30%  口頭發表 20%  實作 50% 評量
武術社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	基本腿法 講解，實際操作。	基本手法步法 講解，實際操作。	形成性評量 50%  實作評量 50%
閱讀社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	閱讀文本  分析文本  分享文本	社團成果發表	形成性評量 30%  口頭發表 20%  實作評量 50%
熱舞社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17	-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格	介紹街舞	社團成果發表	形成性評

	.18.19 週	和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。的豐富性與美感體驗。	各類型風格與其歷史由來，並票選社團主要風格  暖身、拉筋  Hip-hop律動、舞步		量 30%  口頭發表 20%  實作評量 50%
游泳體適能社	3. 4. 5. 8. 9 .10.11.12 .15.16.17 .18.19 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  J-C3具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。  J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	基礎了解  滾球基礎練習  游泳基礎練習	社團成果發表	形成性評量 50%  實作評量 50%
跆拳道社	3. 4. 5. 8. 9 .10.11.12 .15.16.17 .18.19 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養	讓學生對跆拳道運動有基本的認知，並了解學武後不能隨便動手。  基本動作教學	社團成果發表	形成性評量 50%  實作評量 50%

			(前踢.前抬腳) 拿踢靶互相練習及測驗		
獨輪車社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	讓學生對有獨輪車基本的認知，並完成獨輪車推車跑走及能正確作出個人騎乘推空車前進繞S型	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
客家熱音社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。的豐富性與美感體驗。	教唱客家歌曲 練習爵士鼓、吉他、貝斯及電子琴	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
電腦設計社	3. 4. 5. 8. 9 .10. 11. 12 .15. 16. 17 .18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧  J-B1 具備運用各類符號表情	電腦 GPT 介紹 Canva 設計應用	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20%

		<p>達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。互動的素養。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p>			<p>實作評量</p> <p>50%</p>
--	--	--	--	--	------------------------

桃園市平鎮國民中學 113 學年度第一學期 八年級 彈性學習課程社團活動課程計畫

每週節數	1 節		設計者	學校老師
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p>			
學習重點	學習表現	<p>一、社會領域</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>三、綜合活動領域</p> <p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>		

		<p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路</p> <p>四、科技領域</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>五、藝術領域</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>
	學習內容	<p>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
學習目標		<p>一、認知目標</p> <p>(一)能透過文本閱讀更加認識世界。</p> <p>(二)能了解構圖與平衡。</p> <p>(三)能了解獨輪車修復使用的認知。</p> <p>二、技能目標</p> <p>(一)能利用圖書資源蒐集文本。</p>

	(二)能運用網路蒐集資料。 (三)能培養口語表達及溝通能力。 (四)能製作美術作品 三、態度目標 (一)欣賞表演藝術活動與展演				
評量方式	(一)課堂參與度：個人活躍討論和表達 (二)小組作業：小組互動討論和報告 (三)創作作品：個人學習單完成和設計 (四)社團成果發表				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性 表現 任務	學習 評量
樂高機器人社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	<p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。互動的素養。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p>	鎮中機器人賽車大賽	社團成果發表	形成性 評量 30%  口頭發表 20  實作評量 50%
客家舞獅社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養	鼓鑼鉞打法  翻身、咬水果	社團成果發表	形成性 評量 50%  實作評量 50%

玩藝美術社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	色鉛筆之美  (1)認識色鉛筆疊色、混色技法  (2)色鉛筆創作優良作品欣賞	社團成果發表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
橋牌社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	課程介紹  拱豬  迷你橋牌  迷你橋牌主打技巧操作	社團成果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
攝影社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	構圖與平衡  光線與色彩	社團成果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
童心社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養	相見歡  分組活動  繩結介紹  雙旗通訊	社團成果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評

			團康		量 50%
樂活籃球社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	運球練習及 分組對抗  分組練習  競賽	社團成 果發表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
競戰籃球社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	運球練習及 分組對抗  分組練習  競賽介紹及 實戰	社團成 果發表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
讀報社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學習剪報製 作	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發 表 20%  實作評 量 50%
書法社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念	讓學生對書 法技巧的基 本認知，完 成書法實作	成果發 表	形成性 評量 50%  實作評 量 50%
閱讀社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	閱讀文本  分析文本	社團成 果發表	形成性 評量 30%  口頭發

		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	分享文本		表 20% 實作評量 50%
熱舞社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。的豐富性與美感體驗。	介紹街舞各類型風格與其歷史由來，並票選社團主要風格 暖身、拉筋 Hip-hop 律動、舞步	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
游泳體適能社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	基礎了解 滾球基礎練習 游泳基礎練習	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
歷史電影欣賞社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15. 16. 17. 18 . 20 週	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	讓學生了解對台灣歷史的認知，並完成歷史 ppt 介紹分享	成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
獨輪車社	6. 9. 10. 1 1. 12. 15.	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人	讓學生對有	社團成果發表	形成性

	16.17.18 .20 週	和諧互動的素養。	獨輪車基本的認知，並完成獨輪車推車跑走及能正確作出個人騎乘推空車前進繞 S 型		評量 50% 實作評量 50%
--	-------------------	----------	---	--	--------------------

桃園市平鎮國民中學 113 學年度第二學期 八年級 彈性學習課程社團活動課程計畫

每週節數	1 節		設計者	學校老師
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進 ■ A2. 系統思考與問題解決 ■ A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達 ■ B2. 科技資訊與媒體素養 ■ B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識 ■ C2. 人際關係與團隊合作 ■ C3. 多元文化與國際理解		
融入議題	<p>環境教育</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>性別平等教育</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J8 解讀科技產品的性別意涵。</p>			
學習重點	學習表現	<p>一、社會領域</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p> <p>二、語文領域—國語文</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>三、綜合活動領域</p> <p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>		

		<p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力， 以發展個人生涯進路</p> <p>四、科技領域</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>五、藝術領域</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p>
	學習內容	<p>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>國 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>國 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決</p> <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
學習目標		<p>一、認知目標</p> <p>(一)能透過文本閱讀更加認識世界。</p> <p>(二)能了解構圖與平衡。</p>

	<p>(三)能了解獨輪車修復使用的認知。</p> <p>二、技能目標</p> <p>(一)能利用圖書資源蒐集文本。</p> <p>(二)能運用網路蒐集資料。</p> <p>(三)能培養口語表達及溝通能力。</p> <p>(四)能製作美術作品</p> <p>三、態度目標</p> <p>(一)欣賞表演藝術活動與展演</p>				
評量方式	<p>(一)課堂參與度：個人活躍討論和表達</p> <p>(二)小組作業：小組互動討論和報告</p> <p>(三)創作作品：個人學習單完成和設計</p> <p>(四)社團成果發表</p>				
社團名稱	週次	學習目標 (素養導向)	學習活動 重點	總結性 表現 任務	學習 評量
樂高機器人社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12 . 15. 16. 17. 18. 19 週	<p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。互動的素養。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p>	<p>機器人循線前進</p> <p>◆超聲波感應器與顏色感應器的運用</p>	社團成果發表	<p>形成性評量 30%</p> <p>口頭發表 20%</p> <p>實作評量 50%</p>
客家舞獅社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12 . 15. 16. 17.	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養		社團成果發表	形成性評量

	18.19 週		繞場、踏七星步請禮接禮、拜廟		50% 實作評量 50%
玩藝美術社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-B3 欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	壓克力彩繪 零錢包	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
橋牌社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	迷你橋牌防禦技巧  迷你橋牌軟體介紹	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
攝影社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗	攝影內涵  基礎教學  曝光的重要  補光教學	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
童心社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17.	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養	團康工程模	社團成果發表	形成性評量

	18.19 週		型製作 分組活動 羅馬砲 野外求生		30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
樂活籃球社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	競賽走位練習及分組對抗 全場 5 對 5 分組對抗 競賽	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
競戰籃球社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	競賽走位練習及分組對抗 全場 5 對 5 分組對抗 競賽 對外比賽觀摩及實戰	社團成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
讀報社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學習剪報製作	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評

					量 50%
書法社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念	讓學生對書法技巧的基本認知，完成書法實作	成果發表	形成性評量 50% 實作評量 50%
閱讀社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。  5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色	閱讀文本  分析文本  分享文本	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
熱舞社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活J-B1具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。的豐富性與美感體驗。	Hip-hop 律動、舞步介紹街舞中的 Jazz 與 Waacking 兩種舞蹈風格，並做 Jazz 與 Waacking 的基礎律動練習	社團成果發表	形成性評量 30% 口頭發表 20% 實作評量 50%
游泳體適能社	2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週	J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。  J-C3具備敏察和接納多元文	基礎了解  滾球基礎練	社團成果發表	形成性評量 50%

		<p>化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p>	<p>習</p> <p>游泳基礎練習</p>		<p>實作評量 50%</p>
<p>歷史電影欣賞社</p>	<p>2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週</p>	<p>J-B3欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗</p>	<p>讓學生了解對世界歷史的認知，並完成歷史ppt介紹分享</p>	<p>成果發表</p>	<p>形成性評量 30%</p> <p>口頭發表 20%</p> <p>實作評量 50%</p>
<p>獨輪車社</p>	<p>2. 3. 4. 5. 8. 9. 10. 11. 12. . 15. 16. 17. 18. 19 週</p>	<p>J-C2具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>讓學生對有獨輪車基本的認知，並完成獨輪車推車跑走及能正確作出個人騎乘推空車前進繞S型</p>	<p>社團成果發表</p>	<p>形成性評量 50%</p> <p>實作評量 50%</p>