

*5-1-1 普通班各年級領域課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

- (1) 語文領域國語文
- (2) 語文領域英語文
- (3) 語文領域本土語文閩南語/客家語/原住民語
- (4) 數學領域
- (5) 社會領域
- (6) 自然科學領域
- (7) 藝術領域
- (8) 綜合活動領域
- (9) 科技領域
- (10) 健體領域

二、依據

- (1) 教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3) 本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。

*5-1-1-1 普通班各年級語文領域國語文課程計畫

壹、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4)本校課程發展委員會之國文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域發展理念：

國文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生語文基礎，開拓視野，了解多元文化內涵，培養口語和書寫的表達力，閱讀和聆聽的專注力、理解力，進而養成解決問題與反省思辨的能力，並在小組合作中健全人我關係。

二、學校理念

學校願景：**溫暖、適性、樂觀、進取**

平鎮是一所溫暖、適性、樂觀、進取的學校，我們學校是一個散播溫暖正能量的場所。能予人美好能量，茁壯、滋養學生樂觀進取態度；結合家長力量，傳承和諧傳統，成就適性多元舞台。

參、課程目標：

- 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
- 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
- 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
- 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。
- 九、循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。

語文領域國語文領域課程計畫

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【國文領域】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	
	學習內容	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	

	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>人權教育</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>環境教育</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>家庭教育</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J3 家人的情感支持。</p> <p>品德教育</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>生命教育</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>

	<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>						
學習目標	<p>課程目標為：</p> <p>一、認知目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 <p>二、技能目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 <p>三、態度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 2. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 3. 循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。 4. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源（教科書版本、相關資源）</p> <p>（一）教材編選</p> <p>國語文教科書的選用，以符合課綱精神為標準，同步檢視是否呼應總綱之「自主行動、溝通互動、社會參與」三大核心素養。此外，亦重視教材內篇章編選之優劣，是否做到縱向銜接與橫向統攝，有無適切融入性別、海洋、人權等議題，以及版面編排是否合宜等。另嘗試研發具本校特色之教材，以期更加符合本校的教學理念，增進學生的學習成效。</p> <p>（二）教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="368 1854 1334 1968"> <thead> <tr> <th data-bbox="368 1854 692 1968">年級</th> <th data-bbox="692 1854 1011 1968">出版社</th> <th data-bbox="1011 1854 1334 1968">冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數			
年級	出版社	冊數					

七年級

康軒

一、二冊

(三) 教學資源

- 1.教科用書及自編教材。
- 2.數位媒材，如教學影片、教學 PPT 等。
- 3.網路資源，如教育與教學相關網站、youtube 影音平臺等。
- 4.圖書館（室）及圖書教室。
- 5.專科教室。

二、教學方法

採用各種有效的教學策略、師生互動模式，循序漸進引導學生，以達成教學目標，提升語文素養。先參考各類選文的內容，來選擇適合各課的教學方法，也可同步配合季節、節慶，適時搭配應景的課堂活動，以提升學生的學習興趣。實際運用的教學方法包含：講述法、提問教學法、發表教學法、資訊融入教學法、動手操作學習法等。

三、教學評量

教學中逐步採用提問方式，進行口語評量。課堂結束後，請學生利用課餘時間完成課本應用練習及習作，經批閱後了解學生的能力與程度，以便適時調整課程設計與教學策略。另準備測驗卷供學生於課堂中練習，強化解題能力。

週次	七上	七下
1	一、夏夜	一、傘
2	一、夏夜 二、生之歌選	二、近體詩選
3	二、生之歌選	二、近體詩選
4	三、吃冰的滋味	三、四種讀書的方法
5	三、吃冰的滋味	語文天地一、文字構造介紹
6	語文天地一、標點符號使用法	自學一、東風吹馬耳
7	自學一、善用時間的方法	自學一、東風吹馬耳 定期評量週
8	自學一、善用時間的方法 定期評量週	四、背影
9	四、差不多先生傳	四、背影
10	五、論語選	五、聲音鐘
11	六、那默默的一群	五、聲音鐘
12	語文天地二、閱讀策略與資料檢索	六、今夜看螢去
13	自學二、拄柺杖的小男孩	語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、賣油翁
14	自學二、拄柺杖的小男孩 定期評量週	語文天地二、字體演變與書法欣賞

		自學二、賣油翁 定期評量週
15	七、兒時記趣	七、記承天夜遊
16	七、兒時記趣	八、音樂家與職籃巨星
17	八、紙船印象	八、音樂家與職籃巨星
18	八、紙船印象	九、謝天
19	九、下雨天，真好	九、謝天
20	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	十、另一個春天 自學三、再見，西莎
21	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了 定期評量週	十、另一個春天 自學三、再見，西莎 定期評量週
22	十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【國文領域】課程計畫

每週節數	5 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	

	學習內容	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題		<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J2 避免歧視。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

	<p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。</p>
學習目標	<p>課程目標為：</p> <p>一、認知目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 <p>二、技能目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 <p>三、態度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 2. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 3. 循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。 4. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
教學與評量說明	<p>教學方法：</p> <p>有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。</p> <p>教學評量：</p> <p>口頭報告 資料蒐集 課程討論 詩歌背誦、吟唱 學習單 分組報告 應用練習、習作 同儕互評 紙筆測驗</p>

	作業檢核 寫作評量
--	--------------

週次	八上	八下
1	第一課 田園之秋選	第一課 余光中詩選
2	第一課 田園之秋選	第一課 余光中詩選
3	第二課 古詩選	第二課 木蘭詩
4	第二課 古詩選	第二課 木蘭詩
5	第三課 下雨天,真好	第三課 運動家的風度
6	第三課 下雨天,真好	第三課 運動家的風度
7	語文常識(一) 語法(上)詞類	語文常識(一)應用文——書信、便條 定期評量週
8	第四課 愛蓮說 定期評量週	第四課 我所知道的康橋
9	第四課 愛蓮說	第四課 我所知道的康橋
10	第五課 森林最優美的一天	第五課 陋室銘
11	第五課 森林最優美的一天	第五課 陋室銘
12	第六課 鳥	第六課 水神的指引
13	第六課 鳥	第六課 水神的指引
14	語文常識(二) 語法(下)句子 定期評量週	語文常識(二)應用文——題辭、柬帖 (第二次段考) 定期評量週
15	第七課 張釋之執法	第七課 飛魚
16	第七課 張釋之執法	第八課 空城計
17	第八課 生命中的碎珠	第八課 空城計
18	第八課 生命中的碎珠	第九課 管好舌頭

19	第九課 一棵開花的樹	第九課 管好舌頭
20	第九課 一棵開花的樹	第十課 科幻極短篇選
21	第十課 畫的哀傷 定期評量週	第十課 科幻極短篇選 定期評量週
22	第三冊總複習 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【國文領域】課程計畫

每週節數	5	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	
	學習內容	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	

	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J4 族群差異與平等的道德議題。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>家 J3 家人的情感支持。</p>

	<p>【生涯規劃教育】涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。</p>
學習目標	<p>課程目標為：</p> <p>一、認知目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 <p>二、技能目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 <p>三、態度目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 2. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 3. 循序漸進引導學生理解古今人物及其時代價值意義，培養學生在生活情境中能夠多思考事物脈絡。 4. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
教學與評量說明	<p>教材編輯與資源 翰林版國中國文九上教材</p> <p>教學方法 有效利用多元教學媒體與社區資源，激發學生學習動力，將文本與生活經驗加以結合，適切地運用小組合作、提問引導、實作教學等教學方式，培養學生說、讀、寫、聽、做（動）的能力，建立起不限領域都受用的語文素養。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 課程討論

- | | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">4. 學習單5. 報告評量6. 寫作評量7. 分組合作8. 多元評量9. 同儕互評10. 課文朗誦11. 模擬寫作 |
|--|--|

週次	九上	九下
1	第一課 土	第一課 元曲選
2	第一課 土	第一課 元曲選
3	第二課 詞選 虞美人	第二課 石滬
4	第二課 詞選 南鄉子	第二課 石滬
5	第三課 與 921 說再見:20 年的生命練習題	第三課 人不可以無癖
6	第三課 與 921 說再見:20 年的生命練習題	第三課 人不可以無癖
7	語文常識 應用文 對聯	第三課 人不可以無癖 定期評量週
8	語文常識 應用文 對聯 定期評量週	第四課 鄒忌諷齊王納諫
9	第四課 與宋元思書	第四課 鄒忌諷齊王納諫
10	第四課 與宋元思書	第五課 永不滿足永保傻勁
11	第五課 一家手語餐廳的誕生	第五課 永不滿足永保傻勁
12	第五課 一家手語餐廳的誕生	第六課 羅密歐與茱麗葉 定期評量週
13	第六課 生於憂患死於安樂	繪本世界
14	第六課 生於憂患死於安樂 定期評量週	成語故事
15	第七課 蘇東坡突圍	旅行文學
16	第七課 蘇東坡突圍	說個好故事
17	第七課 蘇東坡突圍	一起來說相聲
18	第八課 我們的饕餮時代	瘋雜誌
19	第八課 我們的饕餮時代	
20	第九課 射鵰英雄傳 智鬥書生	
21	第九課 射鵰英雄傳 智鬥書生 定期評量週	
22	第九課 射鵰英雄傳 智鬥書生 定期評量週	

*5-1-1-2 普通班各年級語文領域英語文課程計畫

壹、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4)本校課程發展委員會之英文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

一、領域發展理念：

英語文教育強調是作為人際溝通之用，因此課程內容除了學習語言知識與技能以及理解他國文化，也應涵蓋學習方法與策略以幫助學生發展自學能力，為未來的終身學習奠定基礎。

二、學校願景：**溫暖、適性、樂觀、進取**

平鎮是一所溫暖、適性、樂觀、進取的學校，我們學校是一個散播溫暖正能量的場所。能予人美好能量，茁壯、滋養學生樂觀進取態度；結合家長力量，傳承和諧傳統，成就適性多元舞台。

1、現況分析

師資：正式教師 16 位、代理教師 1 位。

學生：七年級 21 班、八年級 19 班、九年級 17 班。

專科教室：英語情境教室 1 間、數位智慧學習教室 1 間、多元學習教室 2 間。

2、課程目標

1. 擁有溫暖同理的態度；培養適性發展的潛能；具備樂觀互動的精神；發揮積極進取的觀念。
2. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
3. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
4. 文本設計於各課次強調尊重與悅納多元文化，結合各國文化習俗與價值觀之內涵設計，培養國際觀及全球永續的世界觀。
5. 逐漸累積語言作為工具的學習策略，結合跨領域之藝術、文學、自然、文化構面之素養。
6. 培養學生邏輯思考能力，從文本及探究活動中激發學習者的創造力。
7. 能理解現在完成式的使用時機並正確使用。

三、實施原則與策略

四、實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

五、教學資源

桃園市國民中學 113 學年度【英語領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。	

		<p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網 或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索，如(in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p>
	學習內容	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。</p> <p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。</p> <p>Ac-IV-2 常見的教室用語。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>

<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【家庭教育】 家 J1 家庭的發展歷程。 家 J4 對家人愛與關懷的表達。 家 J10 參與家庭與社區的相關活動。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。 家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產， 如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。 戶 J3 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產， 如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【海洋教育】 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>
<p>學習目標</p>	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟記並運用常見的職業名稱、親屬稱謂、動物字彙，以及時間、日期、節慶相關的詞彙和句型。 2. 能熟練使用名詞單複數、方位介係詞、現在進行式、祈使句、can 助動詞等基本語法。 3. 掌握現在簡單式、現在進行式、過去式、頻率副詞、詢問數量等語法規則。 4. 能識別並理解與生活作息、文學欣賞、藝術賞析、數量描述、食譜判讀、自然景

	<p>觀、交通旅遊經驗、文化習俗等相關的詞彙。</p> <p>5. 了解並尊重多元文化，理解各國文化習俗與價值觀，增強國際觀及全球永續的世界觀。</p> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂並進行自我介紹、打招呼、表達請求和建議等簡單的日常對話，並能進行簡易的活動報導。 2. 能閱讀簡單的英文文章，並能根據閱讀內容作簡短的描述。 3. 能在真實語境中運用所學的英語進行日常溝通，如描述地點、時間，詢問和提供建議等。 4. 能在自然的應用英語進行聽、說、讀、寫，並能就日常生活中的各種主題進行有效溝通，如描述生活作息、討論喜好、判讀食譜、分享交通旅遊經驗等。 5. 能快速閱讀並理解文章重點，運用閱讀策略如擷取大意、找出主旨，並能根據文本主題進行相關資訊的整理和應用。 <p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動參與課堂活動，從網路或其他課外材料搜尋相關學習資源，展現學習英語的積極性。 2. 能勇於在課堂上以英語表達自己的想法，不怕犯錯。 3. 培養尊重和接納多元文化的態度，通過英語學習拓展國際視野。 4. 能主動參與課堂活動，並從網路或其他課外材料搜尋相關學習資源，展現學習英語的積極性。 5. 能培養在英語交流中的自信心，敢於在課堂上用英語表達自己的想法。 6. 結合藝術、文學、自然、文化等跨領域知識，增強語言學習的多樣性和應用性，培養全面的學習素養。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>教材編輯與資源:翰林版國中英語教材</p> <p>教學方法 透過多元化的平面及視聽教材，包括影音光碟、電腦多媒體、書本、圖片等，引領學生接觸歌曲、簡易故事、卡通等，以訓練學生聽與說的能力。教師應儘量以英語進行教學，過程應注重語言的互動與溝通，以營造完全沉浸式或部分沉浸式教學，增加學生接觸英語及使用英語的機會。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口說測驗 4. 作業檢核 5. 課堂問答 6. 檔案評量

週次	七上	七下
1	複習國小 Starter Unit	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?
2	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?
3	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	描述外表、休閒活動 Unit 1 Do You Like Sports?
4	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?
5	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils?	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?
6	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils?	生活作息及文學賞析 Unit 2 How Often Do You Go to the Library?
7	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Are My Pencils?	定期評量週 Review I
8	定期評量週 Review I	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?
9	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?
10	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Open the magic door	食物名稱及畫作欣賞 Unit 3 Which Painting Do You Like?
11	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?
12	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?
13	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need?
14	定期評量週 Review II	定期評量週 Review II
15	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	環境保護、戶外活動 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea
16	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea
17	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea

18	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants Over There	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple
19	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants Over There	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple
20	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants Over There	旅遊場所、多元文化習俗 Unit 6 We Rode a Bike to the Temple、Review 3
21	定期評量週 Review III	定期評量週 Review III
22	定期評量週 Review III	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【英語領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	

		<p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>
	學習內容	<p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>
融入之議題		<p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>

	<p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p> <p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p> <p>【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。</p>
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉從屬連接詞、過去進行式、不定詞及動名詞當主詞或受詞、未來式等語法規則，並能在適當情境中運用這些語法知識。 2. 能聽、說、讀、寫並拼寫各主題相關字彙，並能運用這些字彙描述天氣、學科喜好、失眠問題、職涯規劃等多元主題。 3. 能理解並討論異國文化、快時尚勞工剝削等國際議題，並進行跨文化反思和比較。 4. 能正確學會形容詞比較級、原級和最高級的形成規則，並理解反身代名詞、使役動詞、感官動詞、情態助動詞、連接詞(if, although/though)和附加問句等語法結構的用法。 5. 能正確使用數量不定代名詞，並掌握長度單位與重量單位的使用規則，能描述不同事物的大小和重量。 6. 能在聽力時利用時間副詞、連接詞或指標詞將聽到的事件排序，從而提高聽力理解能力。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂、說出、讀懂、寫出本冊所學的句型和語法結構，並能運用這些知識進行日常溝通和寫作表達。

	<p>2. 能參與課堂上的口語練習及討論，能適切地表達自己的意見和感受，並能在不同情境中進行有效的交流，如詢問路線、討論未來計畫等。</p> <p>3. 能運用閱讀策略快速抓取文本主旨，理解並分析文本內容，並能從文本中獲取和整理有用的信息。</p> <p>4. 能運用比較級、最高級、情態助動詞、感官動詞和附加問句等語法結構進行日常交流，能在溝通中描述感受、推論事務並發表意見。</p> <p>5. 能以形容詞比較級、原級和最高級描述人、事、物之間的差異，能用副詞的比較級與最高級進行精確的描述，並能使用連接詞和名詞子句進行複雜句子的表達。</p> <p>6. 能通過閱讀理解異國文化、生活點餐、戶外安全、防災教育、國際人權、病症護理和刻板印象等主題文章，並能對文章內容進行比較、推論和意見表達。</p> <p>態度：</p> <p>1. 能主動參與課堂活動，培養自主學習的習慣，並能利用英語進行多元跨領域探究提升終身學習的能力。</p> <p>2. 能在語言學習中進行獨立思考，通過活動實作累積處理訊息、分析事件、表達自我、尊重他人的素養和態度，並能反思自身的學習和行為。</p> <p>3. 能通過語言學習探索不同國家的文化，並能理解和尊重多元文化，提升社會參與的積極性。</p> <p>4. 能培養對多元文化的尊重和國際理解，增強全球視野。</p> <p>5. 能將所學英語知識應用於生活中，增強實際問題解決能力。</p> <p>6. 能在課堂討論和合作學習中，運用所學的語法和詞彙進行有效的溝通，並在交流中展現積極的態度。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>教材編輯與資源:翰林版國中英語教材</p> <p>教學方法: 透過多元化的平面及視聽教材，包括影音光碟、電腦多媒體、書本、圖片等，引領學生接觸歌曲、簡易故事、卡通等，以訓練學生聽與說的能力。教師應儘量以英語進行教學，過程應注重語言的互動與溝通，以營造完全沉浸式或部分沉浸式教學，增加學生接觸英語及使用英語的機會。</p> <p>教學評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 課堂問答 6. 檔案評量 7. 聽力測驗

週次	八上	八下
1	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy
2	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy
3	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	理解土耳其飲食文化與人造肉 Unit 1 The Steak Looks Yummy
4	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants
5	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants
6	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	描述在戶外如何保護自我安全 Unit 2 Red Fire Ants Are the Most Dangerous Ants
7	複習~ Review I	定期評量週 Review I
8	定期評量週 Review I	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard
9	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard
10	家事、失眠 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	勞工權益探討 Unit 3 The Animals Work Hard
11	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow
12	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow
13	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	防災教育 Unit 4 I Can Hear the Wind Blow

14	定期評量週 Review II	定期評量週 Review II
15	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great
16	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great
17	旅行、交通工具、指示方向 Unit 5 How Do We Go to the Hotel?	保持身體健康秘訣 Unit 5 All of the Food Stands Look Great
18	購物 Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?
19	購物 Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?
20	購物 Unit 6 She'll Wear a Sweater to the Party	性別平等 Unit 6 You Can Throw a Ball, Can't You?
21	定期評量週 Review III	定期評量週 Review III
22	定期評量週 Review III	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【英語領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述 或回答。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出	

		<p>其 內容大意。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>
	學習內容	<p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-1 自己、家人及朋友的簡易描述。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-5 國際生活禮儀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>
融入之議題	【生涯規劃教育】	<p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p>

	<p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
學習目標	<p>認知：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確學會並運用過去分詞、現在分詞、現在完成式、被動式、名詞子句、介係詞片語、關係代名詞等語法結構。 2. 能理解智慧財產權、物聯網、志工服務、媒體識讀、文化差異、性別刻板印象等概念，並能在語言學習中運用這些知識。 3. 能理解如何保持健康狀態，認知青少年常見的煩惱及其解決方法，並能反思自我狀態和人際關係。 4. 能正確使用 so、too、either、neither、neither... nor...、either... or... not only... but also...、被動語態、副詞子句、所有格關係代名詞、關係副詞、名詞子句等語法結構。 5. 能理解生涯規劃的重要性，並能自我探索和制定計劃；能建立健康的數位使用習慣；能理解台灣公民參與活動及投票的意義。 <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用現在完成式、被動式、現在分詞等語法結構進行有效溝通，並能依情境及場合適切地表達自我並與他人溝通。 2. 能聽、說、讀、寫課程所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中，提升語言綜合運用能力。 3. 能運用聽力和閱讀策略提升聽力和閱讀能力，並能主動搜尋課外學習資源，提升自學能力。 4. 能在不同階段利用閱讀策略幫助閱讀，運用聽力策略提升聽力能力。

	<p>態度：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞不同文化差異及其代表意涵，理解並尊重全球議題，培養多元文化和國際理解的態度。 2. 能關懷社會，理解志工服務的意義和價值，並能落實於生活實踐中，展現關懷他人的精神。 3. 能分辨真假訊息，培養批判思維，並能通過跨領域閱讀和反思提升觀察生活周遭事物的能力，積極參與自主學習和知識分享。 4. 能透過不同議題和領域，培養多元觀點，理解並尊重不同文化背景。 5. 能關懷社會，參與並了解公民活動，並透過跨域閱讀提升觀察生活周遭事物的能力，進行省思。 6. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享，展現自主學習的精神。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>教材編輯與資源:翰林版國中英語 9 上教材</p> <p>教學方法: 透過多元化的平面及視聽教材，包括影音光碟、電腦多媒體、書本、圖片等，引領學生接觸歌曲、簡易故事、卡通等，以訓練學生聽與說的能力。教師應儘量以英語進行教學，過程應注重語言的互動與溝通，以營造完全沉浸式或部分沉浸式教學，增加學生接觸英語及使用英語的機會。</p> <p>教學評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語練習 2. 口說測驗作業檢核 3. 紙筆測驗 4. 課堂問答 5. 檔案評量 6. 聽力測驗

週次	九上	九下
1	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends
2	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends
3	健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet?	生涯規劃 Unit 1 I Feel So Lost, and So Do My Friends
4	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night
5	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night
6	智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting	提升專注力方法 Unit 2 I Can Fous Neither in the Morning Nor at Night
7	複習 Review I	定期評量週 Review I
8	定期評量週 Review I	人工智慧 Unit 3 Is AI Good for Learning?
9	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	人工智慧 Unit 3 Is AI Good for Learning?
10	志工服務與分享 Unit 3 The Soldier Was Saved by a Dog	台灣的公民參與 Unit 4 Let's Vote
11	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	台灣的公民參與 Unit 4 Let's Vote
12	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	定期評量週 Review II
13	智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is?	英語跨海來的問候
14	定期評量週 Review II	英語故事接龍、戲劇
15	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	英語 漫畫劇場

16	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	英語 繪本故事
17	漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star	英語 繪本故事
18	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	
19	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	
20	文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK	
21	定期評量週 Review III	
22	定期評量週 Review III	

*5-1-1-3 普通班各年級語文領域本土語文課程計畫

壹、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨本土語領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。

貳、基本理念

- (1)閩南語文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生聽、說、讀、寫的語文能力，並將所學運用於生活中。培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。
- (2)客語文課程教學以涵育核心素養出發，提升學生聽、說、讀、寫的語文能力，並將所學運用於生活中。培養學生語言溝通與理性思辨的知能，奠定適性發展與終身學習的基礎，幫助學生了解並探究不同的文化與價值觀，促進族群互動與相互理解。

1、現況分析

(1)師資：

閩南語：正式教師 5 位。

客家語：教支人員 5 位。

(2)學生：

閩南語：七年級共計 402 人開班 15 班、八年級共計 192 人開班 15 班。

客家語：七年級共計 244 人開班 16 班、八年級共計 218 人開班 17 班。

(3)教室：學生教室 39 間、社團教室 3 間、多元學習教室 2 間、資源班教室 3 間。

2、課程目標

閩南語：

- 一、能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。
- 二、能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。
- 三、能分辨漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。
- 四、能正確分辨聲母韻母的差異，並正確拼讀。
- 五、能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。
- 六、能認知閩南語一詞多義的現象
- 七、能懂得尊重並接納不同的語言。
- 八、能領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。
- 九、能從課程中了解「百善孝為先」的道理。
- 十、能體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。
- 十一、能領略到與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。
- 十二、從「螃蟹」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植

物，提出該物與人的相應之處。

十三、能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。

十四、能應用閩南語從事思考、溝通、討論、欣賞和解決問題的能力。

十五、能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。

十六、能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。

十七、能體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。

十八、能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。

客家語：

- 1.能感受文本中作者母親在生活中的辛勞經驗。
- 2.能正確了解文本中作者感受到幸福的情義表達。
- 3.透過閱讀本課文本，了解客家文章之美，進而拓展視野。
- 4.能感受文本中作者期待父親回家團圓的心情。
- 5.能理解文本中作者所謂「心安个所在」意指何處。
- 6.能學會客語文中常用語助詞「仔」的合音和用法並加以應用。
- 7.能將各課造句作品延伸改寫成短文。
- 8.能口語表達家庭的概念及日常生活。
- 9.能正確反應不同文化思維及情境的表達。
- 10.能理解不同文化的生活情感與經驗分享。
- 11.能理解文本中作者所謂「毋係你恁（想）个恁樣」的意義。
- 12.能應用客家語的詞彙，簡單的表達訊息。
- 13.能領會並學會客語的同化作用與合音原則。
- 14.能理解各課課文對話與文本中提到的客語特殊詞彙以及相關詞彙的意思。
- 15.能認識文化的豐富與多樣，養成尊重多元文價值的觀念。
- 16.能區別文本中公雞對小鴨子對話中經驗分享的意涵。
- 17.能運用客語文字解讀文本中主角的性格特質。
- 18.學生能傳達由課文中所學得的人生哲理。
- 19.學生能拓展人生視野，並體會人生起跑線的意義。
- 20.能理解文本中作者所謂「學習無慢到」意指為何。
- 21.能領會並分辨客語的變調三大類的原則。
- 22.要能發展自己的特色，並肯努力打拼好讓自己有一個圓滿的人生。

3、 實施內容（含實施時間與節數、教學方法、評量方式等）

【實施對象】

七、八年級學生

【實施時間】

每學年度上下學期，週一至週五，每週1節。

【教學方法】

- (1)依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。
- (2)善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決

- 與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。
- (3)對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。
- (4)依據本領域中不同科目之專業，採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

【教材編輯】

真平、台南大學

【評量方式】

態度評量、討論評量、觀察評量、表現評量、問答評量、提問評量。

- 4、教學資源:教室、教科書、圖片、電腦、教學簡報、投影設備、影音資料、影音音響設備、輔助教材、影片。

參、實施內容

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【本土語領域】七年級課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	閩南語： 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	

		<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>
	學習內容	<p>閩南語：</p> <p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>Bc-IV-1 社區活動。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>Be-IV-1 數位資源。</p> <p>Bg-IV-3 人權觀念。</p> <p>Bh-IV-1 物產景觀。</p>
融入之議題		<p>閩南語：</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J5 廉潔自持。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p>

學習目標	<p>閩南語： 本冊包含現代詩、漫畫、寓言、散文、故事等不同面向的選文，期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>各課學習重點為：</p> <p>(一) 〈趣味的誤會〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中認知閩南語一詞多義的現象。 2. 能從課程中懂得尊重並接納不同的語言。 <p>(二) 〈啥？閩南語嘛有「火星文」！〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重要，並學會用閩南語進行溝通。 2. 能從課程中了解「百善孝為先」的道理。 <p>(三) 〈人俗獅〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。 <p>(四) 〈螞蟻恰蜘蛛〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中體會與其羨慕別人，不如肯定自己，並學會用閩南語進行表達溝通。 2. 從「螞蟻」、「蜘蛛」的特性對比人的想法與個性，並觀察各種動植物，提出該物與人的相應之處。 <p>(五) 〈菜市仔學堂〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能與同儕合作學習，運用閩南語彼此對話、共同討論，培養在日常生活使用閩南語的習慣。 2. 能應用閩南語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。 3. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，體認「性別平權」的重要性。 <p>(六) 〈臭豆腐的滋味〉：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。 2. 能從「侵門踏戶」的事件，探討「人權」與「人際溝通」問題，並培養良好的「公民素養」。
教學與評量說明	<p>【教學評量】 態度評量、發表評量、討論評量、實作評量、學習單評量、欣賞評量、觀察評量、學生互評、表現評量</p>

週次	七上課程		七下課程		
	閩南語	客家語	語別	閩南語	客家語
1	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	一、幸福進行曲 1. 阿姆个背影	1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	一、生成个氣質 1. 衫褲設計師
2	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	一、幸福進行曲 1. 阿姆个背影	2	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	一、生成个氣質 1. 衫褲設計師
3	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會	一、幸福進行曲 2. 心肝肚个巴士	3	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尅仔	一、生成个氣質 2. 飛上天頂个細阿妹
4	一、咱來學 母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文」！	一、幸福進行曲 2. 心肝肚个巴士	4	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	一、生成个氣質 2. 飛上天頂个細阿妹
5	一、咱來學 母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文」！	統整一、心安个所在	5	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	統整一、化妝師
6	一、咱來學 母語 2. 啥？閩南語嘛有「火星文」！	統整一、心安个所在	6	一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味	統整一、化妝師
7	語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	統整一、心安个所在	7 【第一次定期評量】	語文天地(一)動詞	二、讀書个味緒 3. 閒時練功急時用
8 【第一次定期評	二、拜動物為師 3. 人恰獅	二、僱等(兜)無共樣 3. 兩子家娘个板仔(條)	8	二、健康的生活 3. 運動身體好	二、讀書个味緒 3. 閒時練功急時用

量】							
9	二、拜動物為師 3. 人俗獅	二、偈等(兜)無 共樣 3. 兩子家娘 个靚仔(條)	9	二、健康的生活 3. 運動 身體好	二、讀書个味 緒 4. 看書識 世界		
10	二、拜動物為師 3. 人俗獅	統整二、毋係你 恸(想)个恁樣	10	二、健康的生活 3. 運動身體好	二、讀書个味 緒 4. 看書識 世界		
11	二、拜動物為師 4. 螞蟻佢蜘蛛	統整二、毋係你 恸(想)个恁樣	11	二、健康的生活 4. 藝術展覽	統整二、菜瓜 博士		
12	二、拜動物為師 4. 螞蟻佢蜘蛛	統整二、毋係你 恸(想)个恁樣	12	二、健康的生活 4. 藝術展覽	統整二、菜瓜 博士		
13	二、拜動物為師 4. 螞蟻佢蜘蛛	綜合練習	13	二、健康的生活 4. 藝術展覽	單元一、單元 二綜合練習		
14	【第二次 定期評 量】	語文天地(二)	三、自我个實現 4. 好踎樣个鴨子	14	【第二 次定期 評量】	語文天地(二)量詞	三、好樣个人 生 5. 戍華伯 公
15	三、人情世事 5. 菜市仔學堂	三、自我个實現 4. 好踎樣个鴨子	15	三、在地報馬仔 5. 蓮花 的故鄉	三、好樣个人 生 5. 戍華伯 公		
16	三、人情世事 5. 菜市仔學堂	三、自我个實現 5. 人生个時區	16	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	三、好樣个人 生 6. 著个決 定		
17	三、人情世事 5. 菜市仔學堂	三、自我个實現 5. 人生个時區	17	三、在地報馬仔 5. 蓮花的故鄉	三、好樣个人 生 6. 著个決 定		

18	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	統整三、俚个學 習無慢到	18	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	統整三、來無 掣个後悔
19	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	統整三、俚个學 習無慢到	19	三、在地報馬仔 6. 閒話講「等路」	統整三、來無 掣个後悔
20	三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	統整三、俚个學 習無慢到	20 【第三次定期 評量】	三、在地報馬仔 6. 閒 話講「等路」	綜合練習
21 【第三次定期 評量】	複習三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	綜合練習	21 【第三次定期 評量】	三、在地報馬仔 6. 閒 話講「等路」	綜合練習
22 【第三次定期 評量】	複習三、人情世事 6. 臭豆腐的滋味	綜合練習			

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【本土語領域】課程計畫

每週節數	1 節	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	閩南語： 1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科／專業領域知能的發展。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	
	學習內容	閩南語： Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ac-IV-1 詩歌選讀。 Ac-IV-2 散文選讀。 Bc-IV-2 公民素養。 Ba-IV-4 自我覺察。 Be-IV-1 數位資源。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。	

<p>融入之議題</p>	<p>閩南語：</p> <p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【科技教育】 科 J7 主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p>
--------------	--

學習目標	<p>閩南語：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能分辨本課文白音，並正確念出語詞。 4. 能用閩南語朗讀〈遊子吟〉，並理解詩的內容。 5. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 6. 能以閩南語文記錄討論內容，並進行溝通與發表。 7. 能正確拼讀「iunn」、「uann」和「uainn」，並聯想其他含有這些鼻韻母的語詞。 8. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 9. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 10. 能正確分辨入聲韻尾「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。 11. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。 12. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 13. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。 14. 能運用疊字詞的方式，感受閩南語加強語氣和一般語氣的差異。 15. 能理解、思辨課文內容，並使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。 16. 能運用入聲韻尾「iah」、「auh」、「iuh」和「ioh」練習拼音。 17. 能運用網路資源查詢科技、生物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 18. 能從課程中思考科技的影響，以及面對科技時應有的態度，並學會用閩南語進行表達觀點。 19. 能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。 20. 能認識不同人聲、大自然聲音及車聲的閩南語擬聲詞。 21. 能用閩南語擬聲詞來模擬事物或自然界的聲音，以及描述事物情態。 22. 能了解閩南語特殊用語和華語不同之處，並能發覺閩南語之美。 23. 能從課程中體會臺灣人的善良和人情味，也感謝外國朋友的幫忙，並從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。 24. 能從「天然災害」中體會人生的無常，探討「敬天、順天」、「互助合作」和「國際村」的「公民素養」。 25. 能正確認讀入聲韻尾「-p」，並在日常生活中能正確使用。 26. 能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。 27. 能運用網路資源查詢潛水員、各行業、志工培訓等相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。 28. 能培養關心別人、樂於助人的道德情懷，並發揮「人溺己溺」人道關懷的精神。
教學與評量說明	<p>【教學評量】 問答評量、發表評量、實作評量、說明評量、表現評量、態度評量、參與評量、提問評量</p>

週次	八上課程		八下課程		
	閩南語	客家語	語別	閩南語	客家語
1	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	一、共下迎未來 1. 僮有一個(隻)夢想	1	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	一、遠寮个所在 1. 阿公同(摺)僮
2	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	一、共下迎未來 1. 僮有一個(隻)夢想	2	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	一、遠寮个所在 1. 阿公同(摺)僮
3	一、溫暖的親情 1. 阿母的頭毛	一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆个話	3	一、人生的向望 1. 人生逐位會開花	一、遠寮个所在 2. 大武山成年禮
4	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	一、共下迎未來 2. 尋轉阿姆个話	4	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路 阻礙；成長心態， 一生無礙	一、遠寮个所在 2. 大武山成年禮
5	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	統整一法院个通譯	5	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路 阻礙；成長心態， 一生無礙	統整一 發青暝/ 發目睡狂
6	一、溫暖的親情 2. 阮阿媽專用的電話簿仔	統整一法院个通譯	6	一、人生的向望 2. 固定心態，沿路 阻礙；成長心態， 一生無礙	統整一 發青暝/ 發目睡狂
7	語文天地一 疊字 詞	綜合練習	7 【第一次定期評量】	語文天地一 連接 詞(一)	二、第一个人生 3. 得人驚个新聞
8 【第一次定期評量】	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品	二、無便宜个正義 3. 買歸(轉)來个幸福	8	二、自然的世界 3. 思念火金姑	二、第一个人生 3. 得人驚个新聞
9	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品	二、無便宜个正義 3. 買歸(轉)來个幸福	9	二、自然的世界 3. 思念火金姑	二、第一个人生 4. 地動

10	二、科技的發展 3. 無形的高科技產品——GMO 食品	二、無便宜个正義 4. 路燈	10	二、自然的世界 3. 思念火金姑	二、第一个人生 4. 地動
11	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	二、無便宜个正義 4. 路燈	11	二、自然的世界 4. 飛鳥	統整二 好得無食該咖啡
12	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	統整二輾出个正義	12	二、自然的世界 4. 飛鳥	統整二 好得無食該咖啡
13	二、科技的發展 4. 好奇號上火星	統整二輾出个正義	13	二、自然的世界 4. 飛鳥	單元一、單元二綜合練習
14 【第二次定期評量】	語文天地二 擬聲詞	綜合練習	14【第二次定期評量】	語文天地二 連接詞(二)	三、靚靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭
15	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	三、網路个世界 5. 遠方个問安	15	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	三、靚靚个故鄉 5. 風吹過个莊頭
16	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	三、網路个世界 5. 遠方个問安	16	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	三、靚靚个故鄉 6. 客家故鄉
17	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事	三、網路个世界 6. 落仔早走遠咧	17	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮	三、靚靚个故鄉 6. 客家故鄉
18	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	三、網路个世界 6. 落仔早走遠咧	18	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	統整三 思念个地方
19	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	統整三網路刺个眠帳	19	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	統整三 思念个地方
20	三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	統整三網路刺个眠帳	20【第三次定期評量】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	綜合練習
21	複習三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	綜合練習	21【第三次定期評量】	三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	綜合練習

【第三次定期評量】			定期評量】		
22 【第三次定期評量】	複習三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	綜合練習			

*5-1-1-4 普通班各年級數學領域課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨數學領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- 四、本校課程發展委員會之數學領域課程小組會議決議。

貳、基本理念（含該領域理念及學校理念）

一、領域理念

（一）數學是一種語言，宜由自然語言的題材導入學習

文明的發展，語言具有關鍵性的地位。數學的發展是融入自然語言的生活經驗，無論是數量、形狀及其相互關係的描述，都是生活中常見的用語。

（二）數學是一種實用的規律科學，教學宜重視跨領域的統整

數學被廣泛的應用在日常生活的需求、自然奧秘的探究、社會現象的解讀、財經問題的剖析、與科技發展的支柱等方面，這些看似複雜的應用領域，經過數學的協助分析，總是可以洞見其深層不變的規律。數學應用既是跨領域的，其教學也宜重視跨領域的統整。

（三）數學是一種人文素養，宜培養學生的文化美感

數學能成為一種與自然界對話的語言，是經過人類數千年來一連串探究、歸納、臆測與論證的成果。數學有其內在理路的發展走勢，也因為回應社會的需求，在文明裡扮演不可或缺的角色。認識數學的文化面向，不僅有助於讓數學學習從工具性層次延伸到智識性層次，也更彰顯數學知識的人文價值，達到「適性揚才」與「終身學習」的教育目標。

（四）數學應提供每位學生有感的學習機會

課程綱要的實踐，教學上需藉由鷹架作用加以啟導，適時進行差異化教學及學習活動規劃，提供每位學生每節課都有感的學習活動機會。對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度，僅著重最基本的內容。對於學習超前的學生，可以設計加深、加廣、專題探究等各類課程，激發學生學習動力。對於學習落後的學生盡可能將補救教學的策略納入課堂，提供適性的指導。

（五）數學教學應培養學生正確使用工具的素養

工具對於數學教學助益極大。除了傳統教具如圓規、三角板、方格紙等，資訊時

代的計算機(calculator)、電腦(computer)、網路、多媒體、行動工具等都是有用的學習工具。我國即使在最基本的計算機教學，都遠遠落後於世界各先進國家，因此，本次課綱修訂，重視計算工具的有效運用。

二、學校理念

本校願景為闡揚教師春風化雨大愛，提供學生全方位的照護。去構築全方位適性輔導網絡，激發每一位學生亮點。統籌校內外教育資源。建構教師專業社群，喚醒教師教育初衷與承諾。研擬統整化客製校本課程，提供學生全光譜的學習。實施多元適性數位教學，進而勾畫學生優質學習曲線。

二、數學領域課程計畫

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【數學領域】課程計畫			
每週節數	4	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	
	學習內容	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。	

		<p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $a-b$ 表示數線上兩點 a、b 的距離。</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」$(a^m \times a^n = a^{m+n})$、$(a^m)^n = a^{m \times n}$、$(axb)^n = a^n \times b^n$，其中 m, n 為非負整數；以數字例表示「同底數的除法指數律」$(a^m \div a^n = a^{m-n})$，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數。</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。</p> <p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>
融入之議題	<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>	
學習目標	<p>認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解「正、負」的意義以及在數線上的位置並判別數的大小。 2. 能認識絕對值的符號，並理解絕對值在數線上的圖意。 3. 能了解正負整數的交換律、結合律、分配律、簡易應用。 4. 能理解一元一次方程式解的意義，並利用等量公理、移項法則解一元一次方程式。 5. 能由具體情境中列出一元一次方程式並解題，且能檢驗所求得的是否合乎題意。 <p>技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能以 10 為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小 	

	<p>數。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能辨識質數、合數與知道正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能熟練數的四則運算。 4. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。 5. 能熟練乘方的運算，且理解分數乘方的意義與同底數相乘或相除的指數律，並比較其大小。 6. 能以 x、y 等文字符號列出一元一次式並化簡。 7. 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值並運用數的運算規則進行代數式的運算。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 2. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 3. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回 溯 既 往 教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。 2. 前 瞻 未 來 配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。 3. 強 化 數 學 學 習 本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。 4. 活 化 數 學 應 用 從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。 <p>(二) 教材來源</p> <p>以出版社教材為主。</p> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材

2. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。

教學評量

對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。

週次	七上	七下
1	第1章整數的運算 1-1 負數與數線	第1章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式
2	第1章整數的運算 1-1 負數與數線	第1章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式
3	第1章整數的運算 1-2 整數的加減	第1章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式
4	第1章整數的運算 1-2 整數的加減	第1章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題
5	第1章整數的運算 1-3 整數的乘除與四則運算	第1章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題
6	第1章整數的運算 1-3 整數的乘除與四則運算	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面
7	第1章整數的運算 1-4 指數記法與科學記號	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面 定期評量週
8	定期評量週 第2章分數的運算 2-1 因數與倍數	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形
9	第2章分數的運算 2-1 因數與倍數	第2章直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形
10	第2章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	第3章比與比例式 3-1 比例式
11	第2章分數的運算 2-2 最大公因數與最小公倍數	第3章比與比例式 3-1 比例式
12	第2章分數的運算 2-3 分數的四則運算	第3章比與比例式 3-2 正比與反比
13	第2章分數的運算 2-3 分數的四則運算	第3章比與比例式 3-2 正比與反比
14	定期評量週 第2章分數的運算 2-4 指數律	定期評量週 第4章一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式
15	第3章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	第4章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式
16	第3章一元一次方程式 3-1 代數式的化簡	第4章一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式

17	第 3 章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	第 5 章統計 5-1 統計圖表與資料分析
18	第 3 章一元一次方程式 3-2 一元一次方程式	第 5 章統計 5-1 統計圖表與資料分析
19	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖
20	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖
21	第 3 章一元一次方程式 3-3 應用問題 定期評量週	第 6 章生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖 定期評量週
22	總複習 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。	
	學習內容	A-8-1 二次式的乘法公式： $(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ ； $(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ ； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 。 A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。 A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其	

		<p>解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p> <p>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p> <p>G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點A(a, b)和B(c, d)的距離為$\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$；生活上相關問題。</p> <p>N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。</p> <p>N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\quad}$鍵。</p> <p>S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園及國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p>
<p>學習目標</p>		<p>認知</p> <p>1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。</p> <p>技能</p> <p>1. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。</p> <p>2. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。</p> <p>3. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。</p> <p>態度</p> <p>1. 學會製作累積次數、相對次數與累積相對次數分配表與折線圖，體會數線之美</p>

教材編輯與資源

(一) 教材編選

教材分為課本、習作、教師手冊三部分。編輯理念可從以下四個層面說明：

1. 回 溯 既 往
教材文字的呈現力求易讀、易懂，適合學生自修並能充分瞭解書中的內容。而在教材設計上，參酌國內外教育研究的成果，不但呈現出配合學生認知發展的教材，更形塑成一個有效的教學脈絡。
2. 前 瞻 未 來
配合十二年國民基本教育的課程發展，以核心素養作為主軸，堅守由自然語言的題材導入、重視跨領域的連結、融入數學史、引發學生數學感的學習內容等理念，並適時介紹如何正確使用學習工具，以面對高速變化的資訊時代。
3. 強 化 數 學 學 習
本教材注意各個數學概念的內在連結與相互關係。題材呈現時，注重引起動機，採循序漸進的方式鋪陳，並配合多重表徵、例題、隨堂練習、動動腦、問題探索，讓學生在直覺與推理之間取得平衡，以逐步達到穩定並掌握概念，將可作為下一個課題學習的基礎。
4. 活 化 數 學 應 用
從教科書的內容、例題、活動或評量中，加入生活應用或連結其他領域內涵的題材，引導學生學習面對問題時，進行分析並提出策略尋求解決的計畫，並且引入性別平等、人權、環境、海洋教育等議題，讓學生從解題的過程中，除了體認學習數學的實用性之外，更培養參與社會與關懷自然的道德情操。除此之外，將適當地介紹相關的數學史、民族數學及數學家，拓展數學在全球的文化面向。

(二) 教材來源

以出版社教材為主。

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 教學資源光碟等數位媒材及網路資源

教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生探索數學的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的數學知能，發展出跨領域、跨科使用數學的議題。

教學評量

對於各類評量的問題與活動設計，目的在於適時幫助教師瞭解學生的學習狀況，並納入同儕或師生之間溝通的機制，讓學生學習用數學語言所連結的符號、文字、語句等進行對話，培養學生以分析本質來解決問題的習慣，以及與人理性溝通的能力。評量方式包含：紙筆測驗、口頭詢問、互相討論、作業等。

週次	八上	八下
1	第1章乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	第1章數列與級數 1-1 等差數列
2	第1章乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	第1章數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數
3	第1章乘法公式與多項式 1-2 多項式與其加減運算	第1章數列與級數 1-2 等差級數
4	第1章乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除運算	第1章數列與級數 1-3 等比數列
5	第1章乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除運算	第2章函數 2-1 函數與函數圖形
6	第2章平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	第2章函數 2-1 函數與函數圖形
7	第2章平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	定期評量週 第3章三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角
8	定期評量週 第2章平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	第3章三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角
9	第2章平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	第3章三角形的基本性質 3-2 尺規作圖
10	第2章平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	第3章三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質
11	第2章平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	第3章三角形的基本性質 3-3 三角形的全等性質
12	第3章因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	第3章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線的性質
13	第3章因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解	第3章三角形的基本性質 3-4 中垂線與角平分線的性質
14	第3章因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	定期評量週 第3章三角形的基本性質

	定期評量週	3-5 三角形的邊角關係
15	第 4 章一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式	第 4 章平行與四邊形 4-1 平行
16	第 4 章一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式	第 4 章平行與四邊形 4-1 平行
17	第 4 章一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	第 4 章平行與四邊形 4-2 平行四邊形
18	第 4 章一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	第 4 章平行與四邊形 4-2 平行四邊形
19	第 4 章一元二次方程式 4-3 應用問題	第 4 章平行與四邊形 4-3 特殊四邊形的性質
20	第 5 章統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	第 4 章平行與四邊形 4-3 特殊四邊形的性質
21	第 5 章統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表 定期評量週	第 4 章平行與四邊形 4-3 特殊四邊形的性質
22	第 5 章統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表 定期評量週	第 4 章平行與四邊形 4-3 特殊四邊形的性質 定期評量週

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【數學領域】課程計畫

每週節數	4	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	
	學習內容	N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。 S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。 S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ \sim ）。 S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（ \sim ）。 S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應	

		<p>用。</p> <p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°, 60°, 90° 其邊長比記錄為「1：根號3：2」；三內角為 45°, 45°, 90° 其邊長比記錄為「1：1：根號2」。</p> <p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。</p> <p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。</p> <p>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。</p> <p>S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長\times內切圓半徑\div2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）\div2。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【法治教育】 法 J8 認識民事、刑事、行政法的基本原則。</p> <p>【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 觀察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
<p>學習目標</p>		<p>本冊學習表現包含數與量、空間與形狀，其各單元融入議題－戶外（單車）等、資訊－計算機、跨領域－科技、自然、綜合等，將數學與生活結合。第一單元教學中透過連比的卡牌附件讓學生可以利用分組方式玩數學並熟練求連比觀念，而第二、三單元的課程則加入操作式附件（利用對摺、摺紙與重心操作）的輔助，讓學生藉由操作觀察，增加學習動機與觀念理解，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力。</p> <p>認知</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 2. 培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能技能 1. 培養使用工具，運用於數學程序及解決問題 2. 培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 <p>態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。 2. 提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。
<p>教學與評量 說明</p>	<p>教材編輯與資源 翰林版國中數學 9 上教材</p> <p>教學方法 12 年國教課程綱要課程綱要並未預設特定的教學法，建議教師能依學生的年齡、前置經驗、授課主題之特性與教學現場的狀況，採用能提供學生充分有意義學習的教學方法。例如：翻轉教學、分組合作、團隊解題、探究教學等方式。教師也可以運用數學奠基與探索活動，鼓勵學生利用數學解決生活中的實際問題。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答、口頭討論 2. 實測、小組互動 3. 平時上課表現、學習態度 4. 作業繳交 5. 紙筆測驗 6. 報告發表 7. 學習態度 8. 蒐集資料

週次	九上	九下
1	第1章 相似形與三角比 1-1 連比	第1章 二次函數 1-1 基本二次函數圖形
2	第1章 相似形與三角比 1-2 比例線段	第1章 二次函數 1-1 基本二次函數圖形
3	第1章 相似形與三角比 1-2 比例線段	第1章 二次函數 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值
4	第1章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形	第1章 二次函數 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值
5	第1章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形	第1章 二次函數 1-2 二次函數圖形與最大值、最小值
6	第1章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形	第2章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖
7	第1章 相似形與三角比 1-3 相似多邊形 (第一次段考)	第2章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖 定期評量週
8	定期評量週 第1章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比	第2章 統計與機率 2-2 機率
9	第1章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比	第2章 統計與機率 2-2 機率
10	第1章 相似形與三角比 1-4 相似三角形的應用與三角比	第3章 立體圖形 3-1 角柱與圓柱
11	第2章 圓形 2-1 點、線、圓	第3章 立體圖形 3-1 角柱與圓柱
12	第2章 圓形 2-1 點、線、圓	第3章 立體圖形 3-2 角錐與圓錐 定期評量週
13	第2章 圓形 2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角	一至六冊總複習
14	第2章 圓形 2-2 圓心角與圓周角 定期評量週	一至六冊總複習
15	第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	數學 數學摺紙遊戲
16	第3章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明	數學 數學摺紙遊戲
17	第3章 推理證明與三角形的心	數學

	3-1 推理證明	邏輯推理
18	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	數學 邏輯推理
19	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	
20	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心	
21	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心 定期評量週	
22	第 3 章 推理證明與三角形的心 3-2 三角形的心 定期評量週	

*5-1-1-5 普通班各年級社會領域課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

壹、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4)本校課程發展委員會之社會領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

- 1、 領域發展理念：社會領域課程培育學生所需的提出問題意識與邏輯思維的能力。隨著科技進步，未來世界將面臨鉅變，因此，除了協助學生深入探索地理、歷史和公民的專業知識外，更重要的是幫助學生在社會科的基礎知識之下，提升學生的獨立思考與價值判斷的素養，以因應日益複雜的族群議題、環境議題與國家之間的衝突問題。此外，結合其他領域，發展跨領域的課程，讓學生擺脫學科的界限，兼具跨學科的分析、思辨、統整與批判的能力，訓練學生有效溝通、團隊合作、解決問題及社會參與。
- 2、 學校理念：學校願景:溫暖、適性、樂觀、進取平鎮是一所溫暖、適性、樂觀、進取的學校,我們學校是一個散播溫暖正能量的場所。能予人美好能量，茁壯、滋養學生樂觀進取態度;結合家長力量,傳承和諧傳統,成就適性多元舞台。

參、課程目標

1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。
 2. 使學生對臺灣地理、臺灣歷史及公民人權，能有深入淺出的認識。
 3. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。
- 本課程教學內容包含三個單元主題：地理教室、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】公民課程計畫			
每週節數	1	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	七上 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 七下 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	
	學習內容	七上 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪項權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 七下	

		<p>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？</p> <p>公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？</p> <p>公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？</p> <p>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？</p> <p>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？</p>			
<p>融入之議題</p>		<p>【人權教育】</p> <p>人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J10 參與家庭與社區的相關活動。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌</p>			
<p>學習目標</p>		<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解人性尊嚴的意義 2. 認識性別為何存在差異及不公平現象 3. 認識家庭組成及親屬關係是如何形成 4. 認識校園中我們依法擁有的權利責任 5. 知道社區與部落如何形成 6. 反思現代公民應該具備哪些德性。 7. 理解志願結社的意義及有何特徵。 8. 了解文化的意義與特性 9. 了解社會規範的意義與重要性。 10. 了解社會福利的目標與意義。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐性別平等以營造公平正義的社會 2. 探討校園公共事務的範圍及參與歷程 3. 參與學生自治及規畫公共事務的解決策略 4. 探究文化不平等現象與產生原因 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 體會人權保障就是維護人性尊嚴 2. 體會不同性別者在社會中遭遇的處境 3. 感受家庭功能如何隨社會變遷而改變 4. 感受文化不平等帶來的負面影響。 5. 體會社會規範會隨時空產生變遷。 6. 同理民眾對社會福利不同的需求。 			
<p>教學與評量說明</p>		<p>一、教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="368 1960 560 2042"> <tr> <td style="width: 50px; height: 30px; text-align: center;">年</td> <td style="width: 20px; height: 30px;"></td> <td style="width: 20px; height: 30px;"></td> </tr> </table>	年		
年					

級		
七年級		

二、教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室
- 4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

三、教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次	七上課程	七下課程
1	第 1 課 人性尊嚴與人權保障	第 1 課 社會生活中的公民德性
2	第 1 課 人性尊嚴與人權保障	第 1 課 社會生活中的公民德性
3	第 1 課 人性尊嚴與人權保障	第 1 課 社會生活中的公民德性
4	第 1 課 人性尊嚴與人權保障	第 2 課 團體參與中的志願結社
5	第 2 課 性別平等	第 2 課 團體參與中的志願結社
6	第 2 課 性別平等	第 2 課 團體參與中的志願結社
7	第 2 課 性別平等	第 2 課 團體參與中的志願結社 定期評量週
8	第 2 課 性別平等 定期評量週	第 3 課 社會文化中的多元尊重
9	第 3 課 我們都是一家人	第 3 課 社會文化中的多元尊重
10	第 3 課 我們都是一家人	第 3 課 社會文化中的多元尊重
11	第 3 課 我們都是一家人	第 4 課 社會互動中的社會規範
12	第 4 課 平權家庭	第 4 課 社會互動中的社會規範
13	第 4 課 平權家庭	第 4 課 社會互動中的社會規範
14	第 4 課 平權家庭 定期評量週	第 4 課 社會互動中的社會規範 定期評量週
15	第 5 課 校園生活中的公共參與	第 5 課 社會變遷中的公平正義
16	第 5 課 校園生活中的公共參與	第 5 課 社會變遷中的公平正義
17	第 5 課 校園生活中的公共參與	第 5 課 社會變遷中的公平正義
18	第 5 課 校園生活中的公共參與	第 6 課 社會福利中的國家責任
19	第 6 課 社區與部落	第 6 課 社會福利中的國家責任
20	第 6 課 社區與部落	第 6 課 社會福利中的國家責任
21	第 6 課 社區與部落	第 6 課 社會福利中的國家責任 定期評量週
22	第 6 課 社區與部落 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】地理課程計畫

每週節數	1	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>七上</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3d-IV-1 規畫與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>七下</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p>	

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文的相互關係。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美</p>
	學習內容	<p>七上</p> <p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Ac-IV-1 天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p> <p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p> <p>地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。</p> <p>七下</p>

	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p> <p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p> <p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p> <p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p>
<p>融入之議題</p>	<p><環境教育></p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p><海洋教育></p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。</p> <p>海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。</p> <p>海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。</p> <p><閱讀素養教育></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

	<p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>						
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識臺灣在世界中的位置，了解臺灣與世界各地的關聯性。 2.使學生對臺灣地理能有深入淺出的認識。 3.認識臺灣人口成長變化與多元族群特色。 4.了解臺灣三級產業發展與轉型。 5.知道臺灣聚落與交通類型。 6.了解臺灣區域發展特色與差異。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2.了解臺灣的自然環境與氣候概況，並分析自然資源開發對環境的影響。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.培養學生應用地理知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 						
教學與評量說明	<p>一、教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="405 1798 1370 2033"> <thead> <tr> <th data-bbox="405 1798 727 1917">年級</th> <th data-bbox="727 1798 1050 1917">出版社</th> <th data-bbox="1050 1798 1370 1917">冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="405 1917 727 2033">七年級</td> <td data-bbox="727 1917 1050 2033">康軒</td> <td data-bbox="1050 1917 1370 2033">第一~二冊</td> </tr> </tbody> </table>	年級	出版社	冊數	七年級	康軒	第一~二冊
年級	出版社	冊數					
七年級	康軒	第一~二冊					

二、教學資源

- 1.教科用書及自編教材
- 2.數位媒材及網路資源
- 3.圖書館(室)及圖書教室
- 4.智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

三、教學方法

在眾多的教學方法中，教師應因時制宜的採用對學生而言有意義的學習方法和工具，來協助學生掌握知識和熟練技能，進而達成教學目標，以培養學生的信心與正向態度。並可協同其他領域(科目)教師，培養日常生活應用與學習其他領域(科目)所需的知識，發展跨領域、跨科使用社會的議題。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

- 1.評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
- 2.評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次	七上課程	七下課程
1	第 1 課位置、地圖與座標系統	第 1 課臺灣的人口成長與分布
2	第 1 課位置、地圖與座標系統	第 1 課臺灣的人口成長與分布
3	第 1 課位置、地圖與座標系統	第 1 課臺灣的人口成長與分布
4	第 1 課位置、地圖與座標系統	第 2 課臺灣的人口組成與多元族群
5	第 2 課位置對臺灣的影響	第 2 課臺灣的人口組成與多元族群
6	第 2 課位置對臺灣的影響	第 2 課臺灣的人口組成與多元族群
7	第 2 課位置對臺灣的影響	第 2 課臺灣的人口組成與多元族群 定期評量週
8	第 2 課位置對臺灣的影響 定期評量週	第 3 課臺灣的第一級產業
9	第 3 課臺灣的地形	第 3 課臺灣的第一級產業
10	第 3 課臺灣的地形	第 3 課臺灣的第一級產業
11	第 3 課臺灣的地形	第 4 課臺灣的第二、三級產業
12	第 4 課臺灣的海域	第 4 課臺灣的第二、三級產業

13	第 4 課臺灣的海域	第 4 課臺灣的第二、三級產業
14	第 4 課臺灣的海域 定期評量週	第 4 課臺灣的第二、三級產業 定期評量週
15	第 5 課 臺灣的氣候	第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡
16	第 5 課 臺灣的氣候	第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡
17	第 5 課 臺灣的氣候	第 5 課臺灣的聚落類型與交通網絡
18	第 5 課 臺灣的氣候	第 6 課臺灣的區域發展與差異
19	第 6 課 臺灣的水文	第 6 課臺灣的區域發展與差異
20	第 6 課 臺灣的水文	第 6 課臺灣的區域發展與差異
21	第 6 課 臺灣的水文	第 6 課臺灣的區域發展與差異 定期評量週
22	第 6 課 臺灣的水文 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】歷史課程計畫

每週節數	1	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>七上</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p> <p>七下</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中</p>	

		<p>的作用與意義。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象</p>
學習內容		<p>歷 A-IV-1 紀年與分期。</p> <p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p> <p>歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。</p> <p>歷 Bb-IV-1 十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。</p> <p>歷 Bb-IV-2 原住民族與外來者的接觸。</p> <p>歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 D-IV-1 地方史探究（一）。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>七下</p> <p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。</p> <p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。</p> <p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。</p> <p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>

<p>融入之議題</p>	<p>海洋教育 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 多元文化教育 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 閱讀素養教育 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 原住民族教育 原 J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。 國際教育 國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。 國 J2 具備國際視野的國家意識。 國 J3 了解我國與全球議題之關聯性。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、認知目標 1. 能了解早期臺灣新舊石器時代、鐵器時代及原住民生活演進的歷史發展。 2. 能明白臺灣歷史經歷大航海時代的各方勢力在臺灣的競爭，以及原住民與外來者的互動。 3. 能知道清帝國統治時期的政治、經濟、社會文化變遷 4. 知道日本統治臺灣時的政治經濟變遷。 5. 了解日本統治臺灣時的社會文化變遷。 6. 知道戰後臺灣政治外交的變遷。 7. 了解戰後臺灣經濟社會的變遷。 二、技能目標 1. 能使用文字、照片、圖表、數據、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 三、態度目標 1. 能欣賞臺灣多元的文化特色。 2. 能尊重不同族群的文化。 3. 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材來源 以出版社教材為主 二、教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 三、教學評量 1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。</p>

週次	七上課程	七下課程
1	第 1 課 史前文化與原住民族	第 1 課 日治時期的統治
2	第 1 課 史前文化與原住民族	第 1 課 日治時期的統治
3	第 1 課 史前文化與原住民族	第 1 課 日治時期的統治
4	第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣	第 2 課 日治時期的經濟發展
5	第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣	第 2 課 日治時期的經濟發展
6	第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣	第 2 課 日治時期的經濟發展
7	第 2 課 大航海時代各方勢力在臺灣	複習第二單元第 1-2 課 定期評量週
8	複習第二單元第 1-2 課 定期評量週	第 3 課 日治時期的社會與文化
9	第 3 課 大航海時代臺灣原住民與外來者	第 3 課 日治時期的社會與文化
10	第 3 課 大航海時代臺灣原住民與外來者	第 3 課 日治時期的社會與文化
11	第 4 課 清帝國時期的行政治理	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷
12	第 4 課 清帝國時期的行政治理	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷
13	第 4 課 清帝國時期的行政治理	第 4 課 戰後臺灣的政治變遷
14	複習第二單元第 3-4 課 定期評量週	複習第二單元第 3-4 課 定期評量週
15	第 5 課 清帝國時期的農商發展	第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交
16	第 5 課 清帝國時期的農商發展	第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交
17	第 5 課 清帝國時期的農商發展	第 5 課 戰後臺灣的兩岸關係與外交
18	第 6 課 清帝國時期的社會與文化	第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展
19	第 6 課 清帝國時期的社會與文化	第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展
20	第 6 課 清帝國時期的社會與文化	第 6 課 戰後臺灣的經濟與社會發展
21	複習第二單元第 5-6 課 定期評量週	複習第二單元第 5-6 課 定期評量週
22	複習第二單元第 5-6 課 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】公民課程計畫

每週節數	1	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>八上</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>八下</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p> <p>公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p> <p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p>	

	<p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p> <p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p>
學習內容	<p>八上</p> <p>公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。</p> <p>公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。</p> <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p> <p>公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？</p> <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p> <p>公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。</p> <p>公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？</p> <p>公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p> <p>公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？</p> <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p> <p>八下</p> <p>公 Ba-IV-1 家人間的親屬關係在法律上如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？</p> <p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p> <p>公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p> <p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？</p> <p>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p> <p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p>

	<p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> <p>法 J6 理解權力之分立與制衡的原理。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2. 了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3. 能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4. 明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2. 了解臺灣的社會環境與人民生活概況，並分析政治與法律關係對人民生活的影響。 <p>三、態度目標</p> <p>培養學生應用公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。</p>
教學與評量說明	<p>教材編輯與資源翰林版國中社會 8 年級教材教學方法公民離不開生活，對於公民科目而言，若能以基礎的知識打底，輔以案例與討論，那便是適切有效的教學方法。因此，筆者盡力在每一週的課程計畫中，都放入一則案例，希望能作為教師實際教學時的參考。</p> <p>教學評量</p> <p>8 年級上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭提問、2. 紙筆測驗、3. 心得報告、4. 課堂問答 <p>8 年級下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論、2. 心得報告、3. 作業習題、4. 紙筆測驗、5. 課堂觀察

週次	八上課程	八下課程
1	第一章國家與民主治理	第一章生活中的契約
2	第一章國家與民主治理	第一章生活中的契約
3	第一章國家與民主治理	第一章生活中的契約
4	第一章國家與民主治理	第二章民事糾紛的解決
5	第二章法治社會	第二章民事糾紛的解決
6	第二章法治社會	第二章民事糾紛的解決
7	第二章法治社會	第二章民事糾紛的解決 定期評量週
8	第二章法治社會 定期評量週	第三章刑法與刑罰
9	第三章權利保障與權力分立	第三章刑法與刑罰
10	第三章權利保障與權力分立	第三章刑法與刑罰
11	第三章權利保障與權力分立	第四章刑事案件的追訴
12	第四章中央政府	第四章刑事案件的追訴
13	第四章中央政府	第四章刑事案件的追訴
14	第四章中央政府 定期評量週	第四章刑事案件的追訴 定期評量週
15	第五章地方政府	第五章行政法規與行政救濟
16	第五章地方政府	第五章行政法規與行政救濟
17	第五章地方政府	第五章行政法規與行政救濟
18	第五章地方政府	第六章兒少權益的維護
19	第六章政治參與	第六章兒少權益的維護
20	第六章政治參與	第六章兒少權益的維護
21	第六章政治參與	第六章兒少權益的維護 定期評量週
22	第六章政治參與 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】地理課程計畫

每週節數	1	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>八上</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>八下</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	

		<p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p>
	學習內容	<p>八上</p> <p>地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。</p> <p>地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。</p> <p>地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。</p> <p>地 Bb-IV-1 產業活動的轉型。</p> <p>地 Bb-IV-2 經濟發展的地區差異。</p> <p>地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關連。</p> <p>地 Bb-IV-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。</p> <p>地 Bd-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bd-IV-2 產業與文化發展的特色。</p> <p>地 Bd-IV-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。</p> <p>地 Bd-IV-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。</p> <p>八下</p>

	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。</p> <p>地 Bf-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p> <p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p> <p>地 Bg-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。</p> <p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>八上</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>

	<p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關聯。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>八下</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生對中國地理、世界地理，能有深入淺出的認識。 2. 認識中國的自然環境特色，了解中國的人文景觀與產業發展特色。 3. 認識東北亞的自然環境、人文議題，了解東北亞的產業發展特色。 4. 認識東南亞、南亞的自然環境與多元文化，了解東南亞、南亞的經濟發展與區域結盟。 5. 認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。 <p>二、技能目標</p> <p>使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。</p> <p>三、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化特色，了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。 2. 培養學生應用地理知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

	<p>本冊教學內容包含四個單元主題：地理教室（中國與世界）、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。</p> <p>（一）地理教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識中國的自然環境特色，了解中國的人文景觀與產業發展特色。 2. 認識東北亞的自然環境、人文議題，了解東北亞的產業發展特色。
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源</p> <p>翰林版國中社會八上及八下教材</p> <p>教學方法</p> <p>地理是一門與日常生活息息相關的學科，以現今或未來即將面臨的問題意識作為引起動機，在課堂中結合學生的生活經驗，觸發學生理解問題、提出解決策略，進而培養其邏輯思維的能力。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論 2. 作業練習 3. 課外活動 4. 課外活動

週次	八上課程	八下課程
1	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞
2	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞
3	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第一篇世界風情（中） 第一章東南亞
4	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第一篇世界風情（中） 第二章南亞
5	第一篇中國大地 第二章中國的人口	第一篇世界風情（中） 第二章南亞
6	第一篇中國大地 第二章中國的人口	第一篇世界風情（中） 第二章南亞
7	第一篇中國大地 第二章中國的人口	第一篇世界風情（中） 第二章南亞 定期評量週
8	第一篇中國大地 第二章中國的人口 定期評量週	第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化
9	第一篇中國大地	第一篇世界風情（中）

	第三章中國的產業與經濟	第三章西亞與北非的自然環境與文化
10	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	第一篇世界風情（中） 第三章西亞與北非的自然環境與文化
11	第一篇中國大地 第三章中國的產業與經濟	第一篇世界風情（中） 第四章西亞與北非的衝突與轉變
12	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	第一篇世界風情（中） 第四章西亞與北非的衝突與轉變
13	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	第一篇世界風情（中） 第四章西亞與北非的衝突與轉變
14	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯 定期評量週	第一篇世界風情（中） 第四章西亞與北非的衝突與轉變 定期評量週
15	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化	第一篇世界風情（中） 第五章漠南非洲的自然環境與文化
16	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化	第一篇世界風情（中） 第五章漠南非洲的自然環境與文化
17	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化	第一篇世界風情（中） 第五章漠南非洲的自然環境與文化
18	第二篇世界風情（上） 第一章東北亞的自然環境與文化	第一篇世界風情（中）

		第六章 漠南非洲的產業與經濟發展
19	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展
20	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展
21	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰	第一篇 世界風情（中） 第六章 漠南非洲的產業與經濟發展 定期評量週
22	第二篇 世界風情（上） 第二章 東北亞的經濟發展與挑戰 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】歷史課程計畫

每週節數	1	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	八上 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 八下 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	
	學習內容	八上 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 八下 歷 1b-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 歷 1b-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	

	<p>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。</p> <p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p>
融入之議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解中國商周至清代的歷史發展。 2. 能了解中華民國開國之前的中國歷史脈絡。 3. 能了解古代中國歷史事件的演變和部分歷史人物的事蹟。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用文字、照片、圖表、數據、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 2. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生應用歷史知識，吸收生活經驗，擴大人生視野。
教學與評量說明	<p>教材編輯與資源</p> <p>翰林版國中社會八年級教材</p> <p>教學方法</p> <p>歷史科與現代生活的風貌、價值觀有密切的關聯，以現代政治、經濟、社會、文化中的各項議題結合歷史引起學生動機，啟發學生思考現今生活風貌的來源與演變，培養其邏輯思考的能力，以使之從歷史經驗解決問題。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 分組討論 3. 課外活動

週次	八上課程	八下課程
1	第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第一章中華民國的建立
2	第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第一章中華民國的建立
3	第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第一章中華民國的建立
4	第二章商周至隋唐時期的民族與文化	第二章舊傳統與新思潮
5	第二章商周至隋唐時期的民族與文化	第二章舊傳統與新思潮
6	第二章商周至隋唐時期的民族與文化	第二章舊傳統與新思潮
7	第二章商周至隋唐時期的民族與文化	複習第一二章 定期評量週
8	複習第一二章 定期評量週	第三章現代國家的挑戰
9	第三章宋元多民族並立的時期	第三章現代國家的挑戰
10	第三章宋元多民族並立的時期	第三章現代國家的挑戰
11	第三章宋元多民族並立的時期	第四章現代國家的變局
12	第四章明清時期東亞世界的變動	第四章現代國家的變局
13	第四章明清時期東亞世界的變動	第四章現代國家的變局
14	第四章明清時期東亞世界的變動 定期評量週	複習第三四章 定期評量週
15	第五章西力衝擊下的東亞世界	第五章共產政權在中國
16	第五章西力衝擊下的東亞世界	第五章共產政權在中國
17	第五章西力衝擊下的東亞世界	第五章共產政權在中國
18	第五章西力衝擊下的東亞世界	第六章當代東亞的局勢
19	第六章晚清社會文化的調適與變遷	第六章當代東亞的局勢
20	第六章晚清社會文化的調適與變遷	第六章當代東亞的局勢
21	第六章晚清社會文化的調適與變遷	複習第五六章 定期評量週
22	複習第五六章 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】公民課程計畫

每週節數	1	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>九上</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。</p> <p>九下</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。</p>	

		<p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p>
	學習內容	<p>九上</p> <p>公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？</p> <p>公 B1-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？</p> <p>公 B1-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？</p> <p>公 B1-IV-4 價格如何影響資源分配？</p> <p>公 B1-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？</p> <p>公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？</p> <p>公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？</p> <p>公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？</p> <p>公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？</p> <p>公 Bn-IV-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。</p> <p>公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。</p> <p>公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。</p> <p>公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？</p> <p>公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？</p> <p>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？</p> <p>公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？</p> <p>公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？</p> <p>九下</p> <p>公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？</p> <p>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？</p> <p>公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？</p> <p>公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？</p> <p>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？</p> <p>公 De-IV-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？</p>
融入之議題		<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關連性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p>

	<p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解資源的稀少性與機會成本的相關概念。 2. 了解市場的型態與商品、市場競爭的程度，以及勞動參與相關的法律規範。 3. 了解貨幣與匯率。 4. 認識科技對現今生活的影響。 5. 了解全球化的影響及身為世界公民的一分子應注意的事項。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2. 了解臺灣的社會環境與人民生活概況，並分析政治與法律關係對人民生活的影響。 <p>三、態度目標</p> <p>培養學生應用公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源翰林版國中社會9年級教材教學方法公民離不開生活，現代科技日漸影響著人類社會與生活方式，期待學子能以親身的體驗去理解社會的變遷，日漸長成我們社會未來的棟樑。</p> <p>九上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作業整理 2. 問題討論 3. 資料蒐集 4. 課堂問答 5. 活動練習 6. 紙筆測驗 7. 分組報告 <p>九年級下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 命題系統光碟 2. 分組討論 3. 課堂發表 4. 上臺分享 5. 心得報告 6. 習作評量

週次	九上課程	九下課程
1	第一章選擇與消費	第一章科技發展
2	第一章選擇與消費	第一章科技發展
3	第一章選擇與消費	第一章科技發展
4	第一章選擇與消費	第二章跨越國界的貿易
5	第二章生產與資源分配	第二章跨越國界的貿易
6	第二章生產與資源分配	第二章跨越國界的貿易
7	第二章生產與資源分配	第二章跨越國界的貿易 定期評量週
8	第二章生產與資源分配 定期評量週	第三章全球化的影響與挑戰
9	第三章市場與競爭	第三章全球化的影響與挑戰
10	第三章市場與競爭	第三章全球化的影響與挑戰
11	第三章市場與競爭	公民一~六冊總複習
12	第四章分工與貿易	公民一~六冊總複習 定期評量週
13	第四章分工與貿易	公民一~六冊總複習
14	第四章分工與貿易 定期評量週	公民一~六冊總複習
15	第五章貨幣的使用	公民一~六冊總複習
16	第五章貨幣的使用	公民動物咖啡館?
17	第五章貨幣的使用	言論自由無上限?
18	第五章貨幣的使用	消費契約 畢業週
19	第六章社會中的勞動參與	
20	第六章社會中的勞動參與	
21	第六章社會中的勞動參與	
22	第六章社會中的勞動參與 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】地理課程計畫

每週節數	1	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>九上</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>九下</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	

		<p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p>
	學習內容	<p>九上</p> <p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p> <p>地 Bc-IV-3 區域發展與戰略競合。</p> <p>地 Bc-IV-4 問題探究：大洋洲與臺灣原住民族文化的連結。</p> <p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p> <p>地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。</p> <p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p>

	<p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。</p> <p>九下</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p> <p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Bc-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p> <p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的</p>
--	---

	<p>關係。</p> <p>地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。</p> <p>地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。</p> <p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>九上</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。</p> <p>九下</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【多元文化教育】</p>

	<p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J1 理解國家發展和全球之關聯性。</p> <p>國 J2 具備國際視野的國家意識。</p> <p>國 J3 了解我國與全球議題之關連性。</p> <p>國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。 2. 認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。 3. 認識大洋洲與兩極地區的地形、氣候特徵與戰略地位。 <p>4. 認識地理議題：認識臺灣的地名文化。</p> <p>5. 認識地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。</p> <p>二、技能目標</p> <p>使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。</p> <p>三、情意目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生應用地理知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 <p>本冊教學內容包含四個單元主題：地理教室（中國與世界）、歷史教室和公民教室，讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。</p> <p>（一）地理教室：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。 2. 認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。 3. 認識大洋洲與兩極地區的地形、氣候特徵與戰略地位。

	<p>4. 認識地理議題：認識臺灣的地名文化。</p> <p>5. 認識地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源</p> <p>翰林版國中社會九上及九下教材</p> <p>教學方法</p> <p>1. 地理科重點為歐洲與俄羅斯、美洲、大洋洲與兩極地區，可利用臺灣可見的各國商店、品牌產品以及國際新聞作為引起動機，結合學生的生活經驗，觸發學生好奇心，並以課堂學到的各區地形、氣候、文化、產業作為背景，思考跨國際的議題、提出解決的策略，培養其觀察以及邏輯思維的能力。</p> <p>2. 以現今或未來即將面臨的問題意識作為引起動機，在課堂中結合學生的生活經驗，觸發學生理解問題、提出解決策略，進而培養其邏輯思維的能力。</p> <p>教學評量</p> <p>1. 分組討論</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 心得報告</p> <p>4. 作業練習</p> <p>5. 活動練習</p> <p>6. 課外活動</p>

週次	九上課程	九下課程
1	第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名
2	第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名
3	第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名
4	第一篇世界風情（下） 第一章歐洲概述	第一篇地理議題 第一章臺灣與行政區名
5	第一篇世界風情（下） 第二章歐洲區域特色與俄羅斯	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名
6	第一篇世界風情（下） 第二章歐洲區域特色與俄羅斯	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名
7	第一篇世界風情（下） 第二章歐洲區域特色與俄羅斯	第一篇地理議題 第二章臺灣聚落地名 定期評量週
8	第一篇世界風情（下） 第二章歐洲區域特色與俄羅斯 定期評量週	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題
9	第一篇世界風情（下） 第三章北美洲	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題

10	第一篇世界風情（下） 第三章北美洲	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題
11	第一篇世界風情（下） 第三章北美洲	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題
12	第一篇世界風情（下） 第四章中南美洲	第一篇地理議題 第三章臺灣農業發展與食品議題 定期評量週
13	第一篇世界風情（下） 第四章中南美洲	地理 地圖的歷史
14	第一篇世界風情（下） 第四章中南美洲 定期評量週	地理 海盜的故事
15	第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲	地理 奶茶大不同
16	第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲	地理 礮火捕魚
17	第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲	地理 未來世界的工作
18	第一篇世界風情（下） 第五章大洋洲	地理 未來世界的工作

19	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷	
20	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷	
21	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷	
22	第一篇世界風情（下） 第六章兩極地區與全球氣候變遷 定期評量週	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【社會領域】歷史課程計畫

每週節數	1	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> C3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>九上</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>九下</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探</p>	

	<p>究。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>
學習內容	<p>九上</p> <p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p> <p>歷 Nb-IV-1 佛教的起源與發展。</p> <p>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。</p> <p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p> <p>歷 0a-IV-1 文藝復興。</p> <p>歷 0a-IV-2 宗教改革。</p> <p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p> <p>歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。</p> <p>歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。</p> <p>歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>九下</p> <p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p> <p>歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。</p> <p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p> <p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p> <p>歷 0a-IV-1 文藝復興。</p> <p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p> <p>歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。</p> <p>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。</p> <p>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。</p> <p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p>

	<p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p> <p>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p>
融入之議題	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識西亞、埃及、印度古文明 2. 能認識希臘、羅馬古文化。 3. 能知道普世宗教的發展。 4. 能認識歐洲文藝復興、宗教改革、科學革命和啟蒙運動的影響。 5. 能了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重與欣賞世界不同文化的價值。 2. 能了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
教學與評量說明	<p>教材編輯與資源 翰林版國中社會九年級教材</p> <p>教學方法 歷史科著重因果關係的論述，以過去的人物與發生的事件出發，探討在不同的時空背景下，生活中各領域的交互連結與影響，由此建立學生的邏輯思辨能力。因此歷史課程中，教師可先由歷史的基礎概念著手，帶入世界歷史分期概念，進而以世界歷史分期的時序，從古文明、宗教發展、文藝復興和宗教改革等發展依序討論，進而培養出正確的歷史知識並活用歷史能力，連結地理、公民相關議題，以達到跨領域知識的觸類旁通。</p> <p>教學評量 1. 作業練習 2. 紙筆測驗 3. 習作評量 4. 心得報告</p>

週次	九上課程	九下課程
1	第一章古代文明的誕生	第一章現代國家的建立
2	第一章古代文明的誕生	第一章現代國家的建立
3	第一章古代文明的誕生	第一章現代國家的建立
4	第二章古希臘羅馬文化的開展	第二章帝國主義與第一次世界大戰
5	第二章古希臘羅馬文化的開展	第二章帝國主義與第一次世界大戰
6	第二章古希臘羅馬文化的開展	第二章帝國主義與第一次世界大戰
7	第二章古希臘羅馬文化的開展	複習第一二章 定期評量週
8	複習第一二章 定期評量週	第三章戰間期與第二次世界大戰
9	第三章普世宗教的發展	第三章戰間期與第二次世界大戰
10	第三章普世宗教的發展	第四章第二次世界大戰後的國際局勢
11	第三章普世宗教的發展	第四章第二次世界大戰後的國際局勢
12	第四章近代歐洲的興起	複習第三四章 定期評量週
13	第四章近代歐洲的興起	歷史第一到六冊總複習
14	第四章近代歐洲的興起 定期評量週	歷史第一到六冊總複習
15	第五章多元世界的互動	歷史第一到六冊總複習 畢業考週
16	第五章多元世界的互動	吉祥物的歷史
17	第五章多元世界的互動	台灣流行音樂
18	第六章 近代歐洲的變革	茶葉的故事
19	第六章 近代歐洲的變革	
20	第六章 近代歐洲的變革	
21	第 6 章 近代歐洲的變革	
22	複習第五六章 定期評量週	

*5-1-1-6 普通班各年級自然領域課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

壹、依據

- (1) 教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3) 本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4) 本校課程發展委員會之自然領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

(1) 自然領域理念

生活在現代，我們的周遭充斥著不斷創新的科技產品、紛至沓來的各項資訊、以及因資源開發而衍生出的環境生態問題。因此我們的國民更需要具備科學素養，能了解科學的貢獻與限制、能善用科學知識與方法、能以理性積極的態度與創新的思維，面對日常生活中各種與科學有關的問題，能做出評論、判斷及行動。同時，我們也需要培養未來的科學人才，為人類文明與社會經濟發展奠下堅實的基礎。

科學學習的方法，應當從激發學生對科學的好奇心與主動學習的意願為起點，引導其從既有經驗出發，進行主動探索、實驗操作與多元學習，使學生能具備科學核心知識、探究實作與科學論證溝通能力。

科學學習的內容必須考量當今科學知識快速成長，以及科學、科技與其他領域/科目相互滲透融合等事實。在課程教材的組織與選擇要重視縱向的連貫與橫向的統整。根據各學習階段學生的特質，選擇核心概念，再透過跨科概念與社會性科學議題，讓學生經由探究、專題製作等多元途徑獲得深度的學習，以培養科學素養。所以一個有科學素養的公民，應具備科學的核心概念、探究能力及科學態度，並且能初步了解科學本質。因此，在學習自然科學的過程中，學生應培養對自然科學的興趣，成為自發主動的學習者，以符合「自發」的理念。在參與探究與實作的過程中，學生應積極與他人及環境互動，並能廣泛的運用各種工具達到有效的溝通，以符合「互動」的理念。透過對科學本質的了解，學生應學習欣賞大自然之美，善用並珍惜自然資源，以符合「共好」的理念。

2. 現況分析

學校願景：**溫暖、適性、樂觀、進取**。平鎮是一所溫暖、適性、樂觀、進取的學校，我們學校是一個散播溫暖正能量的場所。能予人美好能量，茁壯、滋養學生樂觀進取態度；結合家長力量，傳承和諧傳統，成就適性多元舞台。

參、課程目標

A. 生物

- (1) 探討生物所表現的生命現象。
- (2) 了解人體各器官與器官系統的作用。
- (3) 能運用科學方法解決問題，於生活實踐科學素養。
- (4) 能有效且合宜的運用資訊工具進行學習。
- (5) 知道生物的生殖與遺傳原理。
- (6) 了解地球上各式各樣的生物與生態系，以及知道生物與環境之間是相互影響的。
- (7) 能運用科學方法解決問題，於生活實踐科學素養。
- (8) 能有效且合宜的運用資訊工具進行學習。

B. 理化

- (1) 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。
- (2) 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。
- (3) 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。
- (4) 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自現象發生的原因，建立科學學習的自信心。
- (5) 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。
- (6) 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。

3. 實施原則與策略

- (1) 身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (2) 資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。
- (3) 善用各種能引發其學習潛能之學習策略，設計生動有趣的輔助活動，運用教學媒材，提供充分練習機會。
- (4) 依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室位置、動線規劃、學習區及座位安排等環境的調整。
- (5) 評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

(二)自然領域課程計畫

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【自然領域】生物課程計畫			
每週節數	3	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	

		<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的</p>
--	--	--

		<p>問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p>
	學習內容	<p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p> <p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p>

		<p>Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p> <p>Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。</p> <p>Db-IV-2 動物（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。</p> <p>Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。</p> <p>Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。</p> <p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。</p> <p>Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。</p> <p>Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。</p> <p>Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。</p> <p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p> <p>Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。</p> <p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p>
--	--	--

		<p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> <p>INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。</p> <p>Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，(例如：二氧化碳、葡萄糖)，在生物與無生物間循環使用。</p> <p>Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。</p> <p>Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。</p> <p>Db-IV-4 生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p> <p>Db-IV-5 動植物體適應環境的構造常成為人類發展各種精</p>
--	--	--

		<p>密儀器的參考。</p> <p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p> <p>Db-IV-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。</p> <p>Fc-IV-1 生物圈內含有不同的態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。</p> <p>Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p> <p>Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。</p> <p>Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。</p> <p>Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p> <p>Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。</p> <p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。</p> <p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。</p> <p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p> <p>Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。</p>
--	--	--

		<p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p> <p>La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p> <p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。</p> <p>Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族與世界觀)對社會、經濟環境及生態保護之啟示。</p> <p>Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Mc-IV-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。</p> <p>Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。</p> <p>Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p>
--	--	--

	<p>Me-IV-6 環境汙染物與生放大的關係。</p> <p>Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。</p> <p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p>

	<p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
學習目標	<p>【認知目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 養分是生物生存的重要條件，瞭解生物對營養的獲取以及吸收利用的過程。 2. 學習生物體內的神經系統及內分泌系統，共同統整與協調，使個體能對周遭環境的變化，做出適當的反應。 3. 瞭解生物的體溫、體內水分、血糖濃度及呼吸次數，只能在特定範圍內變動；當環境改變時，生物也會藉由呼吸、排泄與體內物質的調節，使個體達到穩定狀態。 <p>【技能目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠使用與操作適當的儀器進行科學研究，例如：使用顯微鏡觀察細胞，了解生物體都是由「細胞」所構成，細胞因功能不同，形態會有差異。透過微觀與巨觀的主題介紹與學習，瞭解尺度觀念。 2. 能夠從實驗與探究中了解與學習植物與動物的運輸作用，並融入科學史教學。 <p>【態度目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用科學方法探究生命的起源及各種與生命相關的現象，培養學生尊重

	<p>及關懷生命的情操。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源</p> <p>翰林版國中自然 7 上與 7 下教材</p> <p>教學方法</p> <p>(一)依據學生特性與身心發展狀況，依循自然科學領域核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，引導學生成為自發主動的學習者。</p> <p>(二)教學實施以培養學生擁有問題解決能力為目標，規劃學習活動應以解決問題策略為中心，並依循確認問題、蒐集有關資訊、擬訂解決方案、選定及執行解決方案，以及進行方案評鑑與改進等程序實施教學。</p> <p>(三)教學實施應以培養探究能力、分工合作的學習、獲得思考智能、習得操作技能、達成課程目標為原則。採取講述、實驗、實作、專題探究、戶外參觀或科學觀察、植栽及飼養之長期實驗等多元方式。</p> <p>(四)教學設計無論為學生個人學習或團體學習，於教學進行中培養學生欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利的價值觀。</p> <p>(五)教學設計時，對於理論或原理原則的演繹推理，多舉實例，以引起學生仿作動機，進而自行推理分析，習得演繹法的實驗程序及方法。</p> <p>(六)進行教學設計時，宜以學生日常生活體驗，以既有知識或經驗為基礎，引導學生發現問題。實際教學時，可彈性調整教科用書單元與活動順序，以適應各地區環境與特性。</p> <p>(七)教學設計需要以實驗歸納證據者，讓學生親手操作，以熟練實驗技巧，提供學生自我發揮之創造空間。教師從旁協助善加引導，提供學生動手做實驗、感受發現的喜悅，並讓學生藉由分析實驗統計數據的結果，習得歸納法之實驗程序及方法。</p> <p>(八)就教材特性，使用教學媒體、實驗活動、田野踏察或戶外教學等，除知識傳授外，更加注重科學方法運用、科學態度的培養及科學本質的認識。</p> <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 實作評量

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">4. 紙筆測驗5. 專題報告 |
|--|---|

週次	七上課程	七下課程
1	第 1 章生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的生世界 1-2 探究自然的科學方法	第 1 章生殖 1-1 細胞的分裂 1-2 無性生殖
2	第 1 章生命世界與科學方法 1-3 進入實驗室	第 1 章生殖 1-2 無性生殖 1-3 有性生殖
3	第 2 章 生物體的組成 2-1 生物的基本單位 2-2 細胞的構造	第 1 章生殖 實驗 1-1 蛋的觀察 實驗 1-2 花的觀察
4	第 2 章 生物體的組成 2-2 細胞的構造	第 2 章遺傳 2-1 遺傳、染色體與基因 2-1 模擬孟德爾豌豆實驗
5	第 2 章 生物體的組成 2-3 物質進出細胞的方式 2-4 生物體的組成層次	第 2 章遺傳 2-2 人類的遺傳 實驗 2-2 人類的性別遺傳
6	跨科主題-尺度 微觀與巨觀 尺度與單位	第 2 章遺傳 2-3 突變與遺傳諮詢 2-4 生物技術
7	跨科主題-尺度 比例尺 微觀世界的觀察	定期評量週 第 3 章生物的演化與分類 3-1 化石與演化 3-2 生物的分類 實驗 3-1 檢索表的認識與應用
8	定期評量週 第 3 章生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量	第 3 章生物的演化與分類 3-3 原核原生生物界及真菌界 探討活動 3-1 蕈類的孢子 3-4 植物界

9	第 3 章生物體的營養 3-2 酵素	第 3 章生物的演化與分類 3-4 植物界 實驗 3-2 蕨類植物的觀察
10	第 3 章生物體的營養 3-3 植物如何製造養分	第 3 章生物的演化與分類 3-5 動物界
11	第 3 章生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分	第 3 章生物的演化與分類 第 4 章生物與環境 3-5 動物界探討活動 3-2 海洋哺乳動物的分類挑戰
12	第 4 章生物體的運輸作用 4-1 植物的運輸構造	第 4 章生物與環境 4-1 族群、群集與演替、實驗 4-1 族群個體數的調查
13	第 4 章生物體的運輸作用 4-2 植物體內物質的運輸	第 4 章生物與環境 4-2 生物間的互動關係 4-3 生態系
14	定期評量週 第 4 章生物體的運輸作用 4-3 人體血液循環的組成	定期評量週 第 4 章生物與環境 4-3 生態系【探究任務】 4-4 生態系的類型
15	第 4 章生物體的運輸作用 4-4 人體的循環系統	第 5 章環境保護與生態平衡 5-1 生物多樣性 5-2 生物多樣性面臨的危機
16	5-1 刺激與反應 5-2 神經系統	第 5 章環境保護與生態平衡 5-2 生物多樣性面臨的危機 5-3 保育與生態平衡
17	第 5 章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統	跨科主題 地球的過去、現在與未來
18	第 5 章生物體的協調作用	跨科主題

	5-4 行為與感應	地球的過去、現在與未來
19	第 6 章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定	跨科主題 地球的過去、現在與未來
20	第 6 章生物體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定	地球的過去、現在與未來
21	定期評量週 第 6 章生物體的恆定 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定	定期評量週 跨科主題 地球的過去、現在與未來
22	定期評量週 學期總複習、期末回饋	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【自然領域】理化課程計畫

每週節數	3	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整</p>	

		<p>理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>
	學習內容	<p>a-IV-1 原子模型的發展。</p> <p>Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。</p> <p>Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。</p> <p>Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。</p> <p>Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法。</p> <p>Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。</p>

		<p>Ab-IV-2 溫度會影響物質的狀態。</p> <p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p> <p>Ba-IV-3 化學反應中的能量改變，常以吸熱或放熱的形式發生。</p> <p>Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。</p> <p>Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。</p> <p>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p> <p>Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p> <p>Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。</p> <p>Cb-IV-1 分子與原子。</p> <p>Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。</p> <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。</p> <p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> <p>INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p> <p>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。</p>
--	--	---

		<p>Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。</p> <p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。</p> <p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。Me-IV-7 對聲音的特性做深入的研究可以幫助我們更確實防範噪音的汙染。</p> <p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。</p> <p>Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。</p> <p>Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p> <p>Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧</p>
--	--	--

		<p>化碳等變動氣體。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> <p>Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。</p> <p>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。</p> <p>Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。</p> <p>Ja-IV-4 化學反應的表示法。</p> <p>Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。</p> <p>Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。</p> <p>Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。</p> <p>Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度 (P%)、百萬分點的表示法 (ppm)。</p> <p>Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。</p> <p>Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。</p> <p>Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例</p>
--	--	---

		<p>如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p> <p>Je-IV-2 可逆反應。</p> <p>Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。</p> <p>Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Jf-IV-4 常見的塑膠。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Mc-IV-4 常見人造材料的特性、簡單的製造過程及在生活上的應用。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p>
--	--	---

<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。</p> <p>【海洋教育】 海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。</p> <p>【能源教育】 能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
<p>學習目標</p>	<p>【認知目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道波的性質、光的原理及兩者在生活中的應用。 2. 了解熱對物質的影響，及物質發生化學變化的過程。 3. 了解原子的結構、以及原子與分子的關係。 4. 了解化學反應的內涵與其重要相關學說。 5. 認識氧化與還原反應及應用。 6. 知道酸鹼鹽等物質的性質及其在生活中的應用。 7. 知道什麼是有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。 8. 探討自然界中，各種力的作用與現象。

	<p>【技能目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從實驗與活動中，認識奇妙的物質世界。 6. 實際燃燒不同元素，觀察並認識不同元素的特性。 8. 在不同溫度下做相同的反應，了解影響反應速率的因素 <p>【態度目標】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用科學方法探究碳足跡的現象，培養學生對環境污染及資源再利用的情操。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="363 853 1326 1093"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>八年級</td> <td>康軒</td> <td>第三冊 第四冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） <p>三、教學方法</p> <p>自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。 	年級	出版社	冊數	八年級	康軒	第三冊 第四冊
年級	出版社	冊數					
八年級	康軒	第三冊 第四冊					

2. 課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。
3. 「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。
4. 運用「科學工具箱」技能教材：與實驗搭配，帶學生認識技能並練習技能的運用。
5. 教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。
6. 運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。
7. 提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次	八上課程	八下課程
1	進入實驗室(1)	第一章 化學反應 1. 1 質量守恆(3)
2	進入實驗室(1) 第一章 基本測量 1.1 長度與體積的測量(2)	第一章 化學反應 1. 1 質量守恆(1) 1. 2 化學反應的微觀世界(2)
3	第一章 基本測量 1.2 質量與密度的測量(3)	第一章 化學反應 1. 2 化學反應的微觀世界(2) 第二章 氧化與還原 2. 1 氧化反應(1)
4	第二章 物質的世界 2.1 認識物質(3)	第二章 氧化與還原 2. 1 氧化反應(3)
5	第二章 物質的世界 2.2 水溶液(3)	第二章 氧化與還原 2. 2 氧化與還原反應(3)
6	第二章 物質的世界 2.3 空氣的組成(3)	第二章 氧化與還原 2. 2 氧化與還原反應(1) 第三章 電解質與酸鹼反應 3. 1 認識電解質(2)
7	第二章 物質的世界 跨科主題 物質的分離(3)	定期評量週 第三章 電解質與酸鹼反應 3. 1 認識電解質(1) 3. 2 常見的酸、鹼性物質(2)
8	定期評量週 第三章 波動與聲音 3.1 波的傳播(2) 3.2 聲波的產生與傳播(1)	第三章 電解質與酸鹼反應 3. 2 常見的酸、鹼性物質(2) 3. 3 酸鹼的濃度(1)
9	第三章 波動與聲音 3.2 聲波的產生與傳播(1)	第三章 電解質與酸鹼反應 3. 3 酸鹼的濃度(2)

	3.3 聲波的反射與超聲波(2)	3. 4 酸鹼中和(1)
10	第三章 波動與聲音 3.4 多變的聲音(2) 第四章 光 4.1 光的傳播與光速(1)	第三章 電解質與酸鹼反應 3. 4 酸鹼中和(2) 第四章 反應速率與平衡 4. 1 反應速率(1)
11	第四章 光 4.1 光的傳播與光速(1) 4.2 光的反射與面鏡(2)	第四章 反應速率與平衡 4. 1 反應速率(2) 4. 2 可逆反應與平衡(1)
12	第四章 光 4.2 光的反射與面鏡(1) 4.3 光的折射與透鏡(2)	第四章 反應速率與平衡 4. 2 可逆反應與平衡(1) 第五章 有機化合物 5. 1 認識有機化合物(1) 5. 2 常見的有機化合物(1)
13	第四章 光 4.3 光的折射與透鏡(1) 4.4 光學儀器(2)	第五章 有機化合物 5. 2 常見的有機化合物(1) 5. 3 肥皂與清潔劑(2)
14	定期評量週 第四章 光 4.5 色光與顏色(2) 第五章 溫度與熱 5.1 溫度與溫度計(1)	定期評量週 第五章 有機化合物 5. 4 生活中的有機化合物(2) 跨科主題 低碳減塑護地球(1)
15	第五章 溫度與熱 5.1 溫度與溫度計(1) 5.2 熱量與比熱(2)	第五章 有機化合物 跨科主題 低碳減塑護地球(2) 第六章 力與壓力 6. 1 力與平衡(1)
16	第五章 溫度與熱 5.3 熱對物質的影響(3)	第六章 力與壓力 6. 1 力與平衡(1) 6. 2 摩擦力(2)
17	第五章 溫度與熱	第六章 力與壓力

	5•4 熱的傳播方式(2) 第六章 探索物質組成 6•1 元素的探索(1)	6. 2 摩擦力(2) 6. 3 壓力(1)
18	第六章 探索物質組成 6•1 元素的探索(2) 6•2 元素週期表(1)	第六章 力與壓力 6. 3 壓力(3)
19	第六章 探索物質組成 6•2 元素週期表(1) 6•3 化合物與原子概念的發展(2)	第六章 力與壓力 6. 4 浮力(3)
20	第六章 探索物質組成 6•4 分子與化學式(3)	複習第四冊全 (3)
21	定期評量週 複習第三冊 (3)	定期評量週 複習第四冊全 (1)
22	定期評量週 複習第三冊 (1)	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【自然領域】地球科學課程計畫

每週節數	1	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得</p>	

	<p>的) 資訊或數據, 形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照, 相互檢核, 確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果 (或經簡化過的科學報告), 提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現, 彼此間的符應情形, 進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像 (例如: 攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要, 並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法, 而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論, 分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法, 解釋自然現象發生的原因, 建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導, 甚至權威的解釋 (例如: 報章雜誌的報導或書本上的解釋), 能抱持懷疑的態度, 評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法, 幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性, 是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性, 會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質, 也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>
學習內容	<p>Ed-IV-1 星系是組成宇宙的基本單位。</p> <p>Ed-IV-2 我們所在的星系, 稱為銀河系, 主要是由恆星所組成; 太陽是銀河系的成員之一。</p> <p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。</p>

	<p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p> <p>Fa-IV-5 海水具有不同的成分及特性。</p> <p>Fb-IV-1 太陽系由太陽和行星組成，行星均繞太陽公轉。</p> <p>Fb-IV-2 類地行星的環境差異極大。</p> <p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Fb-IV-4 月相變化具有規律性。</p> <p>Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。</p> <p>Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。</p> <p>Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。</p> <p>Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。</p> <p>Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。</p> <p>Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。</p> <p>Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。</p> <p>Ic-IV-4 潮汐變化具有規律性。</p> <p>Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。</p> <p>Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。</p> <p>Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p> <p>INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。</p> <p>INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。</p>
--	---

		<p>Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。</p> <p>Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。</p> <p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。</p> <p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p> <p>Ib-IV-6 臺灣秋冬季受東北季風影響，夏季受西南季風影響，造成各地氣溫、風向和降水的季節性差異。</p> <p>Ic-IV-1 海水運動包含波浪、海流和潮汐，各有不同的運動方式。</p> <p>Ic-IV-2 海流對陸地的氣候會產生影響。</p> <p>Ic-IV-3 臺灣附近的海流隨季節有所不同。</p> <p>INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p> <p>INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p> <p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。</p> <p>Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源與一般防治方法。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p>
--	--	--

		<p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟。</p> <p>【海洋教育】 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>【品格教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>【能源教育】 能 J2 了解減少使用傳統能源環境的影響。</p> <p>【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>
<p>學習目標</p>		<p>【認知目標】 認識地球的環境、地質構造與事件；了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。</p> <p>【技能目標】 千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。</p> <p>【態度目標】 全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。</p>

一、教材來源

以出版社教材為主：

年級	出版社	冊數
九年級	康軒	第五冊 第六冊

二、教學資源

1. 教科用書及自編教材

2. 數位媒材及網路資源

3. 圖書館（室）及圖書教室

4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

三、教學方法

自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。

1. 情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。

2. 課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。

3. 「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。

4. 教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。

5. 運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。

6. 提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。

教學與評
量說明

	2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量
--	------------------------------------

週次	九上課程	九下課程
1	第五章 水與陸地 5. 1 地球上的水(1)	第三章 千變萬化的天氣 3. 1 大氣的組成和結構(1)
2	第五章 水與陸地 5. 2 地貌的改變與平衡(1)	第三章 千變萬化的天氣 3. 2 天氣變化(1)
3	第五章 水與陸地 5. 2 地貌的改變與平衡(1)	第三章 千變萬化的天氣 3. 3 氣團和鋒面(1)
4	第五章 水與陸地 5. 2 地貌的改變與平衡(1)	第三章 千變萬化的天氣 3. 3 氣團和鋒面(1)
5	第五章 水與陸地 5. 3 地球上的岩石(1)	第三章 千變萬化的天氣 3. 4 臺灣的氣象災害(1)
6	第五章 水與陸地 5. 3 地球上的岩石(1)	第三章 千變萬化的天氣 3. 4 臺灣的氣象災害(1)
7	第六章 板塊運動與地球歷史 6. 1 地球構造與板塊運動(1)	定期評量週 第三章 千變萬化的天氣 3. 4 臺灣的氣象災害(1)
8	定期評量週 第六章 板塊運動與地球歷史 6. 1 地球構造與板塊運動 (1)	第四章 全球氣候變遷與因應 4. 1 海洋與大氣的交互作用 (1)
9	第六章 板塊運動與地球歷史 6. 1 地球構造與板塊運動	第四章 全球氣候變遷與因應 4. 1 海洋與大氣的交互作用

	(1)	(1)
10	第六章 板塊運動與地球歷史 6. 2 岩層記錄的地球歷史 (1)	第四章 全球氣候變遷與因應 4. 2 溫室效應與全球暖化(1)
11	第六章 板塊運動與地球歷史 6. 2 岩層記錄的地球歷史 (1)	第四章 全球氣候變遷與因應 4. 2 溫室效應與全球暖化(1)
12	第六章 板塊運動與地球歷史 6. 2 岩層記錄的地球歷史 (1)	定期評量週 複習第一~六冊全(3)
13	第六章 板塊運動與地球歷史 6. 3 臺灣的板塊和地震(1)	複習第一~六冊全(3)
14	定期評量週 第六章 板塊運動與地球歷史 6. 3 臺灣的板塊和地震(1)	紙杯喇叭(3)
15	第七章 運動中的天體 7. 1 我們的宇宙(1)	畢業考週 迷你沖天炮(3)
16	第七章 運動中的天體 7. 1 我們的宇宙(1)	鐵粉的磁化現象(3)
17	第七章 運動中的天體 7. 2 轉動的地球(1)	電池的回收(3)
18	第七章 運動中的天體	精打細算(3)

	7. 2 轉動的地球(1)	
19	第七章 運動中的天體 7. 3 日地月相對運動(1)	
20	第七章 運動中的天體 7. 3 日地月相對運動(1)	
21	定期評量週 第七章 運動中的天體 7. 3 日地月相對運動(1)	
22	定期評量週 複習第五冊全	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【自然領域】理化課程計畫

每週節數	3	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測</p>	

	<p>量等)的探究活動。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>
--	---

		<p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>
	學習內容	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p> <p>Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。</p>

		<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。</p> <p>INa-IV-1 能量有多種不同的形式。</p> <p>INa-IV-3 科學的發現與新能源，及其對生活與社會的影響。</p> <p>INa-IV-4 生活中各種能源的特性及其影響。</p> <p>INa-IV-5 能源開發、利用及永續性。</p> <p>INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。</p> <p>Kb-IV-1 物體在地球或月球等星體上因為星體的引力作用而具有重量；物體之質量與其重量是不同的物理量。</p> <p>Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。</p> <p>Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之別。</p> <p>Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p> <p>Ma-IV-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境與及生態的影響。</p> <p>Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>Nc-IV-2 開發任何一種能源都有風險，應依據證據來評估與決策。</p>
--	--	---

	<p>Nc-IV-3 化石燃料的形成及與特性。</p> <p>Nc-IV-4 新興能源的開發，例如：風能、太陽能、核融合發電、汽電共生、生質能、燃料電池等。</p> <p>Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。</p> <p>Nc-IV-6 臺灣能源的利用現況與未來展望。</p> <p>Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。</p> <p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p> <p>Kc-IV-5 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。</p> <p>Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。</p> <p>Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育、海洋教育、科技教育、閱讀素養教育、性別平等教育、能源教育、海洋教育、戶外教育</p>

<p>學習目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解速率、速度與加速度；牛頓三大運動定律以及運動的規則。 2. 認識力的作用與能量的概念，並應用到生活中；認識簡單機械與運輸。 3. 探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。 4. 認識不同的能源種類，並能比較其優缺點。 5. 電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。 6. 電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。 						
<p>教學與評量說明</p>	<p>一、教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="1" data-bbox="405 992 1364 1229"> <thead> <tr> <th>年級</th> <th>出版社</th> <th>冊數</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>九年級</td> <td>康軒</td> <td>第五冊 第六冊</td> </tr> </tbody> </table> <p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） <p>三、教學方法</p> <p>自然科學課程需引導學生經由探究、閱讀及實作等多元方式，習得科學探</p>	年級	出版社	冊數	九年級	康軒	第五冊 第六冊
年級	出版社	冊數					
九年級	康軒	第五冊 第六冊					

究能力、養成科學態度，以獲得對科學知識內容的理解與應用能力。

1. 情境化學習：課堂學習從生活議題之情境切入，與生學生活經驗作連結。
2. 課堂活動設計：透由可在課堂即時操作的活動，引導學生動手操作與觀察，加深學習印象。
3. 「科學方法流程」融入實驗設計：注重學習歷程、方法及策略，引導學生有系統脈絡的進行探究觀察，進而建立解決問題的科學思維模式。
4. 教學將時事議題融入：引導學生討論與思考解決方案，建立正確的態度。
5. 運用課本章末「達人專欄」：帶學生認識自然相關產業，也學習達人精神。
6. 提供多元的學習方式：運用相關教具、學習單，並融入數位學習與資訊的運用。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次	九上課程	九下課程
1	第一章 直線運動 1. 1 時間的測量(2)	第一章 電的應用 1. 1 電流的熱效應與電能(2)
2	第一章 直線運動 1. 2 位移與路徑長(2)	第一章 電的應用 1. 2 電與生活(2)
3	第一章 直線運動 1. 2 位移與路徑長(1)、1. 3 速率與速度(1)	第一章 電的應用 1. 3 電池(2)
4	第一章 直線運動 1. 3 速率與速度(2)	第一章 電的應用 1. 4 電流的化學效應(2)
5	第一章 直線運動 1. 4 加速度與等加速度運動(2)	第一章 電的應用 1. 4 電流的化學效應(2)
6	第一章 直線運動 1. 4 加速度與等加速度運動(1) 第二章 力與運動 2. 1 牛頓第一運動定律(1)	第二章 電流與磁現象 2. 1 磁鐵與磁場(2)
7	第二章 力與運動 2. 2 牛頓第二運動定律(2)	定期評量週 第二章 電流與磁現象 2. 2 電流的磁效應(2)
8	定期評量週 第二章 力與運動 2. 3 牛頓第三運動定律(2)	第二章 電流與磁現象 2. 2 電流的磁效應(2)
9	第二章 力與運動 2. 4 圓周運動與萬有引力(2)	第二章 電流與磁現象 2. 2 電流的磁效應(2)
10	第三章 功與能 3. 1 功率(2)	第二章 電流與磁現象 2. 3 電流與磁場的交互作用(2)
11	第三章 功與能 3. 2 動能、位能與能量守恆(2)	第二章 電流與磁現象 2. 4 電磁感應(2)
12	第三章 功與能	定期評量週

	3. 2 動能、位能與能量守恆(2)	複習第一~六冊全(2)
13	第三章 功與能 3. 3 槓桿原理與靜力平衡(2)	複習第一~六冊全(2)
14	定期評量週 第三章 功與能 3. 3 槓桿原理與靜力平衡(1)、 3. 4 簡單機械(1)	彈性課程 紙杯喇叭(2)
15	第三章 功與能 3. 4 簡單機械(2)	畢業考週 彈性課程 迷你沖天炮(2)
16	第四章 基本的靜電現象與電路 4. 1 靜電現象(2)	彈性課程 鐵粉的磁化現象(2)
17	第四章 基本的靜電現象與電路 4. 2 電流(2)	彈性課程 電池的回收(2)
18	第四章 基本的靜電現象與電路 4. 3 電壓(2)	彈性課程 精打細算(2)
19	第四章 基本的靜電現象與電路 4. 4 電阻與歐姆定律(2)	
20	跨科主題 能源 第 1 節認識能源(1)、 第 2 節能源的發展與應用(1)	
21	定期評量週 跨科主題 能源 第 2 節能源的發展與應用(2)	
22	定期評量週 複習第五冊全(2)	

*5-1-1-7 普通班各年級藝術與人文領域課程計畫

伍、領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

壹、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4)本校課程發展委員會之藝術與人文領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

- (1)藝術與人文領域理念 本藝術領域課程，包含國民中學教育階段的音樂、視 覺藝術與表演藝術。在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》「自發、互動、共好」的理念下，藝術領域課程不但能啟迪學生的藝術潛能和興趣，同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係，傳承文化與創新藝術。
- (2)藝術領域的課程發展，強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容適時連結各領域/科目，並融入各項議題，結合藝術領域的基本素養與社會文化的關切。整體而言，經由多元的藝術學習與美感經驗的累積，培養以學生為中心的感知覺察、審美思考與創意表現能力，從快樂學習的過程，充實藝術涵養與美感素養。
- (3)學校理念，學校願景為溫暖、適性、樂觀、進取。平鎮是一所溫暖、適性、樂觀、進取的學校，我們學校是一個散播溫暖正能量的場所。能予人美好能量，茁壯、滋養學生樂觀進取態度；結合家長力量，傳承和諧傳統，成就適性多元舞台。

參、現況分析

(1)師資：

- A. 藝術才能班音樂教師 4 位(正式教師 2 位、代理教師 2 位)。
- B. 音樂教師正式 3 位、兼課 1 位。
- C. 視覺藝術教師正式 3 位、代理 1 位。
- D. 表演藝術教師兼課 2 位。

(2)學生：113 學年度七年級 21 班、八年級 19 班、九年級 17 班。

(3)專科教室：音樂教室 3 間、視覺藝術教室 3 間、表演藝術教室 2 間。

1、課程目標

- (1)從生活環境中理解視覺美感形式要素。
- (2)認識視角、素描技巧與構圖。
- (3)認識色彩與水彩技法。
- (4)了解藝術展演場所、從事藝術相關職業與藝術鑑賞方法。

- (5)透過生活與樂曲認識音樂元素、了解記譜法的呈現與中音直笛的吹奏技巧。
- (6)建立基礎歌唱技巧、認識指揮圖示與歌唱形式，並學習欣賞聲樂曲。
- (7)介紹西元 1930~1990 年臺灣在地流行音樂。
- (8)能理解藝文展演的多元種類，關心並參與生活周遭的藝文活動演出。
- (9)認識表演的工具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。
- (10)認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。
- (11)藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係，並欣賞不同類型的表演藝術。
- (12)認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。

2、實施原則與策略

- (1)教學活動安排以學生為中心，教師在符合藝術學科學習所應建構概念的架構下，可考慮各班學生的學習心理、興趣、能力與經驗差異，彈性設計具有創意與創造性的教學活動。
- (2)教師可安排使用專科教室與校內各類軟硬體設備，以營造適合的學習情境，引發學習動機和安排學習歷程。
- (3)強調基礎技能展現的重要，教師應提供良好示範，提示重要技能，供學生嘗試、觀摩、理解，並給予充裕的時間和機會，在各種情境中演練實作。
- (4)重視設計補救教學策略，考慮學生學習的個別差異，並安排可行的補救教學。
- (5)教學評量可依據能力指標及教材內容，採用多元評量方式，並兼顧形成性與總結性評量，以呈現學生多元的學習表現。
- (6)特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學歷指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (7)尊重教師專業自主，針對不同班級不同主題有不同學習進度，以及可能受到國定假日及補假等影響，教師可在不影響授課內容及進度的情況下調整上課週次及節數。

3、實施內容(含實施時間與節數、教學方法、評量方式等)

【實施對象】

七、八、九年級學生

【實施時間】

每學年度上下學期，週一至週五，每週 3 節。

【教學方法】

(1)依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習

者。

(2)善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。

(3)對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。

(4)依據本領域中不同科目之專業，採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。

藝術領域課程計畫

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【藝術領域】課程計畫			
每週節數	3	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> ■ A1. 身心素質與自我精進、 ■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變 	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> ■ B1. 符號運用與溝通表達、 ■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養 	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> ■ C1. 道德實踐與公民意識、 ■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解 	
學習重點	學習表現	<p>表 1-IV-1 能使用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p> <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計劃地排練與展演。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。</p> <p>表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養</p>	

	<p>自主學習音樂的興趣。</p> <p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p>
學習內容	<p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-2 在地與東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、劇場與舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲、基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 E-IV-5 基礎指揮。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p>

<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，性別權力關係，促進平等與良好。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p> <p>【人權教育】 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 J1 思考所需的基本邏輯能力。 生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J13 美感經驗的發現與創造。</p> <p>【家庭教育】 家 J2 社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【多元文化教育】 多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。</p>
<p>學習目標</p>	<p>本學期利用眼、耳及肢體等感官訓練，認識生活中美的不同形式，並建立對美的欣賞與感知能力。取材許多連結日常經驗的內容，引發學生學習興趣與共鳴，就此踏入藝術大門。</p> <p>【認知】 (一) 認識臺灣各地美術館、音樂廳及藝文展演中心。 (二) 瞭解視覺美的形式原理原則、美感教育之核心素養。 (三) 認識音樂基本元素，並利用生活情境與經驗，增強學生對藝術學習的興趣。</p> <p>【技能】 (四) 藉由探索肢體展現、聲音表達與情緒解讀，學習如何控制身體，進而觀察與模仿。</p> <p>【態度】 (五) 認識國內外知名、新銳藝術家，拓展其藝術認知領域、眼界。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源 翰林版國中藝術7上下教材</p> <p>教學方法 建立學習情境、運用案例、角色扮演、意象引導與軟硬體設備，引導察覺、感知、嘗試、探索、實作、思考價值態度。提供良好示範，提示重要技能，並依據教材性質斟酌採用講解、示範、問答、發表、討論、遊戲、實作、展演、合作學習等教學方法，發展藝術基礎技能。啟發學生多元感官體驗與學習，引導表現、鑑賞與實踐的能力，養成對美的感受與知覺，並能表現於各種空間與場</p>

		域。 教學評量 (1)學習態度 (2)小組合作 (3)創作態度				
週次	七上課程			七下課程		
	視覺藝術	音樂	表演藝術	視覺藝術	音樂	表演藝術
1	藝遊未盡 1.趣遊美術館	藝遊未盡 2.音樂花路米	藝遊未盡 3.燈亮，請上臺	心·感動 繪出心感動	心·感動 音樂心方向	心·感動 青春心旅程
2	藝遊未盡 1.趣遊美術館	藝遊未盡 2.音樂花路米	藝遊未盡 3.燈亮，請上臺	心·感動 繪出心感動	心·感動 音樂心方向	心·感動 青春心旅程
3	藝遊未盡 1.趣遊美術館	藝遊未盡 2.音樂花路米	藝遊未盡 3.燈亮，請上臺	心·感動 繪出心感動	心·感動 音樂心方向	心·感動 青春心旅程
4	藝遊未盡 1.趣遊美術館	藝遊未盡 2.音樂花路米	藝遊未盡 3.燈亮，請上臺	心·感動 繪出心感動	心·感動 音樂心方向	心·感動 青春心旅程
5	視覺藝術 1.美的藝想視界	藝遊未盡 2.音樂花路米	藝遊未盡 3.燈亮，請上臺	心·感動 繪出心感動	音樂 給我 Tempo	心·感動 青春心旅程
6	視覺藝術 1.美的藝想視界	音樂 1.動次動次玩節奏	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	視覺藝術 藝術與空間的對話	音樂 給我 Tempo	表演藝術 We are the Super Team
7	視覺藝術 1.美的藝想視界	音樂 1.動次動次玩節奏	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	視覺藝術 藝術與空間的對話 定期評量週	音樂 給我 Tempo 定期評量週	表演藝術 We are the Super Team 定期評量週
8	視覺藝術 1.美的藝想視界 定期評量週	音樂 1.動次動次玩節奏 定期評量週	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙 定期評量週	視覺藝術 藝術與空間的對話	音樂 給我 Tempo	表演藝術 We are the Super Team
9	視覺藝術 2.我手繪我見	音樂 1.動次動次玩節奏	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	視覺藝術 藝術與空間的對話	音樂 音樂疊疊樂	表演藝術 We are the Super Team
10	視覺藝術 2.我手繪我見	音樂 1.動次動次玩節奏	表演藝術 1.甦醒吧！小宇宙	視覺藝術 藝術與空間的對話	音樂 音樂疊疊樂	表演藝術 變身最酷炫的自己
11	視覺藝術 2.我手繪我見	音樂 1.動次動次玩節奏	表演藝術 2.身體會說話	視覺藝術 進擊的漫畫藝術	音樂 音樂疊疊樂	表演藝術 變身最酷炫的自己
12	視覺藝術 2.我手繪我見	音樂 2.樂音生活	表演藝術 2.身體會說話	視覺藝術 進擊的漫畫藝術	音樂 音樂疊疊樂	表演藝術 變身最酷炫的自己
13	視覺藝術 2.我手繪我見	音樂 2.樂音生活	表演藝術 2.身體會說話	視覺藝術 進擊的漫畫藝術	音樂 音樂疊疊樂	表演藝術 變身最酷炫的自己
14	視覺藝術 3.玩色生活 定期評量週	音樂 2.樂音生活 定期評量週	表演藝術 2.身體會說話 定期評量週	視覺藝術 進擊的漫畫藝術 定期評量週	音樂 音樂疊疊樂 定期評量週	表演藝術 變身最酷炫的自己 定期評量週

15	視覺藝術 3. 玩色生活	音樂 2. 樂音生活	表演藝術 2. 身體會說話	視覺藝術 進擊的漫畫藝術	音樂 豆芽菜工作坊	表演藝術 變身最酷炫的自己
16	視覺藝術 3. 玩色生活	音樂 2. 樂音生活	表演藝術 2. 身體會說話	視覺藝術 青春的浮光掠影	音樂 豆芽菜工作坊	表演藝術 狂舞吧！人生
17	視覺藝術 3. 玩色生活	音樂 3. 音樂調色盤	表演藝術 3. 隨興玩·即興跳	視覺藝術 青春的浮光掠影	音樂 豆芽菜工作坊	表演藝術 狂舞吧！人生
18	視覺藝術 3. 玩色生活	音樂 3. 音樂調色盤	表演藝術 3. 隨興玩·即興跳	視覺藝術 青春的浮光掠影	音樂 豆芽菜工作坊	表演藝術 狂舞吧！人生
19	視覺藝術 3. 玩色生活	音樂 3. 音樂調色盤	表演藝術 3. 隨興玩·即興跳	視覺藝術 青春的浮光掠影	音樂 豆芽菜工作坊	表演藝術 狂舞吧！人生
20	視覺藝術 3. 玩色生活	音樂 3. 音樂調色盤	表演藝術 3. 隨興玩·即興跳	視覺藝術 青春的浮光掠影	音樂 豆芽菜工作坊	表演藝術 狂舞吧！人生
21	視覺藝術 3. 玩色生活 定期評量週	音樂 3. 音樂調色盤 定期評量週	表演藝術 3. 隨興玩·即興跳 定期評量週	視覺藝術 青春的浮光掠影 定期評量週	音樂 豆芽菜工作坊 定期評量週	表演藝術 狂舞吧！人生 定期評量週
22	視覺藝術 3. 玩色生活 定期評量週	音樂 3. 音樂調色盤 定期評量週	表演藝術 3. 隨興玩·即興跳 定期評量週			

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	視 1-IV-1:能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2:能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1:能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2:能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3:能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1:能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-2:能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3:能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1:能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2:能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1:能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2:能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1:能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2:能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-1:能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2:能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3:能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1:能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2:能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 表 2-IV-3:能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1:能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-2:能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。 表 3-IV-3:能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4:能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	
	學習內容	視 E-IV-1:色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2:平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1:藝術常識、藝術鑑賞方法。	

	<p>視 A-IV-2:傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3:在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-1:公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 P-IV-2:展覽策畫與執行。 視 P-IV-3:設計思考、生活美感。 音 E-IV-1:多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。 音 E-IV-2:樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-3:音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。 音 E-IV-4:音樂元素，如：音色、調式、和聲等。 音 A-IV-1:器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。 音 A-IV-2:相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3:音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-1:音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2:在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 表 E-IV-1:聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表 E-IV-2:肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 E-IV-3:戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 A-IV-1:表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 A-IV-2:在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 表 A-IV-3:表演形式分析、文本分析。 表 P-IV-2:應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 表 P-IV-3:影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。 表 P-IV-4:表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>【海洋教育】 海 J19:了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。</p> <p>【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【人權教育】 人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J13:理解戰爭、和平對人類生活的影響。</p> <p>【科技教育】 科 E1:了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【多元文化教育】 多 J8:探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> <p>【原住民族教育】 原 J11:認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原 J12:主動關注原住民族土地與自然資源議題。</p>

	<p>【品德教育】 品 J1: 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3: 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2: 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J4: 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J9: 社會變遷與工作／教育環境的關係。</p>
學習目標	<p>【認知】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解文字藝術的圖像意涵，賞析不同書體的造形美感，應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能欣賞雕塑作品，了解其特色、傳達的意義，並運用雕塑媒材的表現技法創作作品，應用藝術知能展現生活美感。 3. 能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 4. 體驗、鑑賞廣告作品，藉由色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求，並透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。 5. 藉由漫畫與曲目介紹、樂曲欣賞，認識古典樂派音樂家及其重要作品、重要樂曲形式及風格。 6. 認識相聲的形式、說逗學唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。 認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。 7. 認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。 8. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。 9. 認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。 10. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。 11. 認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣歌仔戲及客家戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。 12. 認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能。 13. 認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。 <p>【技能】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，以及歌劇在當代的呈現方式。 2. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。 3. 透過欣賞、唱奏樂曲，認識浪漫樂派的音樂家及其重要作品，感受其音樂風格。 <p>【態度】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞動作。 3. 了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。 4. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵及形式美感，了解藝術家欲表達的情感與想法，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 5. 認識生活中不同版畫應用的表現方式，並應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 6. 欣賞水墨作品，了解作品表現的主題、技法以及筆墨的變化，欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法，並應用藝術知能創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。 7. 理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式、視覺展現的媒材和象徵意涵，並透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，表達個人創作觀點，以及關注當地的藝文發展與賞析展演活動。 8. 認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。
<p>教學與評量說明</p>	<p>【教學資源】 電腦、教學簡報、投影設備、輔助教材、課本，創作媒材，如 2B 鉛筆、原子筆、麥克筆、橡皮擦、彩色輕質土、黏土棒、塑形工具、剪刀、白膠、牙籤、麥克筆、著色工具、影音音響設備、網路資源等相關教學媒體、直笛、鋼琴、圖片、地板教室、錄影設備、行動裝置。</p> <p>【教學方法】 1. 教師應依據本領域核心素養、學習表現、學習內容、教學目標與學生差異性需求，選用適合的教學方法與策略，以激發學生學習動機，學習與同儕合作，成為主動的學習者。 2. 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。 3. 對於不同學習能力的學生，可依其特殊需求，調整教學與輔導；必要時宜與特殊教育專業人員協同輔導。 4. 依據本領域中不同科目之專業，教師可採用協同合作的教學模式，彈性運用學習表現與學習內容的對應組合，並善用多元的教學方法與評量方式，發展跨科目之統整課程。</p> <p>【教學評量】 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 討論評量 4. 實作評量 5. 學生互評 6. 發表評量 7. 學習單評量 8. 觀察評量 9. 欣賞評量 10. 表現評量 11. 參與評量 12. 活動評量</p>

週次	八上課程			八下課程		
	視覺藝術	音樂	表演藝術	視覺藝術	音樂	表演藝術
1	第一課 優游「字」在(1)	第五課 琴聲悠揚(1)	第九課 藝起話相聲(1)	第一課 走入群眾的公共藝術(1)	第五課 有浪漫樂派真好(1)	第九課 表演中的即興(1)
2	第一課 優游「字」在(1)	第五課 琴聲悠揚(1)	第九課 藝起話相聲(1)	第一課 走入群眾的公共藝術(1)	第五課 有浪漫樂派真好(1)	第九課 表演中的即興(1)
3	第一課 優游「字」在(1)	第五課 琴聲悠揚(1)	第九課 藝起話相聲(1)	第一課 走入群眾的公共藝術(1)	第五課 有浪漫樂派真好(1)	第九課 表演中的即興(1)
4	第一課 優游「字」在(1)	第五課 琴聲悠揚(1)	第九課 藝起話相聲(1)	第一課 走入群眾的公共藝術(1)	第五課 有浪漫樂派真好(1)	第九課 表演中的即興(1)
5	第一課 優游「字」在(1)	第五課 琴聲悠揚(1)	第九課 藝起話相聲(1)	第一課 走入群眾的公共藝術(1)	第五課 有浪漫樂派真好(1)	第九課 表演中的即興(1)
6	第二課 雕塑美好(1)	第六課 歌劇停看聽(1)	第十課 輕靈優雅的迴旋(1)	第二課 藝版藝眼(1)	第六課 百變的電影之聲(1)	第十課 中國舞蹈大觀園(1)
7	第二課 雕塑美好(1)	第六課 歌劇停看聽(1)	第十課 輕靈優雅的迴旋(1)	第二課 藝版藝眼(1) 定期評量週	第六課 百變的電影之聲(1) 定期評量週	第十課 中國舞蹈大觀園(1) 定期評量週
8	第二課 雕塑美好(1) 定期評量週	第六課 歌劇停看聽(1) 定期評量週	第十課 輕靈優雅的迴旋(1) 定期評量週	第二課 藝版藝眼(1)	第六課 百變的電影之聲(1)	第十課 中國舞蹈大觀園(1)
9	第二課 雕塑美好(1)	第六課 歌劇停看聽(1)	第十課 輕靈優雅的迴旋(1)	第二課 藝版藝眼(1)	第六課 百變的電影之聲(1)	第十課 中國舞蹈大觀園(1)
10	第二課 雕塑美好(1)	第六課 歌劇停看聽(1)	第十課 輕靈優雅的迴旋(1)	第二課 藝版藝眼(1)	第六課 百變的電影之聲(1)	第十課 中國舞蹈大觀園(1)
11	第三課 藝遊臺灣(1)	第七課 聲聲不息(1)	第十一課 走進電影世界(1)	第三課 水墨畫的趣味(1)	第七課 福爾摩沙搖籃曲(1)	第十一課 好戲開鑼現風華(1)
12	第三課 藝遊臺灣(1)	第七課 聲聲不息(1)	第十一課 走進電影世界(1)	第三課 水墨畫的趣味(1)	第七課 福爾摩沙搖籃曲(1)	第十一課 好戲開鑼現風華(1)
13	第三課 藝遊臺灣(1)	第七課 聲聲不息(1)	第十一課 走進電影世	第三課 水墨畫的趣味(1)	第七課 福爾摩沙搖籃	第十一課 好戲開鑼現風

			界(1)		曲(1)	華(1)
14	第三課 藝 遊臺灣(1) 定期評量週	第七課 聲 聲不息(1) 定期評量週	第十一課 走進電影世 界(1) 定期評量週	第三課 水墨 畫的趣味(1) 定期評量週	第七課 福 爾摩沙搖籃 曲(1) 定期評量週	第十一課 好 戲開鑼現風 華 (1) 定期評量週
15	第三課 藝 遊臺灣(1)	第七課 聲 聲不息(1)	第十一課 走進電影世 界(1)	第三課 水墨 畫的趣味(1)	第七課 福 爾摩沙搖籃 曲(1)	第十一課 好 戲開鑼現風 華(1)
16	第四課 創 造廣告(1)	第八課 廣 告音樂知 多少(1)	第十二課 創意廣告新 點子(1)	第四課 畫話 (1)	第八課 笙 歌舞影劇藝 堂(1)	第十二課 輕 歌曼舞演故 事(1)
17	第四課 創 造廣告(1)	第八課 廣 告音樂知 多少(1)	第十二課 創意廣告新 點子(1)	第四課 畫話 (1)	第八課 笙 歌舞影劇藝 堂(1)	第十二課 輕 歌曼舞演故 事(1)
18	第四課 創 造廣告(1)	第八課 廣 告音樂知 多少(1)	第十二課 創意廣告新 點子(1)	第四課 畫話 (1)	第八課 笙 歌舞影劇藝 堂(1)	第十二課 輕 歌曼舞演故 事(1)
19	第四課 創 造廣告(1)	第八課 廣 告音樂知 多少(1)	第十二課 創意廣告新 點子(1)	第四課 畫話 (1)	第八課 笙 歌舞影劇藝 堂(1)	第十二課 輕 歌曼舞演故 事(1)
20	第四課 創 造廣告(1)	第八課 廣 告音樂知 多少(1)	第十二課 創意廣告新 點子(1)	第四課 畫話 (1)	第八課 笙 歌舞影劇藝 堂(1)	第十二課 輕 歌曼舞演故 事(1)
21	全冊總複習 -1 定期評量週	全冊總複 習-1 定期評量週	全冊總複習 -1 定期評量週	全冊總複習 定期評量週	全冊總複習 定期評量週	全冊總複習 定期評量週
22	全冊總複習 -2 定期評量週	全冊總複 習-2 定期評量週	全冊總複習 -2 定期評量週			

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【藝術領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 1-IV-3 能連結其他藝術並創作。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 2-IV-2 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫的排練與展演。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。 表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	
	學習內容	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。	

	<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-3 音樂相關工作的特性與種類。</p> <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> <p>表 P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。</p> <p>表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J11:了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>
<p>學習目標</p>	<p>視覺藝術 【認知】 1. 理解不同的媒材、質感效果，善用所學彩繪技法，完成一張生活小品的創作。 2. 認識人類文明發展初期，神話與藝術的緊密關係，並理解文化的傳播與藝術風格發展的關聯。 3. 認識工藝的定義與種類，並從生活中的工藝學習美感。</p> <p>音樂 【認知】</p>

	<p>1. 認識動畫音樂的作品，透過動畫音樂作品認識東西方動畫音樂作曲家</p> <p>【技能】</p> <p>1. 瞭解遊戲音樂特性，認識 BandLab 軟體並嘗試使用進行鼓組節奏練習。</p> <p>【態度】</p> <p>3. 瞭解虛擬歌手的起源與發展，比較與真人演唱歌曲的差異，並探索 E 化學習的多元方式與管道。</p> <p>表演藝術</p> <p>【認知】</p> <p>1. 認識讀劇表演形式，欣賞《暗戀桃花源》故事，並進行讀劇活動，上臺呈現與欣賞同學演出。</p> <p>2. 瞭解跨界及跨領域的藝術形式，認識國內外不同的跨界表演藝術作品，並結合不同藝術表現形式，呈現有關畢業的表演。</p> <p>【技能】</p> <p>3. 瞭解舞蹈科技的內容與形式，並運用現代攝影、剪接技術結合肢體創作，呈現不同形式的個人數位舞蹈作品。</p> <p>百工浮世繪</p> <p>【技能】</p> <p>1. 瞭解視覺藝術的相關職業與戲劇製作相關的工作，設計未來職業生涯舞臺的角色，並利用彩繪技法完成。</p> <p>2. 瞭解劇場中的分工，以及劇場特效的幕後祕辛，並設計一個屬於自己未來的夢幻場景鞋盒舞臺</p> <p>【態度】</p> <p>3. 認識聲音播放方式的演進，能瞭解電子音樂創作家、混音師、擬音師的聲音工作技術，並能利用擬音技術，體會物品的聲響效果。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>■定期評量：每學期【 3 】次，採【 紙筆 】測驗</p> <p>■平時評量方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問答評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 說明評量 5. 表現評量 6. 態度評量 7. 參與評量 8. 提問評量

週次	九上課程			九下課程		
	視覺藝術	音樂	表演藝術	視覺藝術	音樂	表演藝術
1	視覺藝術/ 第一課 動 動表心意	音樂/第五 課 從國民 到現代	表演藝術/第 九課 「偶」 像大觀園	視覺藝術/第 一課 奇妙的 「視」界	音樂 / 第 五課 聽見 世界	表演藝術/第 九課 絢麗紛 呈的戲曲
2	視覺藝術/ 第一課 動 動表心意	音樂/第五 課 從國民 到現代	表演藝術/第 九課 「偶」 像大觀園	視覺藝術/第 一課 奇妙的 「視」界	音樂 / 第 五課 聽見 世界	表演藝術/第 九課 絢麗紛 呈的戲曲
3	視覺藝術/ 第一課 動 動表心意	音樂/第五 課 從國民 到現代	表演藝術/第 九課 「偶」 像大觀園	視覺藝術/第 一課 奇妙的 「視」界	音樂 / 第 五課 聽見 世界	表演藝術/第 九課 絢麗紛 呈的戲曲
4	視覺藝術/ 第一課 動 動表心意	音樂/第五 課 從國民 到現代	表演藝術/第 九課 「偶」 像大觀園	視覺藝術/第 一課 奇妙的 「視」界	音樂 / 第 五課 聽見 世界	表演藝術/第 九課 絢麗紛 呈的戲曲
5	視覺藝術/ 第一課 動 動表心意	音樂/第五 課 從國民 到現代	表演藝術/第 九課 「偶」 像大觀園	視覺藝術/第 一課 奇妙的 「視」界	音樂 / 第 五課 聽見 世界	表演藝術/第 九課 絢麗紛 呈的戲曲
6	視覺藝術/ 第二課 當 代藝術的魅 力	音樂/第六 課 跟著爵 士樂搖擺	表演藝術/第 十課 反骨藝 術新浪潮	視覺藝術/第 二課 建築中 的話語	音樂 / 第 六課 搖滾 教室	表演藝術/第 十課 大開舞 界
7	視覺藝術/ 第二課 當 代藝術的魅 力	音樂/第六 課 跟著爵 士樂搖擺	表演藝術/第 十課 反骨藝 術新浪潮	視覺藝術/第 二課 建築中 的話語 定期評量週	音樂 / 第 六課 搖滾 教室 定期評量 週	表演藝術/第 十課 大開舞 界 定期評量週
8	視覺藝術/ 第二課 當 代藝術的魅 力 定期評量週	音樂/第六 課 跟著爵 士樂搖擺 定期評量 週	表演藝術/第 十課 反骨藝 術新浪潮 定期評量週	視覺藝術/第 二課 建築中 的話語	音樂 / 第 六課 搖滾 教室	表演藝術/第 十課 大開舞 界
9	視覺藝術/ 第二課 當 代藝術的魅 力	音樂/第六 課 跟著爵 士樂搖擺	表演藝術/第 十課 反骨藝 術新浪潮	視覺藝術/第 二課 建築中 的話語	音樂 / 第 六課 搖滾 教室	表演藝術/第 十課 大開舞 界
10	視覺藝術/ 第二課 當 代藝術的魅 力	音樂/第六 課 跟著爵 士樂搖擺	表演藝術/第 十課 反骨藝 術新浪潮	視覺藝術/第 二課 建築中 的話語	音樂 / 第 六課 搖滾 教室	表演藝術/第 十課 大開舞 界
11	視覺藝術/ 第三課 生 活傳藝	音樂/第七 課 我的青 春主題曲	表演藝術/第 十一課 編導 造夢說故事	視覺藝術/第 三課 新藝境	音樂 / 第 七課 亞洲 音樂視聽 室	表演藝術/第 十一課 應用 劇場超體驗
12	視覺藝術/ 第一課 動 動表心意	音樂/第七 課 我的青 春主題曲	表演藝術/第 十一課 編導 造夢說故事	視覺藝術/第 三課 新藝境	音樂 / 第 七課 亞洲 音樂視聽 室	表演藝術/第 十一課 應用 劇場超體驗

	第三課 生活傳藝	課 我的青春主題曲	十一課 編導 造夢說故事	三課 新藝境 定期評量週	七課 亞洲 音樂視聽室 定期評量週	十一課 應用 劇場超體驗 定期評量週
13	視覺藝術/ 第三課 生活傳藝	音樂/第七課 我的青春主題曲	表演藝術/ 第十一課 編導 造夢說故事	視覺藝術/ 第三課 新藝境	音樂/ 第七課 亞洲 音樂視聽室	表演藝術/ 第十一課 應用 劇場超體驗
14	視覺藝術/ 第三課 生活傳藝 定期評量週	音樂/第七課 我的青春主題曲 定期評量週	表演藝術/ 第十一課 編導 造夢說故事 定期評量週	視覺藝術/ 第三課 新藝境	音樂/ 第七課 亞洲 音樂視聽室	表演藝術/ 第十一課 應用 劇場超體驗
15	視覺藝術/ 第三課 生活傳藝	音樂/第七課 我的青春主題曲	表演藝術/ 第十一課 編導 造夢說故事	視覺藝術/ 第四課 藝起繽紛未來 畢業考週	音樂/ 第八課 我的「藝」想世界 畢業考週	表演藝術/ 第十二課 美麗藝界人生 畢業考週
16	視覺藝術/ 第四課 時空膠囊	音樂/第八課 我們的拾光寶盒	表演藝術/ 第十二課 立於藝術現自我	視覺藝術/ 第四課 藝起繽紛未來	音樂/ 第八課 我的「藝」想世界	表演藝術/ 第十二課 美麗藝界人生
17	視覺藝術/ 第四課 時空膠囊	音樂/第八課 我們的拾光寶盒	表演藝術/ 第十二課 立於藝術現自我	視覺藝術/ 第四課 藝起繽紛未來	音樂/ 第八課 我的「藝」想世界	表演藝術/ 第十二課 美麗藝界人生
18	視覺藝術/ 第四課 時空膠囊	音樂/第八課 我們的拾光寶盒	表演藝術/ 第十二課 立於藝術現自我			
19	視覺藝術/ 第四課 時空膠囊	音樂/第八課 我們的拾光寶盒	表演藝術/ 第十二課 立於藝術現自我			
20	視覺藝術/ 第四課 時空膠囊	音樂/第八課 我們的拾光寶盒	表演藝術/ 第十二課 立於藝術現自我			
21	視覺藝術/ 全冊總複習-1 定期評量週	音樂/全冊總複習-1 定期評量週	表演藝術/ 全冊總複習-1 定期評量週			
22	視覺藝術/ 全冊總複習-2 定期評量週	音樂/全冊總複習-2 定期評量週	表演藝術/ 全冊總複習-2 定期評量週			

*5-1-1-8 普通班各年級綜合領域課程計畫

壹、依據

- 1、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合活動領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、本校課程發展委員會 113 年 06 月 14 日決議。
- 四、本校課程發展委員會之綜合活動領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域與科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。本領域之理念分述如下：

一、擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

二、涵養美感創新與生活實踐

以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

三、促進文化理解與社會關懷

理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

四、學校理念

學校願景：溫暖、適性、樂觀、進取。

平鎮是一所溫暖、適性、樂觀、進取的學校，我們學校是一個散播溫暖正能量的場所。能予人美好能量，茁壯、滋養學生樂觀進取態度；結合家長力量，傳承和諧傳統，成就適性多元舞台。

參、課程目標

- 一、促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。
- 二、落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。
- 三、實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。
- 四、保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。

肆、實施原則

- 一、因校內場地及設備數量限制，教師與教務處協調後，可彈性調整上課內容輪流使用場地設備，例如：家政教室、縫紉教室、童軍團部、烤肉區等。
- 二、尊重教師專業自主，針對不同班級不同主題有不同學習進度，以及可能受到國定假日及補假等影響，教師可在不影響授課內容及進度的情況下調整上課週次及節數。
- 三、特殊需求學生之能力

參照各階段基本學歷指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、課程計畫

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【綜合領域】七年級課程計畫			
每週節數	3	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	
	學習內容	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 家 Dc-IV-1 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	

	<p>童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。</p> <p>童 Ab-IV-1 國內童軍與青少年活動的認識及參與，以增進生活能力。</p> <p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p> <p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。</p> <p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p> <p>輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p> <p>輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 EJU8 公平正義。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>安 J9 遵守環境設施備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J9 家庭資源與個人生活目標。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p>

	生 J13 美感經驗的發現。
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。 2. 落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。 2. 保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本態度。 2. 本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。
教學與評量說明	<p>教材編輯與資源 翰林版國中綜合 7 上下教材</p> <p>教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以激發學生學習動機，與同儕合作，主動學習為主。 2. 善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等。 3. 採用協同合作的教學模式，發展跨科目之統整課程。 4. 與特殊教育專業人員協同輔導不同學習能力的學生，依其特殊需求，調整教學與輔導。 <p>教學評量</p> <p>教師評量</p> <p>學生互評</p> <p>學生自評</p>

週次	七上課程			七下課程		
	家政	輔導	童軍	家政	輔導	童軍
1	主題三衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	主題五國中 新時代 單元一國中 生友會	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	主題三：LOVE服 務 單元一：點燃服 務之光
2	主題三衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	主題五國中 新時代 單元一國中 生友會	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	主題三：LOVE服 務 單元一：點燃服 務之光
3	主題三衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	主題五國中 新時代 單元一國中 生友會	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	主題三：LOVE服 務 單元一：點燃服 務之光
4	主題三衣Q魔法師 單元一衣Q養成計畫	主題五國中 新時代 單元二校園 交流站	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	主題三：LOVE服 務 單元二：有愛世 界
5	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元二校園 交流站	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	主題三：LOVE服 務 單元二：有愛世 界
6	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元二校園 交流站	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家	主題三：LOVE服 務 單元二：有愛世 界
7	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元二校園 交流站	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行	主題五：飲食 大探索 單元一：食在 健康 定期評量週	主題一：學習 修練室 單元一：學習 探險家 定期評量週	主題三：LOVE服 務 單元二：有愛世 界 定期評量週
8	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保 養 定期評量週	主題五國中 新時代 單元二校園 交流站 定期評量週	主題一當我 們童在一起 單元一攜手 童行 定期評量週	主題五：飲食 大探索 單元二：青春 樂吃購	主題一：學習 修練室 單元二：學習 加油站	主題三：LOVE服 務 單元二：有愛世 界
9	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元三國中 萬事通	主題一當我 們童在一起 單元二遇 見·Scout	主題五：飲食 大探索 單元二：青春 樂吃購	主題一：學習 修練室 單元二：學習 加油站	主題三：LOVE服 務 單元二：有愛世 界
10	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元三國中 萬事通	主題一當我 們童在一起 單元二遇 見·Scout	主題五：飲食 大探索 單元二：青春 樂吃購	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	主題四：結 「火」「童」行 單元一：結繩達 人
11	主題三衣Q魔法師 單元二衣物保	主題五國中 新時代 單元三國中	主題二吾愛 吾校 單元一地圖	主題六：我們 這一「家」 單元一：家庭	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼	主題四：結 「火」「童」行 單元一：結繩達

	養	萬事通	搜查線	互動之旅	智多星	人
12	主題三衣Q魔法 師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元三國中 萬事通	主題二吾愛 吾校 單元一地圖 搜查線	主題六：我們 這一「家」 單元一：家庭 互動之旅	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	主題四：結 「火」「童」行 單元一：結繩達 人
13	主題三衣Q魔法 師 單元二衣物保 養	主題五國中 新時代 單元三國中 萬事通	主題二吾愛 吾校 單元一地圖 搜查線	主題六：我們 這一「家」 單元二：愛的 語言大不同	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	主題四：結 「火」「童」行 單元一：結繩達 人
14	主題三衣Q魔法 師 單元二衣物保 養 定期評量週	主題五國中 新時代 單元三國中 萬事通 定期評量週	主題二吾愛 吾校 單元一地圖 搜查線 定期評量週	主題六：我們 這一「家」 單元二：愛的 語言大不同 定期評量週	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星 定期評量週	主題四：結「火」 「童」行 單元一：結繩達人 定期評量週
15	主題四料理新 鮮人 單元二料理起 手式	主題六生涯 魔法精靈 單元一神祕 魔法石	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元二：愛的 語言大不同	主題二：漫步 在人際 單元一：友誼 智多星	主題四：結 「火」「童」行 單元一：結繩達 人
16	主題四料理新 鮮人 單元二料理起 手式	主題六生涯 魔法精靈 單元一神祕 魔法石	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	主題四：結 「火」「童」行 單元二：火焰力 士
17	主題四料理新 鮮人 單元二料理起 手式	主題六生涯 魔法精靈 單元一神祕 魔法石	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	主題四：結 「火」「童」行 單元二：火焰力 士
18	主題四料理新 鮮人 單元二料理起 手式	主題六生涯 魔法精靈 單元一神祕 魔法石	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	主題四：結 「火」「童」行 單元二：火焰力 士
19	主題四料理新 鮮人 單元三新鮮上 菜	主題六生涯 魔法精靈 單元二生涯 水晶球	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	主題四：結 「火」「童」行 單元二：火焰力 士
20	主題四料理新 鮮人 單元三新鮮上 菜	主題六生涯 魔法精靈 單元二生涯 水晶球	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元三：愛家 行動報告書	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱	主題四：結 「火」「童」行 單元二：火焰力 士
21	主題四料理新 鮮人 單元三新鮮上 菜	主題六生涯 魔法精靈 單元二生涯 水晶球	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代	主題六：我們 這一「家」 單元三：愛家 行動報告書 定期評量週	主題二：漫步 在人際 單元二：人際 百寶箱 定期評量週	主題四：結 「火」「童」行 單元二：火焰力 士 定期評量週
22	主題四料理新 鮮人 單元三新鮮上 菜 定期評量週	主題六生涯 魔法精靈 單元二生涯 水晶球 定期評量週	主題二吾愛 吾校 單元二美好 的校園時代 定期評量週			

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【綜合領域】八年級課程計畫

每週節數	3	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。	
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Ac-IV-1 食品標示與加工食品之認識、利用，維護飲食安全的實踐策略及行動。 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。 家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維持。 家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cb-IV-2 露營活動組織分工、計畫、執行、檢討與反思。	

	<p>童 Cb-IV-3 露營中的活動領導、溝通與問題解決。</p> <p>童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p> <p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界與未來發展的探索。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應方法。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。</p> <p>【人權教育】 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康飲食、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【家庭教育】 家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【戶外教育】 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【安全教育】 安 J11 學習創傷救護技能。</p> <p>【多元文化教育】 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
<p>學習目標</p>	<p>一、認知目標</p> <p>1. 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。</p> <p>2. 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。</p>

	<p>3. 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。</p> <p>4. 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。</p> <p>5. 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。</p> <p>二、技能目標</p> <p>1. 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。</p> <p>2. 思考在取用便利的飲食行為背後應關注的問題，還可以採取更友善環境與生活的飲食行動，實踐「愛」地球的「良」食運動。</p> <p>3. 學習更有意義的選購、穿衣妙法，展現具有關心環境又能展現年輕活力的服裝行動智慧。</p> <p>4. 逐步檢視應如何在運用大地資源的時候，能夠關懷、愛護並感恩大自然所提供的各種物資，學習與環境合作共生的永續行為。</p> <p>三、態度目標</p> <p>1. 以露營的學習經驗為基礎，進一步思考如何根據自己的狀況做不同的休閒規畫，提升健康的品質。</p> <p>2. 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實真正的性別尊重。</p> <p>3. 透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。</p> <p>4. 探求自己的能力、興趣與想從事的工作之間的關連，規畫可行性的執行策略，逐步接近所期待的未來工作。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>教材編輯與資源 翰林版國中綜合8上下教材</p> <p>教學方法</p> <p>1. 以激發學生學習動機，與同儕合作，主動學習為主。</p> <p>2. 善用多元的教學策略，如：體驗學習、價值澄清、合作學習、問題解決與創意思考等。</p> <p>3. 採用協同合作的教學模式，發展跨科目之統整課程。</p> <p>4. 與特殊教育專業人員協同輔導不同學習能力的學生，依其特殊需求，調整教學與輔導。</p> <p>教學評量</p> <p>1. 口語評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 高層次紙筆測驗。</p> <p>4. 情境模擬演練。</p>

週次	八上課程			八下課程		
	家政	輔導	童軍	家政	輔導	童軍
1	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社	主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家
2	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社	主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家
3	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	主題五：性別魔法站 單元一：性別偵探社	主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家
4	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	主題三：說到做到愛地球 單元一：來去無痕實踐家
5	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	主題三：露營練功坊 單元一：可口吃野味	主題一：食光新主張 單元一：剩食大作戰	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家
6	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元一：情緒密碼	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家
7	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰 定期評量週	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲 定期評量週	主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家 定期評量週
8	主題一：幸福生活計畫 單元一：發現幸福力 定期評量週	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱 定期評量週	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密 定期評量週	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家
9	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密	主題一：食光新主張 單元二：惜食大作戰	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	主題三：說到做到愛地球 單元二：減廢少塑生活家
10	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同行	主題五：心之谷 單元二：生命百寶箱	主題三：露營練功坊 單元二：帳篷下的秘密	主題二：穿著大學問 單元一：BUY衣達人	主題五：性別魔法站 單元二：性別協奏曲	主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go
11	主題一：幸福生活計畫 單元二：與你同	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯	主題四：安康露營去 單元一：輕	主題二：穿著大學問 單元一：BUY衣	主題六：生涯方程式 單元一：追蹤	主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活

	行	冒險家	鬆玩露營	達人	生涯路	動 Let' s go
1 2	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	主題二：穿著大學問 單元一：BUY 衣達人	主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路	主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go
1 3	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手	主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路	主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go
1 4	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊 定期評量週	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家 定期評量週	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營 定期評量週	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手 定期評量週	主題六：生涯方程式 單元一：追蹤生涯路 定期評量週	主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go 定期評量週
1 5	主題二：食品新世界 單元一：飲食偵查隊	主題六：彩繪生涯 單元一：生涯冒險家	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	主題四：休閒快樂行 單元一：戶外活動 Let' s go
1 6	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	主題四：安康露營去 單元一：輕鬆玩露營	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行
1 7	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	主題二：穿著大學問 單元二：搭配高手	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行
1 8	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行
1 9	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	主題四：休閒快樂行 單元二：休閒我最行
2 0	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路	主題五：休閒快樂行 單元二：休閒我最行
2 1	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩	主題二：穿著大學問 單元三：時尚專欄 定期評量週	主題六：生涯方程式 單元二：勇闖生涯路 定期評量週	主題五：休閒快樂行 單元二：休閒我最行 定期評量週
2 2	主題二：食品新世界 單元二：吃出新美味 定期評量週	主題六：彩繪生涯 單元二：職涯萬花筒 定期評量週	主題四：安康露營去 單元二：風險一把罩 定期評量週			

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【綜合領域】九年級課程計畫

每週節數	3	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p> <p>1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p> <p>1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。</p> <p>1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。</p> <p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p> <p>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。</p> <p>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p> <p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。</p>	
	學習內容	<p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Cb-IV-1 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p> <p>家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。</p> <p>家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的</p>	

	<p>因應。</p> <p>家 Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。</p> <p>童 Ab-IV-2 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。</p> <p>童 Ab-IV-3 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。</p> <p>童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。</p> <p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p> <p>輔 2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Ab-IV-1 青少年身心發展與調適。</p> <p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p> <p>輔 Cc-IV-1 生涯進路的規劃與資源運用</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響調適。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> <p>環 J13 參與防災疏散演練。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。</p> <p>防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。</p> <p>防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。</p> <p>防 J4 臺灣災害預警的機制。</p> <p>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J1 分析家庭的發展歷程。</p> <p>家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p>【多元文化教育】</p>

	<p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p> <p>國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。 2. 以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。 2. 藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力 3. 透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。 4. 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。 5. 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。 6. 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。 2. 透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的命。 3. 透過活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要性。

	<p>4. 引導學生覺察個人喜好的休閒活動，並學習選擇適合自己且正向的休閒，最後讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。</p> <p>5. 經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。</p> <p>6. 檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響。</p>
<p>教學與評 量說明</p>	<p>教材編輯與資源 翰林版國中綜合 9 上下教材</p> <p>教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 激發學習動機，養成互助合作和主動學習。 2. 利用多元的教學策略。 3. 採用協同合作的教學模式，發展跨科課程。 4. 與特教人員協同輔導不同學習能力的學生，依其特殊需求，調整教學與輔導。 <p>教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 小組討論 3 學生自評、學生互評 4. 高層次紙筆評量 5. 實作評量 6. 教師評：學生課堂表現 7. 簡報/海報製作

週次	九上課程			九下課程		
	家政	輔導	童軍	家政	輔導	童軍
1	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元1身旁的美 好	主題五航向未 來 單元1生涯交 叉口	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯
2	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元1身旁的美 好	主題五航向未 來 單元1生涯交 叉口	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯
3	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元1身旁的美 好	主題五航向未 來 單元1生涯交 叉口	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯
4	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元2一起變美 好	主題五航向未 來 單元1生涯交 叉口	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯
5	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力 單元二珍愛 生命	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元2一起變 美好	主題五航向未 來 單元1生涯交 叉口	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯
6	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元二珍愛 生命	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元2一起變美 好	主題五航向未 來 單元2生涯大 企劃	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯
7	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元2一起變美 好 定期評量週	主題五航向未 來 單元2生涯大 企劃 定期評量週	主題三旅行應援團 單元1旅行維納斯 定期評量週
8	主題三家庭 面面觀 單元一愛啃 我的家 定期評量週	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力 定期評量週	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機 定期評量週	主題一好好過 生活 單元2一起變美 好	主題五航向未 來 單元2生涯大 企劃	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團
9	主題三家庭 面面觀 單元二家庭 萬花筒	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力(主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題一好好過 生活 單元2一起變美 好	主題五航向未 來 單元2生涯大 企劃	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團
10	主題四品味 文化趣 單元一饗宴 臺灣	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題二我的家 家經 單元1家庭一線 牽	主題六生命齊 步走 單元1成長進 化史	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團
11	主題四品味 文化趣 單元一饗宴	主題一生命 停看聽 單元一生命	主題五危機 中求生存 單元一掌握	主題二我的家 家經 單元1家庭一線	主題六生命齊 步走 單元1成長進	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團

	臺灣	中的壓力	生機	牽	化史	
12	主題四品味 文化趣 單元一饗宴 臺灣	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題二我的家 家經 單元1家庭一線 牽 定期評量週	主題六生命齊 步走 單元1成長進 化史 定期評量週	主題三旅行應援團 單元2旅行圓夢團 定期評量週
13	主題四品味 文化趣 單元一饗宴 臺灣	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機	主題二我的家 家經 單元1家庭一線 牽	主題六生命齊 步走 單元2薪傳雙 響砲	主題四童行天下 單元1寰球全視界
14	主題四品味 文化趣 單元一饗宴 臺灣 定期評量週	主題一生命 停看聽 單元一生命 中的壓力 定期評量週	主題五危機 中求生存 單元一掌握 生機 定期評量週	主題二我的家 家經 單元1家庭一線 牽	主題六生命齊 步走 單元2薪傳雙 響砲	主題四童行天下 單元1寰球全視界
15	主題四品味 文化趣 單元一饗宴 臺灣	主題二生涯 航海王 單元一生涯 大航道	主題六世界 一家人 單元一永續 藍圖	主題二我的家 家經 單元1家庭一線 牽	主題六生命齊 步走 單元2薪傳雙 響砲	主題四童行天下 單元1寰球全視界
16	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號	主題六世界 一家人 單元一永續 藍圖	主題二我的家 家經 單元2「話」家 預備起	主題六生命齊 步走 單元2薪傳雙 響砲	主題四童行天下 單元1寰球全視界
17	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號	主題六世界 一家人 單元一永續 藍圖	主題二我的家 家經 單元2「話」家 預備起	主題六生命齊 步走 單元3畢業進 行式	主題四童行天下 單元1寰球全視界
18	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號	主題六世界 一家人 單元一永續 藍圖	主題二我的家 家經 單元2「話」家 預備起	主題六生命齊 步走 單元3畢業進 行式	主題四童行天下 單元1 寰球全視界
19	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號	主題六世界 一家人 單元二交流 無國界			
20	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號	主題六世界 一家人 單元二交流 無國界			
21	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號	主題六世界 一家人 單元二交流 無國界			
22	主題四品味 文化趣 單元二行腳 世界 定期評量週	主題二生涯 航海王 單元二生涯 夢想號 定期評量週	主題六世界 一家人 單元二交流 無國界 定期評量週			

*5-1-1-9 普通班各年級科技領域課程計畫

1、依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4)本校課程發展委員會之科技領域課程小組會議決議。

2、基本理念

【生活科技】

- (1)以實作活動為主軸，強調做、用、想能力之培育。
- (2)以闖關遊戲的形式呈現，透過不同關卡培養學生專題製作的能力。
- (3)讓學生習得科技的基本知識、技能與能力，並培養正確的觀念、態度及工作習慣。
- (4)透過情境式的專題製作活動以引導學生學習整合理論與實務，並善用科技知能以進行創造、設計、批判等高層次思考，進而滿足日常生活的需求。
- (5)能透過科技議題以協助學生探索科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。

【資訊科技】

- (1)重視運算思維歷程，培養學生能面對問題、提出問題、分析問題、並解決問題的能力。
- (2)強調實/操作，除可避免傳統記誦教學外，也可減輕學生學習的負擔，同時可提昇學生的學習動機，維持學習的興趣。
- (3)強調合作與共創學習，以培養學生團隊合作的態度與精神。
- (4)視學習成果，主要考慮維持學生的學習動機與學習成就。

3、現況分析

- (1)正式資訊科技教師 3 位、生活科技教師 3 位。
- (2)電腦教室 3 間、生科教室 3 間。
- (3)課程安排每周各一節。

4、課程目標

科技領域之課程目標在協助學生：

- 一、習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。
- 二、善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。
- 三、整合理論與實務以解決問題和滿足需求。
- 四、理解科技產業及其未來發展趨勢。
- 五、啟發科技研究與發展的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。
- 六、了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【科技領域】課程計畫

每週節數	2	設計者	七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	七上 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 七下 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	

	<p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>
學習內容	<p>七上</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p> <p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p> <p>資 T-IV-1 資料處理應用專題</p> <p>七下</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p> <p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p>

		<p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。</p>
<p>融入之議題</p>		<p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】 國 J1 理解我國發展和全國之關聯性。</p> <p>【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作 / 教育環境的資料。 涯 J8 工作 / 教育環境的類型與現況。 涯 J9 社會變遷與工作 / 教育環境的關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p>

	<p>【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>
學習目標	<p>【生活科技】</p> <p>七上</p> <p>以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。課程目標為：</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生活科技教室使用規範，包含安全環境與規範、加工時的安全配備、緊急事故的標準作業程序。 2. 了解創意思考的方法、創新的思維、科技問題解決的歷程、科技問題解決歷程的應用時機。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 了解製圖、視圖與其工具，包含繪製立體圖、繪製三視圖、尺度標註，並認識電腦輔助設計、認識常見的電腦繪圖軟體。 4. 認識手工具、電動手工具與其他常見工具，包含錘子類、鋸子類、夾持類、切削類、鉗子類、扳手類、組裝類。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 了解科技的定義與功能，生活中的科技、科技系統的概念、系統的處理程序，並探索科技的發展與影響，包含科技發展的關鍵因素、科技與文化的交互作用、科技與環境永續。 6. 了解科技產品的選用原則，包含認識產品規格與使用說明書、科技與環保。 <p>七下</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識結構與生活的關係、建築物受力的形式、常見結構的種類與應用，包含椅子、建築、橋梁。 2. 認識機械與生活的關係，包含認識機械與運作系統，機械、產業與生活。 3. 認識簡單機械、機械運動的類型、常見機構的種類與應用，包含凸輪、連桿、曲柄、撓性傳動、齒輪機構。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 了解如何製作一個創意機構玩具的專題活動，包含運用創意思考、製圖技巧、結構與機構的知識，並依據設計需求，選擇適切的材料，規畫正確加工處理方法與步驟，設計創意機構玩具。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 了解機械與社會的關係，包含機械產品與日常生活、機械對社會的影響、機械相關的職業介紹、科技達人。 6. 了解建築與社會的關係，包含建築與日常生活、建築對社會的影響、建築相關的職業介紹、科技達人。

	<p>【資訊科技】</p> <p>七上</p> <p>課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資料保護、資訊安全、著作合理使用等相關社會議題，也一併納入課程之中。課程目標為：</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解資訊科技與人類生活、資訊科技發展簡史、個人電腦及周邊設備、資訊科技與問題解決、資訊科技及其相關議題， <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 認識演算法與程式語言，包含演算法的基本概念、程式語言的基本概念、程式語言的演變與發展、程式語言的主要功能、程式語言的應用。 3. 了解 Scratch 程式設計-基礎篇，包含操作介面介紹、簡易動畫實作。 4. 了解 Scratch 程式設計-計算篇，包含認識變數、循序結構、選擇結構、重複結構。 5. 了解 Scratch 程式設計-繪圖篇，包含認識迴圈、巢狀結構。 6. 了解資料的形式與意義、資料搜尋的技巧、資料處理、分析與簡報呈現，利用 google 工具熟練搜尋、文件、試算表與簡報的操作方式。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 了解資料保護及資訊安全、數位著作合理使用原則、資訊倫理、資訊科技與相關法律、媒體與資訊科技相關議題、常見資訊產業的特性與種類。 <p>七下</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解個人資料的定義、個人資料的保護措施，包含個人資料的合理使用、個資保護的法令規定、個資保護應注意事項。 2. 了解資訊安全與防護措施，包含資安意識、資安技術、資安管理、網路的安全防護。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 了解 Scratch 程式設計-遊戲篇，包含認識遊戲設計流程、分析遊戲的運作、背景與角色建立、程式撰寫。 4. 了解 Scratch 程式設計-模擬篇，包含分析模擬的運作、背景與角色建立、程式撰寫。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 了解數位著作的意義，包含認識著作權法、著作人格權、著作財產權、著作受保護的條件。 6. 了解著作合理使用的判斷、著作利用的其他建議，包含免費資源的運用、創用 CC 授權。
<p>教學與評 量說明</p>	<p>教材編輯與資源 翰林版國中科技 7 上教材 教學方法 【生活科技】</p>

以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。說明如下：

(1)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生運用設計的流程進行設計與製作，以循序漸進的方式培養解決實務問題的能力。

(2)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生分析設計方案的可行性，並透過有意義的試誤學習，以解決設計與製作過程的可能問題。

(3)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生學習如何妥善運用工具、設備進行材料的加工與處理。

(4)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生反思、改善設計與製作歷程，並藉此培養正確的科技態度與學習科技的興趣。

【資訊科技】

課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資訊倫理、法律，個資保護、合理使用及媒體與資訊科技相關社會議題，也一併納入課程之中。說明如下：

(1)介紹演算法及程式設計的概念、原理表示方法、設計應用、實作應用及效能分析等內涵。

(2)搭配程式設計及分組進行實作與合作共創，透過生活化的問題讓學生體會演算法的實用性，並建立以運算思維解決問題、表達解題策略及分析解題效能。

(3)藉由合作程式設計專題，建立學生解析問題、規劃流程、辨識與歸納解題樣式等運算思維。

(4)透過資訊科技各式應用之學習，培養以資訊科技解決問題、溝通表達及與人合作共創之能力。

(5)透過實例培養學生在面對不同問題時，選擇並應用適當資訊工具以解決問題的能力。

(6)設計專題實作課程，搭配成果展示、競賽產出等，讓學生進行組織分工與溝通協調，以學習有效進行合作共創的方法。

(7)透過生活中時事議題之討論、生活案例分享、小組報告等多元方式進行教學活動，培養學生健康的資訊科技使用習慣與態度，並建立學生於資訊社會應有的責任感。

教材編輯與資源

翰林版國中科技7下教材

教學方法

【生活科技】

以實作活動、專題製作為主軸，學生必須妥善應用設計或問題解決的程序，以學習如何解決日常生活中所面臨的問題，進而培養其做、用、想的能力。此外，在實作活動中，也規劃許多以分組合作為主的活動，藉此培養學生合作問題解決、溝通等重要關鍵能力。說明如下：

(1)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生運用設計的流程進行設計與製作，以循序漸進的方式培養解決實務問題的能力。

(2)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生分析設計方案的可行性，

並透過有意義的試誤學習，以解決設計與製作過程的可能問題。

(3)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生學習如何妥善運用工具、設備進行材料的加工與處理。

(4)透過完整的專題式課程，以實作的活動引導學生反思、改善設計與製作歷程，並藉此培養正確的科技態度與學習科技的興趣。

【資訊科技】

課程設計以運算思維為主軸，透過電腦科學相關知能的學習，培養邏輯思考、系統化思考等運算思維，並藉由資訊科技之設計與實作，增進運算思維的應用能力、問題解決能力、團隊合作以及創新思考。也因資訊與網路介入人類社會與生活而衍生的問題，諸如資訊倫理、法律，個資保護、合理使用及媒體與資訊科技相關社會議題，也一併納入課程之中。說明如下：

(1)介紹演算法及程式設計的概念、原理表示方法、設計應用、實作應用及效能分析等內涵。

(2)搭配程式設計及分組進行實作與合作共創，透過生活化的問題讓學生體會演算法的實用性，並建立以運算思維解決問題、表達解題策略及分析解題效能。

(3)藉由合作程式設計專題，建立學生解析問題、規劃流程、辨識與歸納解題樣式等運算思維。

(4)透過資訊科技各式應用之學習，培養以資訊科技解決問題、溝通表達及與人合作共創之能力。

(5)透過實例培養學生在面對不同問題時，選擇並應用適當資訊工具以解決問題的能力。

(6)設計專題實作課程，搭配成果展示、競賽產出等，讓學生進行組織分工與溝通協調，以學習有效進行合作共創的方法。

(7)透過生活中時事議題之討論、生活案例分享、小組報告等多元方式進行教學活動，培養學生健康的資訊科技使用習慣與態度，並建立學生於資訊社會應有的責任感。

教學評量

1. 發表
2. 口頭討論
3. 平時上課表現
4. 作業繳交
5. 學習態度
6. 課堂問答

週次	七上課程		七下課程	
	生活科技	資訊科技	生活科技	資訊科技
1	第一冊關卡 1 生活科技導論 挑戰 1 生活科技教室使用規範	第一冊第 1 章資訊科技導論 1-1 資訊科技與人類生活 ~ 1-2 資訊科技及其相關議題	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-1 個人資料的定義 ~ 4-2 個人資料的保護措施
2	關卡 1 生活科技導論 挑戰 2 創意與思考	第一冊第 1 章資訊科技導論 1-2 資訊科技及其相關議題	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 1 結構與生活	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-3 資訊安全與防範措施、習作第 4 章
3	關卡 1 生活科技導論 挑戰 2 創意與思考	第一冊第 1 章資訊科技導論 ~ 第 2 章基礎程式設計 (1) 習作第 1 章	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 4-3 資訊安全與防範措施、習作第 4 章
4	關卡 1 生活科技導論 挑戰 3 科技問題解決	第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	第二冊第 4 章資料保護與資訊安全 習作第 4 章
5	關卡 1 生活科技導論 挑戰 3 科技問題解決	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言 ~ 2-2Scratch 程式設計-基礎篇、習作第 2 章	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 2 常見結構的種類與應用	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇
6	關卡 1 生活科技導論 挑戰 3 科技問題解決	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 2-1 認識演算法與程式語言 ~ 2-2Scratch 程式設計-基礎篇	第二冊關卡 4 結構與機構 挑戰 3 機械與生活	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-1Scratch 程式設計-遊戲篇

7	<p>關卡 2 認識科技</p> <p>挑戰 1 看見科技 I see you</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1)</p> <p>2-2Scratch 程式設計 - 基礎篇 ~ 2-3Scratch 程式設計 - 計算篇、習作第 2 章</p>	<p>第二冊關卡 4 結構與機構</p> <p>挑戰 4 簡單機械與機械運動的類型(第一次段考)</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計(2)</p> <p>5-1Scratch 程式設計 - 遊戲篇(第一次段考)</p>
8	<p>關卡 2 認識科技</p> <p>挑戰 2 建立科技系統的概念 (第一次段考)</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1)</p> <p>2-2Scratch 程式設計 - 基礎篇 ~ 2-3Scratch 程式設計 - 計算篇 (第一次段考)</p>	<p>第二冊關卡 4 結構與機構</p> <p>挑戰 5 常見機構的種類與應用</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計 (2)</p> <p>5-1Scratch 程式設計 - 遊戲篇</p>
9	<p>關卡 2 認識科技</p> <p>挑戰 3 探索科技的發展與影響</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1)</p> <p>2-3Scratch 程式設計 - 計算篇</p>	<p>第二冊關卡 4 結構與機構</p> <p>挑戰 5 常見機構的種類與應用</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計 (2)</p> <p>5-1Scratch 程式設計 - 遊戲篇</p>
10	<p>關卡 2 認識科技</p> <p>挑戰 4 聰明的科技產品選用者</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1)</p> <p>2-3Scratch 程式設計 - 計算篇</p>	<p>第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計 (2)</p> <p>5-1Scratch 程式設計 - 遊戲篇</p>
11	<p>關卡 3 設計與製作的基礎</p> <p>挑戰 1 無所不在的視圖與製圖</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1)</p> <p>習作第 2 章</p>	<p>第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計 (2)</p> <p>5-1Scratch 程式設計 - 遊戲篇、習作第 5 章</p>
12	<p>關卡 3 設計與製作的基礎</p> <p>挑戰 1 無所不在的視圖與製圖</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設計 (1)</p> <p>2-4Scratch 程式設計 - 繪圖篇</p>	<p>第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式設計 (2)</p> <p>5-2Scratch 程式設計 - 模擬篇</p>
13	<p>關卡 3 設計與製作</p>	<p>第一冊第 2 章基礎程式設</p>	<p>第二冊關卡 5 製作一</p>	<p>第二冊第 5 章基礎程式</p>

	的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖	計 (1) 2-4Scratch 程式設計-繪圖篇、習作第 2 章	個創意機構玩具	設計 (2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇
14	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 1 無所不在的視圖與製圖 (第二次段考)	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) 習作第 2 章 (第二次段考)	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具(第二次段考)	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 5-2Scratch 程式設計-模擬篇、習作第 5 章(第二次段考)
15	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	第一冊第 2 章基礎程式設計 (1) ~ 第 3 章資料處理應用專題 習作第 2 章、3-1 專題規劃 ~ 3-3 園遊會攤會的規劃	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 習作第 5 章
16	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	第 3 章資料處理應用專題 3-1 專題規劃 ~ 3-3 園遊會攤會的規劃	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	第二冊第 5 章基礎程式設計 (2) 習作第 5 章
17	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 2 電腦輔助設計與應用	第一冊第 3 章資料處理應用專題 3-3 園遊會攤位的規劃	第二冊關卡 5 製作一個創意機構玩具	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-1 數位著作的意義
18	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	第一冊第 3 章資料處理應用專題 3-3 園遊會攤位的規劃	第二冊關卡 6 機械、建築與社會 挑戰 1 機械與社會的關係	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-2 著作合理使用的判斷
19	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	第一冊第 3 章資料處理應用專題 3-3 園遊會攤位的規劃 ~ 3-4 園遊會的成果報	第二冊關卡 6 機械、建築與社會 挑戰 1 機械與社會的關係 ~ 挑戰 2 建築與	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 6-3 著作利用的其他建議、習作第 6 章

		告	社會的關係	
20	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具	第一冊第 3 章資料處理應用專題 3-4 園遊會的成果報告	第二冊關卡 6 機械、建築與社會 挑戰 2 建築與社會的關係	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 習作第 6 章
21	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具 (第三次段考)	第一冊第 3 章資料處理應用專題 習作第 3 章 (第三次段考)	第二冊關卡 6 機械、建築與社會 挑戰 2 建築與社會的關係(第三次段考)	第二冊第 6 章數位著作合理使用原則 習作第 6 章(第三次段考)
22	關卡 3 設計與製作的基礎 挑戰 3 處處可見的工具 (第三次段考)	第一冊第 3 章資料處理應用專題 習作第 3 章 (第三次段考)		

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【科技領域】課程計畫

每週節數	2	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	<p>第一篇 資訊科技篇</p> 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 <p>第二篇 生活科技篇</p> 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。	

	學習內容	<p>第一篇 資訊科技篇</p> <p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。 資 A-IV-3 基本演算法的介紹。 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>第二篇 生活科技篇</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 N-IV-2 科技的系統。 生 P-IV-4 設計的流程。 生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>
融入之議題	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區 / 部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J7 理解少年的法律地位。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 J1 認識國內外能源議題。 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p>	

	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>						
學習目標	<p>第一篇 資訊科技篇</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識資訊科技的社會議題及資訊倫理。 2. 認識模組化程式。 3. 認識陣列。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 使用 Scratch 完成程式專題。 5. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。 6. 使用 Scratch 實作排序、搜尋的程式。 7. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. 了解媒體識讀。 <p>第二篇 生活科技篇</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 認識能源與動力的應用。 3. 認識車輛結構與動力的傳動方式。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 學習電路銲接。 5. 經由步行機器人的設計，學習發電、蓄電的概念。 6. 經由創意燈具的設計，學習動力傳遞、LED 元件應用。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 有加工工具操作、保養維護相關概念。 8. 能根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。 						
教學與評量說明	<p>一、教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="0"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>八年級</td> <td>康軒</td> <td>三、四冊</td> </tr> </table> <p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 	年級	出版社	冊數	八年級	康軒	三、四冊
年級	出版社	冊數					
八年級	康軒	三、四冊					

三、教學方法

各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。

1. 以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。
2. 培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。
3. 訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次	八上課程		八下課程	
	生活科技	資訊科技	生活科技	資訊科技
1	【第 3 冊 生活科技篇】 緒論設計好好用(1)	【第 3 冊 資訊科技篇】 學習瞭望臺、1-1 資訊科技的社會議題(1)	【第 4 冊 生活科技篇】 緒論好好用設計(1)	【第 4 冊 資訊科技篇】 1-1 排序演算法(1)
2	緒論設計好好用(1)	1-1 資訊科技的社會議題(1)	緒論好好用設計(1)	1-1 排序演算法(1)
3	第 1 章活動：活動概述、界定問題、1-1 動力與機械(1)	1-1 資訊科技的社會議題、1-2 媒體識讀(1)	第 1 章活動：活動概述、1-1 能源與電(1)	1-1 排序演算法(1)
4	第 1 章活動：活動概述、界定問題、1-2 吸塵器設計(1)	1-2 媒體識讀(1)	第 1 章活動：界定問題、蒐集資料、1-1 能源與電、1-2 步行機器人設計(1)	1-1 排序演算法(1)
5	第 1 章活動：設計製作、測試修正、1-2 吸塵器設計、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)	2-1 正多邊形小畫家(1)	第 1 章活動：發展方案、1-2 步行機器人設計(1)	1-2 程式實作—氣泡排序法(1)
6	第 1 章活動：設計製作、測試修正、1-2 吸塵器設計、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)	2-1 正多邊形小畫家(1)	第 1 章活動：設計製作、1-2 步行機器人設計(1)	1-2 程式實作—氣泡排序法(1)
7	第 1 章活動：設計製作、測試修正、1-2	2-2 有趣的幾何圖形(1)	第 1 章活動：設計製作、1-2 步行機器人	1-2 程式實作—氣泡排序法(1)

	吸塵器設計、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)		設計、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)	
8	第 1 章活動：設計製作、測試修正、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)	2-2 有趣的幾何圖形(1)	第 1 章活動：設計製作、1-2 步行機器人設計、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)	1-2 程式實作—氣泡排序法(1)
9	第 1 章活動成果(1)	2-2 有趣的幾何圖形(1)	第 1 章活動：設計製作、1-2 步行機器人設計、1-3 測試修正、1-4 機具材料(1)	2-1 搜尋演算法(1)
10	1-1 動力與機械(1)	2-2 有趣的幾何圖形(1)	第 1 章活動：測試修正、發表分享、問題討論、1-3 測試修正(1)	2-2 程式實作—拍賣查詢(1)
11	1-1 動力與機械(1)	3-1 認識陣列(1)	第 1 章活動回顧(1)	2-2 程式實作—拍賣查詢(1)
12	第 2 章活動：活動概述、2-1 汽車面面觀(1)	3-1 認識陣列(1)	第 2 章活動：活動概述、2-1 燈光(1)	2-2 程式實作—拍賣查詢(1)
13	第 2 章活動：設計製作、2-2 越野車設計、2-4 機具材料(1)	3-1 認識陣列(1)	第 2 章活動：界定問題、蒐集資料、2-2 創意燈具設計(1)	2-2 程式實作—拍賣查詢(1)
14	第 2 章活動：設計製作、2-2 越野車設計、2-4 機具材料(1)	3-2 陣列程式—成績計算(1)	第 2 章活動：發展方案、2-2 創意燈具設計(1)	3-1 認識 MIT App Inventor(1)

15	2-2 越野車設計(1)	3-2 陣列程式—成績計算(1)	第 2 章活動：設計製作、2-2 創意燈具設計(1)	3-1 認識 MIT App Inventor(1)
16	2-2 越野車設計(1)	3-2 陣列程式—成績計算(1)	第 2 章活動：設計製作、2-2 創意燈具設計、2-3 測試修正、2-4 機具材料(1)	3-2App 實作①—匯率換算(1)
17	2-3 測試修正(1)	4-1 樂透開獎(1)	第 2 章活動：設計製作、2-2 創意燈具設計、2-3 測試修正、2-4 機具材料(1)	3-2App 實作①—匯率換算(1)
18	2-3 測試修正(1)	4-1 樂透開獎(1)	第 2 章活動：設計製作、2-2 創意燈具設計、2-3 測試修正、2-4 機具材料(1)	3-3App 實作②—英文學習幫手(1)
19	第 2 章活動：成果競賽、問題討論(1)	4-2 彩球號碼(1)	第 2 章活動：測試修正、發表分享、問題討論、2-3 測試修正(1)	3-3App 實作②—英文學習幫手(1)
20	第 2 章活動：成果競賽、問題討論(1)	4-2 彩球號碼(1)	第 2 章活動回顧(1)	第 3 章 APP 程式設計—科技廣角(1)
21	第 1 章科技廣角、第 2 章動力越野車、科技廣角(1)	4-2 彩球號碼(1)	第 1 章科技廣角、第 2 章科技廣角、學期課程回顧(1)	學期課程回顧 1)
22	學期課程回顧	學期課程回顧		

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【科技領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
習重點	學習表現	第一篇 資訊科技篇 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 第二篇 生活科技篇 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	
	學習內容	第一篇 資訊科技篇 資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。 資 D-IV-2 數位資料的表示方法。	

	<p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。 資 P-IV-3 陣列程式設計實作。 資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。 資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。 資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。 資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。 資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。 資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>第二篇 生活科技篇 生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。 生 A-IV-6 新興科技的應用。 生 N-IV-3 科技與科學的關係。 生 P-IV-7 產品的設計與發展。 生 S-IV-3 科技議題的探究。 生 S-IV-4 科技產業的發展。</p>
融入之議題	<p>【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【人權教育】 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。</p> <p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p> <p>【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。</p> <p>【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用的原理。 能 J8 養成動手做探究能源科技的態度。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人</p>

	<p>進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。</p> <p>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>						
學習目標	<p>第一篇 資訊科技篇</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解二進位數字與十進位數字系統的轉換。 2. 認識系統平臺的組成及運作。 3. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。 4. 認識資料轉換的概念與相關技術。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 學習影音專案創作，並理解視訊規格的意義。 6. 認識網路技術的運作原理與應用服務。 7. 學習資料前處理及分析方法。 8. Python 初探。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. 知道以 App Inventor 整合雲端服務的優勢。 <p>第二篇 生活科技篇</p> <p>*認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解產品設計概念。 2. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。 3. 認識 PWM 技術。 4. 了解產品設計流程。 5. 學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。 6. 認識嵌入式系統。 <p>*技能</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。 8. 學習電控模組應用。 9. 學習如何利用程式控制 LED 燈的色彩變化。 <p>*態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. 認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。 						
教學與評量說明	<p>一、教材來源</p> <p>以出版社教材為主：</p> <table border="0" data-bbox="405 1816 823 1895"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>九年級</td> <td>康軒</td> <td>五、六冊</td> </tr> </table> <p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教科用書及自編教材 	年級	出版社	冊數	九年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
九年級	康軒	五、六冊					

2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

三、教學方法

各教學活動皆以「主題式」或「問題解決活動」的教學設計，透過學生動手實作，運用科技工具、材料、資源，並輔以問題解決與反思回饋的歷程，除引導學生學習主題相關的知識、概念，漸次發展實作與統整應用的能力外，並同時涵養探索、創造性思考、邏輯與運算思維、批判性思考、設計思考、問題解決等高層次思考以及理解與思辨科技議題的能力。

1. 以專題活動為核心的課程設計，展現「做、用、想」的精神。
2. 培養運算思維與設計思考的知能，建構問題解決的能力。
3. 訓練科技資源的運用方法，強調動手實踐的歷程。

四、教學評量

學習評量應與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，並由評量結果導引教學。評量的目的在提供教師有效資訊，藉以調整課程設計與教學策略，以提升學生學習效能，增強學習動機。教學前應了解學生的先備知識，以利教學準備。教學時應採取多元評量方式，以了解學生的學習進展。教學後解讀學習結果的樣貌，運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。
2. 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量。

週次	九上課程		九下課程	
	生活科技	資訊科技	生活科技	資訊科技
1	【第 5 冊 生活科技篇】 緒論－科技浪潮 (1)	【第 5 冊 資訊科技篇】 1-1 體溫上傳 app (1)	【第 6 冊 生活科技篇】 緒論－展望科技 (1)	【第 6 冊 資訊科技篇】 1-1 影片基礎剪輯 (1)
2	緒論－科技浪潮 (1)	1-1 體溫上傳 app (1)	緒論－展望科技 (1)	1-1 影片基礎剪輯 (1)
3	第 1 章活動：活動概述、1-1 電子小尖兵、第 1 章科技廣角：電子垃圾 (1)	1-1 體溫上傳 app (1)	第 1 章活動：活動概述、1-2 紀念品設計 (1)	1-1 影片基礎剪輯 (1)
4	1-1 電子小尖兵、1-2 自保持電路設計 (1)	1-2 體溫查詢 app (1)	1-2 紀念品設計、1-1 模組化的產品設計 (1)	1-2 影片進階後製 (1)
5	1-2 自保持電路設計 (1)	1-2 體溫查詢 app (1)	1-2 紀念品設計、第 1 章活動：蒐集資料、發展方案 (1)	1-2 影片進階後製、科技廣角 (1)
6	1-2 自保持電路設計、第 1 章活動：發展方案 (1)	1-2 體溫查詢 app (1)	第 1 章活動：發展方案 (1)	2-1 認識網路 (1)
7	第 1 章活動：發展方案 (1)	1-2 體溫查詢 app (1)	第 1 章活動：設計製作 (1)	2-1 認識網路 (1)

8	1-4 機具材料、1-3 測試修正、第 1 章活動：設計製作 (1)	科技廣角 (1)	第 1 章活動：設計製作 (1)	2-1 認識網路 (1)
9	第 1 章活動：設計製作 (1)	2-1 數位化概念 (1)	第 1 章活動：設計製作、測試修正、1-3 測試修正 (1)	2-2 無線網路技術 (1)
10	第 1 章活動：設計製作 (1)	2-2 資料數位化 (1)	第 1 章活動：測試修正、發表分享、問題討論 (1)	2-2 無線網路技術、科技廣角 (1)
11	第 1 章活動：設計製作、測試修正、1-3 測試修正 (1)	2-3 聲音數位化 (1)	第 2 章活動：活動概述、2-1 嵌入式系統 (1)	3-1 資料整理與整合 (1)
12	第 1 章活動：發表分享、問題討論 (1)	2-3 聲音數位化 (1)	第 2 章活動：界定問題、2-2ATtiny85 實作 (1)	3-1 資料整理與整合 (1)
13	第 2 章活動：活動概述、2-1 半導體產業 (1)	2-4 影像數位化 (1)	第 2 章活動：蒐集資料、2-2ATtiny85 實作、2-3 測試修正 (1)	3-2 資料轉換 (1)
14	第 2 章活動：界定問題、2-2 放大電路設計 (1)	2-4 影像數位化 (1)	第 2 章活動：發展方案 (1)	3-2 資料轉換、科技廣角 (1)
15	第 2 章活動：蒐集資料、2-2 放大電路設計、2-3 測試修正 (1)	2-4 影像數位化、科技廣角 (1)	第 2 章活動：設計製作、2-4 機具材料 (1)	邁向高中資訊科技：Python 初探 (1)

16	第 2 章活動：發展方案 (1)	3-1 認識系統平臺 (1)	第 2 章活動：設計製作 (1)	邁向高中資訊科技： Python 初探 (1)
17	第 2 章活動：設計製作、2-4 機具材料 (1)	3-1 認識系統平臺 (1)	第 2 章活動：設計製作、2-3 測試修正 (1)	邁向高中資訊科技： Python 初探 (1)
18	第 2 章活動：設計製作 (1)	3-1 認識系統平臺 (1)	第 2 章活動：測試修正、活動檢討 (1)	邁向高中資訊科技： Python 初探 (1)
19	第 2 章活動：設計製作 (1)	3-1 認識系統平臺、 3-2 新興系統平臺 (1)		
20	第 2 章活動：設計製作、2-3 測試修正 (1)	3-2 新興系統平臺 (1)		
21	第 2 章活動：活動檢討 (1)	3-2 新興系統平臺、 科技廣角 (1)		
22	第 2 章科技廣角、學期課程回顧	學期課程回顧		

*5-1-1-10 普通班各年級健體領域課程計畫

伍、健體領域領域/科目課程計畫

一、普通班級各年級各領域學習課程之課程計畫

(一)依據

- (1)教育部十二年國民基本教育課程綱要暨領域課程綱要。
- (2)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3)本校課程發展委員會 113 年 6 月 14 決議通過。
- (4)本校課程發展委員會之健體領域課程小組會議決議。

(二)基本理念

健康與體育領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。

本領域之理念分述如下

(1)擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

(2)涵養美感創新與生活實踐以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

(3)促進文化理解與社會關懷理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

(三)現況分析

(1)師資:平鎮國中健體領域由正式教師(含教練)16名、代理教師3名、兼課教師3名。

(2)學生:全校七、八、九年級共57班。

(3)設備資源:健康教育課使用安妮3組，57間教室均有觸控螢幕、平板電腦，體育課使用體育館(羽球場4面、桌球室1間)，田徑跑道6條、樂活教室1間、籃球場2面、排球場2面、滾球場1面、扯鈴、跳繩、樂樂棒球等各項體育器材均能透過課程設計進行教學。

(四)課程目標:

- (1)本校健體領域依循學校規劃與相關規範，每年評選教科用書。除了依照教科書內安排進行主題式教學，本校教師亦會搭配內容適切性，進行議題融入教學活動安排。

(2)本校健體領域教學活動會善用本校設備資源，力求課程多元靈活，並讓學生實際操作。

(二)健體領域課程計畫

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【健體領域】課程計畫		
每週節數	3	設計者 七年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進、 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決、 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達、 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養、 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識、 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作、 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
學習重點	學習表現	<p>健康</p> <p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p> <p>體育</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的動作技能。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p>

		<p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>
	學習內容	<p>健康</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p> <p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p> <p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。</p> <p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p> <p>Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。</p> <p>體育</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂 30 秒。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>
融入之議題		<p>(安全教育)</p> <p>安 J1 理解安全教育的意義。</p> <p>安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。</p> <p>(性別平等)</p> <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p>

	<p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>(生命教育)</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>(生涯規劃)</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>(品德教育)</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>(海洋教育)</p> <p>海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。</p> <p>海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。</p> <p>(閱讀素養)</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>(人權教育)</p> <p>人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。</p> <p>(戶外教育)</p> <p>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
學習目標	<p>健康</p> <p>* 認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解全人健康的定義與意涵；理解健康至少包含生理、心理與社會三大層面；明白健康檢查的重要與分析自我健康檢查表的問題，並持續落實健康生活型態。 2. 認識身體基本構造，以及生理系統和器官的運作，探究身體各器官與生理系統的相關疾病，並能自我分析危害健康行為問題，學習各項自我保健行為。 3. 了解食物中毒生的原因、預防方法。觀察、發現周遭不安全的飲食習慣或環境，改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。 <p>* 態度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解生殖器官構造、功能與保健概念；理解青春期身心變化與性衝動調適策略，精熟地操作生殖器官保健的健康技能，運用適切健康資訊，擬定保健策略。 2. 理解青春期的心理健康概念與心理變化的調適與因應策略。認識實踐生活技能以調適與修正不同青春期心理健康的情境；理解與尊重多元性別特質與角色。 3. 認識眼睛與口腔的基本生理構造；了解常見口腔問題，培養正確保健態度。 <p>* 技能</p> <p>認識青春期營養需求及理解飲食指南的內容，能在生活中實踐。選購外食時，</p>

	<p>能注意並理解食品標示和營養標示的內容，並能夠選擇符合自身需求的產品。</p> <p>體育</p> <p>* 認知</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能明白相關運動服裝穿著及需求知識，自信表達自我運動表現；能思考運動服裝穿著自我需求，選擇何時合宜的服裝產品，並能執行自我運動服裝選擇。 2. 理解相關護具知識及護具的運動需求，能選擇何時合宜的運動護具。 3. 明白體適能相關知識及重要性，主動並協助他人參與體適能活動。 4. 認識起跑的起源與起跑的動作要領；了解接力的方法與策略，改受團隊合作的意義，做到跑步與傳接棒動作流暢，並能幫團隊排出棒次以利賽事進行。 5. 認識全臺危險水域及成因，並理解水域環境特性、評估水域安全。認識溺水發生原因且能說出防溺的方法，熟記防溺十招且能在日後運用。 <p>* 技能</p> <p>能說出自救的基本原則，評估與加強自救能力級別。熟悉與善用韻律呼吸、俯漂前進、仰漂助划與踩水等移動求生。學習利用衣服長褲來製作浮具漂浮。</p> <p>* 態度</p> <p>認識籃球、排球、羽球及足球的基本規則及基礎動作。能遵守場上安全及遊戲規則，理解相互合作的班級氣氛及小組合作的挑戰精神。</p>
<p>教學與評量說明</p>	<p>實作評量、上課參與、紙筆測驗、口語評量、技能測驗、觀察記錄、態度檢核</p>

週次	七上課程		七下課程	
	體育	健康教育	體育	健康教育
1	單元四 運動穿著與防護 第1章 跑步服裝秀	單元一 健康加油 「讚」 第1章 全能健康王	單元四 Baseball 運動誌 第1章 從棒球看臺灣	單元一 「癮」 形大危機 第1章 菸誤人生
2	單元四 運動穿著與防護 第2章 護具大集合	單元一 健康加油 「讚」 第1章 全能健康王	單元四 Baseball 運動誌 第2章 臺灣棒球名人堂	單元一 「癮」 形大危機 第1章 菸誤人生
3	單元五 體適能 第1章 健康體適能 體適能檢測	單元一 健康加油 「讚」 第2章 人體奇航	單元五 競技體適能 第1章 核心肌群	單元一 「癮」 形大危機 第2章 酒後誤「世」
4	單元五 體適能 第2章 接力衝破終點線	單元一 健康加油 「讚」 第2章 人體奇航	單元五 競技體適能 第1章 核心肌群	單元一 「癮」 形大危機 第2章 酒後誤「世」
5	單元五 體適能 第2章 接力衝破終點線	單元一 健康加油 「讚」 第2章 人體奇航	單元五 競技體適能 第2章 專項適能	單元一 「癮」 形大危機 第3章 紅脣危機
6	單元五 體適能 第2章 接力衝破終點線	單元一 健康加油 「讚」 第3章 愛眼護齒保健康	單元五 競技體適能 第2章 專項適能	單元一 「癮」 形大危機 第3章 紅脣危機

7	單元六 安心暢游 第1章 水域安全 智者樂水	單元一 健康加油 「讚」 第3章 愛眼護齒 保健康	單元六 展臂 優游 第1章 捷泳 水中協奏曲 定期評量週	單元一 「癮」 形大危機 第4章 青春不 迷「網」 定期評量週
8	單元六 安心暢游 第2章 自救求生 臨危自保 定期評量週	單元一 健康加油 「讚」 第3章 愛眼護齒 保健康 定期評量週	單元六 展臂 優游 第1章 捷泳 水中協奏曲	單元一 「癮」 形大危機 第4章 青春不 迷「網」
9	單元六 安心暢游 第2章 自救求生 臨危自保	單元一 健康加油 「讚」 第3章 愛眼護齒 保健康	單元六 展臂 優游 第1章 捷泳 水中協奏曲	單元二 全境擴 散 第1章 傳染病 情報站
10	單元六 安心暢游 第3章 捷泳 流 線直進	單元二 青春事件 簿 第1章 這一站， 青春	單元六 展臂 優游 第2章 救生 伸拋划 援力 同在	單元二 全境擴 散 第1章 傳染病 情報站
11	單元六 安心暢游 第3章 捷泳 流 線直進	單元二 青春事件 簿 第1章 這一站， 青春	單元六 展臂 優游 第2章 救生 伸拋划 援力 同在	單元二 全境擴 散 第2章 打擊傳 染病
12	單元六 安心暢游 第3章 捷泳 流 線直進	單元二 青春事件 簿 第1章 這一站， 青春	單元七 球類 入門 第1章 籃球 扭轉乾坤	單元二 全境擴 散 第2章 打擊傳 染病
13	單元七 球類入 門 第1章 籃球 出	單元二 青春事件 簿	單元七 球類 入門	單元二 全境擴 散

	手得分	第1章 這一站， 青春	第1章 籃球 扭轉乾坤	第2章 打擊傳 染病
14	單元七 球類入 門 第1章 籃球 出 手得分 定期評量週	單元二 青春事件 簿 第2章 青春誰人 知 定期評量週	單元七 球類 入門 第2章 排球 高手過招 定期評量週	單元三 安全守 護神 第1章 安全伴 我行 定期評量週
15	單元七 球類入 門 第1章 籃球 出 手得分	單元二 青春事件 簿 第2章 青春誰人 知	單元七 球類 入門 第2章 排球 高手過招	單元三 安全守 護神 第1章 安全伴 我行
16	單元七 球類入 門 第2章 排球 一 球入魂	單元三 健康 「食」行力 第1章 吃出好 「食」力	單元七 球類 入門 第3章 羽球 先發制人	單元三 安全守 護神 第2章 急救得 來速
17	單元七 球類入 門 第2章 排球 一 球入魂	單元三 健康 「食」行力 第1章 吃出好 「食」力	單元七 球類 入門 第3章 羽球 先發制人	單元三 安全守 護神 第2章 急救得 來速
18	單元七 球類入 門 第3章 羽球 擊 球高手	單元三 健康 「食」行力 第1章 吃出好 「食」力	單元七 球類 入門 第4章 足球 臨門一腳	單元三 安全守 護神 第2章 急救得 來速
19	單元七 球類入 門 第3章 羽球 擊 球高手	單元三 健康 「食」行力 第2章 「食」在 安心	單元七 球類 入門 第4章 足球 臨門一腳	單元三 安全守 護神 第3章 防災御 守
20	單元七 球類入 門 第4章 足球 腳 下功夫	單元三 健康 「食」行力 第2章 「食」在	單元七 球類 入門 第4章 足球	單元三 安全守 護神 第3章 防災御

		安心	臨門一腳	守
21	單元七 球類入門 第4章 足球腳下功夫	單元三 健康 「食」行力 第2章 「食」在安心	單元七 球類入門 第4章 足球臨門一腳 定期評量週	單元三 安全守護神 第3章 防災御守 定期評量週
22	單元七 球類入門 第4章 足球腳下功夫 定期評量週	單元三 健康 「食」行力 第2章 「食」在安心 定期評量週		

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【健體領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	八年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C2. 人際關係與團隊合作	
學習重點	學習表現	1a-IV-1:理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-IV-2:分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2:認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-3:因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。 1c-IV-1:了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1:了解各項運動技能原理。 1d-IV-2:反思自己的運動技能。 1d-IV-3:應用運動比賽的各項策略。 2a-IV-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3:深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-IV-2:樂於實踐健康促進的生活型態。 2b-IV-3:充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 2c-IV-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互 動。 2c-IV-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3a-IV-1:精熟地操作健康技能。 3a-IV-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健 康技能。 3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-3:熟悉大部份的決策與批判技能。 3b-IV-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健 康問題。 3c-IV-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動 技能。 3d-IV-1:運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2:運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-IV-3:持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	

	<p>4b-IV-2:使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p> <p>4c-IV-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1:發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3:執行提升體適能的身體活動。</p>
學習內容	<p>Aa-IV-2:人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>Aa-IV-3:老化與死亡的意義與自我調適。</p> <p>Ab-IV-1:體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ba-IV-3:緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。</p> <p>Bc-IV-1:簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Bd-IV-2:技擊綜合動作與攻防技巧。</p> <p>Cb-IV-2:各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cb-IV-3:奧林匹克運動會的精神。</p> <p>Cd-IV-1:戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ce-IV-1:其他休閒運動綜合應用。</p> <p>Da-IV-2:身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Db-IV-1:生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Fb-IV-1:全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-2:健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p> <p>Fb-IV-4:新興傳染病與慢性病的防治策略。</p> <p>Fb-IV-5:全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p> <p>Gb-IV-2:游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p> <p>Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1:守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>
融入之議題	<p>【人權教育】</p> <p>人 J5:了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J9:認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 J1:理解安全教育的意義。</p> <p>安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。</p> <p>安 J10:學習心肺復甦術及 AED 的操作。</p> <p>安 J11:學習創傷救護技能。</p> <p>【品德教育】</p>

	<p>品 J1:溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 J2:擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J3:理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>戶 J5:在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 J7:解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。</p> <p>性 J11:去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3:覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J13:培養生涯規劃及執行的能力。</p>
學習目標	<p>認知:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並維護自己與他人的身體界線，以及自主權。 2. 運用生活技能或策略，來面對與性別或性行為議題。 3. 熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則，以及因應策略。 4. 認識食物選擇、營養、衛生以及健康的關係。 5. 認識食品中毒的種類、發生原因，以及預防方法。 6. 認識高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病與預防方法。 7. 了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等健康層面所造成之衝擊。 8. 了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。 9. 認識定向越野與其基本能力。 10. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 <p>技能:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。 2. 學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。 3. 學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步 4. 認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕技巧，培養個人的拒毒能力。 5. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 6. 學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。 7. 能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。 8. 認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。 9. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。 10. 了解並學會拔河的動作要領。 11. 學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。 12. 學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作

	<p>13. 了解跳遠及跳高的動作要領。</p> <p>14. 了解蛙式的動作要領，並能在課餘時間自我練習。</p> <p>15. 透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。</p> <p>態度：</p> <p>1. 認識籃球各種傳接球的相關知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能</p> <p>2. 了解扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，以團隊合作方式學習並熟悉扯鈴之操作。</p> <p>3. 能在課餘時間自我練習各項動作技能，並反思學習策略。</p> <p>4. 學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。</p>
<p>教學與評量 說明</p>	<p>1. 教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源)</p> <p>(1) 自編。</p> <p>(2) 教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。</p> <p>(3) 相關學習活動單。</p> <p>2. 教學方法</p> <p>(1) 運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。</p> <p>(2) 透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。</p> <p>3. 教學評量</p> <p>質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。</p>

週次	八上課程		八下課程	
	體育	健康教育	體育	健康教育
1	第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—— 肌力與肌耐力_ 校慶運動會比賽項目 講解及訓練	第1單元歌詠青 春合奏曲 第1章飛揚青春 擁抱愛	第4單元 健康體能 樂生活 第1章 身體軟Q力 ——柔軟度 _親職日活動項目 講解及訓練。	第1單元 永續經營 健康路 第1章 美妙的生命
2	第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔—— 跳 校慶運動會比賽項目 _講解及訓練		第4單元 健康體能 樂生活 第2章 運動知識家 ——運動傷害防護 _親職日活動項目 講解及訓練。	第1單元 永續經營 健康路 第1章 美妙的生命
3			第4單元 健康體能 樂生活 第2章 運動知識家 ——運動傷害防護 _親職日活動項目 講解及訓練。	第1單元 永續經營 健康路 第2章 生命的軌跡
4		第1單元歌詠青 春合奏曲 第2章青春愛的 練習曲	第3章 化險為夷護 身法——柔道 _親職日活動項目 講解及訓練。	第1單元 永續經營 健康路 第2章 生命的軌跡
5	第4單元體能挑戰趣 第3章翻山越嶺—— 山野活動_校慶運動 會比賽項目_講解及 訓練		第4單元 健康體能 樂生活 第2章 運動知識家 ——運動傷害防護 第3章 化險為夷護 身法——柔道 _親職日活動項目 講解及訓練。 第5單元 熱血向前 行 第1章 水中蛙游 ——游泳	第1單元 永續經營 健康路 第3章 伴生命共老
6	第5單元團體攻防戰 第1章排列組合—— 排球_校慶運動會比 賽項目_講解及訓練		第5單元 熱血向前 行 _親職日活動項目 講解及訓練。 第1章 水中蛙游 ——游泳	第1單元 永續經營 健康路 第3章 伴生命共老
7		第1單元歌詠青 春合奏曲 第3章青春變奏	第5單元 熱血向前 行 第1章 水中蛙游	第2單元 慢性病的 世界 第1章 健康人生，

		曲	——游泳 第2章 智者的運動 ——定向越野	少「糖」少「癌」
8 定期 評量 週	第5單元團體攻防戰 第2章彈跳之間—— 桌球_校慶運動會比 賽項目_講解及訓練		第5單元 熱血向前 行 第2章 智者的運動 ——定向越野	第2單元 慢性病的 世界 第1章 健康人生， 少「糖」少「癌」
9	第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同—— 羽球	第2單元健康飲 食生活家 第1章飲食源頭 探索趣	第5單元 熱血向前 行 第2章 智者的運動 ——定向越野 第3章 力拔山河 ——八人制拔河	第2單元 慢性病的 世界 第1章 健康人生， 少「糖」少「癌」
10			第5單元 熱血向前 行 第3章 力拔山河 ——八人制拔河	第2單元 慢性病的 世界 第2章 小心謹 「腎」，「慢」不 經「心」
11	第5單元團體攻防戰 第4章合作無間—— 籃球		第5單元 熱血向前 行 第3章 力拔山河 ——八人制拔河 第6單元 球賽對決 第1章 棒壘一家親 ——棒壘球	第2單元 慢性病的 世界 第2章 小心謹 「腎」，「慢」不 經「心」
12		第2單元健康飲 食生活家 第2章安全衛生 飲食樂	第6單元 球賽對決 第1章 棒壘一家親 ——棒壘球	第2單元 慢性病的 世界 第2章 小心謹 「腎」，「慢」不 經「心」
13	第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘—— 棒壘球		第6單元 球賽對決 第1章 棒壘一家親 ——棒壘球 第2章 排敵禦攻 ——排球	第2單元 慢性病的 世界 第3章 「慢慢」長 路不孤單
14 定期		第2單元健康飲 食生活家 第3章食品安全 行動派	第6單元 球賽對決 第2章 排敵禦攻 ——排球	第2單元 慢性病的 世界 第3章 「慢慢」長 路不孤單

評 量 週				
15	第 5 單元團體攻防戰 第 6 章頂上功夫—— 足球		第 6 單元 球賽對決 第 3 章 羽出驚人 ——羽球	第 3 單元 千鈞一髮 覓生機 第 1 章 安全百分百
16			第 6 單元 球賽對決 第 3 章 羽出驚人 ——羽球	
17	第 6 單元現技好身手 第 1 章超越障礙—— 體操	第 3 單元無毒青 春健康行 第 1 章致命的迷 幻世界	第 6 單元 球賽對決 第 4 章 誰與爭鋒 ——籃球	第 3 單元 千鈞一髮 覓生機 第 1 章 安全百分百
18			第 6 單元 球賽對決 第 4 章 誰與爭鋒 ——籃球	第 3 單元 千鈞一髮 覓生機 第 2 章 急救一瞬間
19				
20	第 6 單元現技好身手 第 2 章活靈活現—— 扯鈴	第 3 單元無毒青 春健康行第 2 章 成為毒害絕緣體	第 6 單元 球賽對決 第 5 章 合作玩球 ——合球	第 3 單元 千鈞一髮 覓生機 第 2 章 急救一瞬間
21 定 期 評 量 週	複習第 4、5 單元	複習第 1 單元	第 6 單元 球賽對決 第 5 章 合作玩球 ——合球	第 3 單元 千鈞一髮 覓生機 第 2 章 急救一瞬間
22	複習第 6 單元	複習第 2、3 單元	複習第 4~6 單元	

桃園市平鎮國民中學 113 學年度【健教領域】課程計畫

每週節數	3	設計者	九年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	1a-IV-2: 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3: 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4: 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2: 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1b-IV-4: 提出健康自主管理的行動策略。 1c-IV-1: 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2: 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3: 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1: 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2: 反思自己的運動技能。 1d-IV-3: 應用運動比賽的各項策略。 2a-IV-2: 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2a-IV-3: 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 2b-IV-2: 樂於實踐健康促進的生活型態。 2c-IV-1: 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2: 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3: 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-1: 了解運動在美學上的特質與表現方式。 2d-IV-2: 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3b-IV-1: 熟悉各種自我調適技能。 3b-IV-2: 熟悉各種人際溝通互動技能。 3b-IV-3: 熟悉大部份的決策與批判技能。 3c-IV-1: 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 3c-IV-2: 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。 3d-IV-1: 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2: 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3: 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 4a-IV-1: 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 4a-IV-2: 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4c-IV-1: 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	

	<p>4c-IV-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1:發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3:執行提升體適能的身體活動。</p> <p>1a-IV-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-2:認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>1b-IV-3:因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>1c-IV-1:了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2:評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1c-IV-3:了解身體發展與動作發展的關係。</p> <p>1d-IV-1:了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2:反思自己的運動技能。</p> <p>1d-IV-3:應用運動比賽的各項策略。</p> <p>2a-IV-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p> <p>2a-IV-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3:深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-IV-2:樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>2c-IV-1:展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2:表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3:表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-1:了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>2d-IV-2:展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3a-IV-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>3b-IV-3:熟悉大部份的決策與批判技能。</p> <p>3b-IV-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>3c-IV-1:表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3c-IV-2:發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。</p> <p>3d-IV-1:運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2:運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3:應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4a-IV-1:運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>4a-IV-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3:持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>4b-IV-3:公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。</p> <p>4c-IV-1:分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。</p>
--	--

	<p>4c-IV-2:分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3:規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-1:發展適合個人之專項運動技能。</p> <p>4d-IV-2:執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3:執行提升體適能的身體活動。</p>
學習內容	<p>Aa-IV-1:生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Ab-IV-1:體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Ab-IV-2:體適能運動處方基礎設計原則。</p> <p>Bc-IV-1:簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Bc-IV-2:終身運動計畫的擬定原則。</p> <p>Cb-IV-2:各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cb-IV-3:奧林匹克運動會的精神。</p> <p>Cd-IV-1:戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ea-IV-3:從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p> <p>Ea-IV-4:正向的身體意象與體重控制計畫。</p> <p>Eb-IV-1:媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。</p> <p>Eb-IV-3:健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Fa-IV-1:自我認同與自我實現。</p> <p>Fa-IV-4:情緒與壓力因應與調適的方案。</p> <p>Fa-IV-5:心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。</p> <p>Fb-IV-1:全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-2:健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。</p> <p>Ga-IV-1:跑、跳與推擲的基本技巧。</p> <p>Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hc-IV-1:標的性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1:守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Ib-IV-1:自由創作舞蹈。</p> <p>Aa-IV-2:人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>Bc-IV-1:簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Bd-IV-1:武術套路動作與攻防技巧。</p> <p>Ca-IV-1:健康社區的相關問題改善策略與資源。</p> <p>Ca-IV-2:全球環境問題造成的健康衝擊與影響。</p> <p>Ca-IV-3:環保永續為基礎的綠色生活型態。</p> <p>Cb-IV-2:各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cb-IV-3:奧林匹克運動會的精神。</p> <p>Cc-IV-1:水域休閒運動綜合應用。</p> <p>Cd-IV-1:戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Da-IV-4:健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Db-IV-2:青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-6:青少年性行為之法律規範與明智抉擇。</p> <p>Db-IV-7:健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。</p> <p>Db-IV-8:愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。</p>

	<p>Ea-IV-3:從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-1:全人健康概念與健康生活型態。 Fb-IV-3:保護性的健康行為。 Gb-IV-2:游泳前進 25 公尺 (需換氣 5 次以上)。 Ha-IV-1:網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hb-IV-1:陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1:標的性球類運動動作組合與團隊戰術。 Hd-IV-1:守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。 Ia-IV-2:器械體操動作組合。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J12:發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13:培養生涯規畫及執行的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 J7:小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p> <p>【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 J2:重視群體規範與榮譽。</p> <p>【家庭教育】 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>【法治教育】 法 J1:探討平等。</p> <p>【性別平等教育】 性 J6:探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。</p> <p>【人權教育】 人 J3:探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J6:正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J5:了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。 環 J6:了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9:了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J15:認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>

	<p>【生命教育】 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 J3:覺察自己的能力與興趣。 涯 J6:建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【國際教育】 國 J1:理解我國發展和全球之關聯性。 國 J10:了解全球永續發展之理念。 國 J12:探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。</p> <p>【海洋教育】 海 J1:參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2:認識並參與安全的海洋生態旅遊。</p> <p>【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】 安 J3:了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J6:了解運動設施安全的維護。 安 J9:遵守環境設施設備的安全守則。</p>
學習目標	<p>一、認知目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。 2. 了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。 3. 能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。 4. 了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。 5. 能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。 6. 透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。 7. 認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。 8. 認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。 9. 介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日常生活中。 10. 了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。 11. 了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。 12. 了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。 13. 了解保齡球的相關知識與動作要領。 14. 了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。 <p>二、技能目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。

	<ol style="list-style-type: none"> 2. 了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。 3. 了解手球傳接球及射門之相關要領與方法。 4. 了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 5. 認識浮潛裝備及基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 6. 認識仰泳規則，並引導學生循序漸進熟練仰泳技巧。 7. 認識高爾夫的基本技巧，並嘗試、體驗部分操作。 8. 認識撞球基本規則，並引導學生循序漸進熟練動作技巧。 9. 了解棒壘球進階打擊動作的相關知識與技能原理，學會棒壘球攻擊暗號手勢，並依賽況運用戰術。 10. 了解籃球三對三的防守技術，以及策略的發展與成因，並實際應用於比賽或活動中。 11. 了解手球不同射門技術的要領與方法，學會防守基本技術及守門員的防守要領。 12. 了解桌球膠皮相關知識與基本切球技術原理，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。 13. 了解排球的攔網基本技術，能夠將排球攔網運用在比賽上。 14. 透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。 <p>三、態度目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識青少年婚前性行為與非預期懷孕等責任與後果。 2. 了解法律對性的規範，避免性危害的發生。 3. 培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。 4. 認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。 5. 培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。 6. 認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。 7. 認識飲食問題對地球造成的影響，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。 8. 利用消費行為改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。 9. 認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。 10. 學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。 11. 了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。 12. 認同健康的重要性，並建立健康生活型態。 13. 認識武術防禦八大式的技巧，並了解其實際運用的方式。
<p>教學與評量說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教材編輯與資源 (教科書版本、相關資源) <ol style="list-style-type: none"> (1) 自編。 (2) 教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。 (3) 相關學習活動單。 2. 教學方法 <ol style="list-style-type: none"> (1) 運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。 (2) 透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。 3. 教學評量 質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我

檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

1. 教材編輯與資源

(教科書版本、相關資源)

(1) 自編。

(2) 教學動畫、電腦、單槍、活動設計操作、課程相關補充資料、影片。

(3) 相關學習活動單。

2. 教學方法

(1) 運用多元、漸進的教學法，支持教學生活化。

(2) 透過分段或連續步驟的解說與示範、練習與回饋，結合生活經驗與基礎技能的學習。

3. 教學評量

質量並重，運用多元評量策略，並使用自評表或檢核表，利用同儕互評、自我檢測、紙筆測驗、技能測驗、實作評量、檔案評量、口語評量及表現等方式進行。

週次	九上課程		九下課程	
	體育	健康教育	體育	健康教育
1	第4單元 運動生活 第1章 五環運動力 ——奧林匹克教育	第1單元 身體密碼 面面觀 第1章 鏡中自我大 不同	第4單元 親水之 旅 第1章 水域嬉遊 ——水域休閒	第1單元 「性」福方程 式 第1章 青春 「性」福頌
2	第4單元 運動生活 第1章 五環運動力 ——奧林匹克教育	第1單元 身體密碼 面面觀 第1章 鏡中自我大 不同	第4單元 親水之 旅 第1章 水域嬉遊 ——水域休閒	第1單元 「性」福方程 式 第1章 青春 「性」福頌
3	第4單元 運動生活 第2章 打造健康規律 新生活——體適能計 畫擬定與執行	第1單元 身體密碼 面面觀 第1章 鏡中自我大 不同	第4單元 親水之 旅 第2章 徜徉水面 ——游泳	第1單元 「性」福方程 式 第1章 青春 「性」福頌
4	第4單元 運動生活 第2章 打造健康規律 新生活——體適能計 畫擬定與執行	第1單元 身體密碼 面面觀 第2章 身體數字大 解密	第4單元 親水之 旅 第2章 徜徉水面 ——游泳	第1單元 「性」福方程 式 第2章 性病防 護網
5	第4單元 運動生活 第3章 有氣嗨起來 ——有氣舞蹈	第1單元 身體密碼 面面觀 第2章 身體數字大 解密	第5單元 瞄準目 標 第1章 推心置腹 ——高爾夫	第1單元 「性」福方程 式 第2章 性病防 護網
6	第4單元 運動生活 第3章 有氣嗨起來 ——有氣舞蹈	第1單元 身體密碼 面面觀 第3章 成為更好的 自己	第5單元 瞄準目 標 第2章 一桿入袋 ——撞球	第1單元 「性」福方程 式 第2章 性病防 護網
7	第5單元 神來之手 第1章 一擲定江山 ——投擲	第1單元 身體密碼 面面觀 第3章 成為更好的 自己	第6單元 精益球 精 第1章 比手畫腳 ——棒壘球 定期評量週	第2單元 綠色 生活愛地球 第1章 全民總 動員 定期評量週
8	第5單元 神來之手 第1章 一擲定江山 ——投擲	第1單元 身體密碼 面面觀 第3章 成為更好的	第6單元 精益球 精 第1章 比手畫腳	第2單元 綠色 生活愛地球 第1章 全民總

		自己	——棒壘球	動員
9	第5單元 神來之手 第2章 滾球趣——保齡球 定期評量週	第2單元 飲食消費新趨勢 第1章 健康飲食趨勢 定期評量週	第6單元 精益球精 第2章 防禦陣線聯盟——籃球	第2單元 綠色生活愛地球 第1章 全民總動員
10	第5單元 神來之手 第2章 滾球趣——保齡球	第2單元 飲食消費新趨勢 第1章 健康飲食趨勢	第6單元 精益球精 第3章 手腦並用——手球	第2單元 綠色生活愛地球 第2章 做個有型的地球人
11	第6單元 球之有道 第1章 疾風勁壘——棒壘球	第2單元 飲食消費新趨勢 第2章 「食」事求「識」	第6單元 精益球精 第3章 手腦並用——手球	第2單元 綠色生活愛地球 第2章 做個有型的地球人
12	第6單元 球之有道 第1章 疾風勁壘——棒壘球	第2單元 飲食消費新趨勢 第2章 「食」事求「識」	第6單元 精益球精 第4章 乒乓旋風——桌球 定期評量週	第2單元 綠色生活愛地球 第2章 做個有型的地球人 定期評量週
13	第6單元 球之有道 第1章 疾風勁壘——棒壘球	第2單元 飲食消費新趨勢 第2章 「食」事求「識」	第6單元 精益球精 第4章 乒乓旋風——桌球	第3單元 健康生活實踐家 第1章 健康我最型
14	第6單元 球之有道 第1章 疾風勁壘——棒壘球 定期評量週	第3單元 快樂人生開步走 第1章 與情緒過招 定期評量週	第6單元 精益球精 第5章 東攔西阻——排球	第3單元 健康生活實踐家 第1章 健康我最型
15	第3單元 快樂人生開步走 第1章 與情緒過招	第6單元 球之有道 第3章 防城如意——排球	第6單元 精益球精 第5章 東攔西阻——排球 畢業考週 9年級籃球賽	第3單元 健康生活實踐家 第2章 朗朗健康路 畢業考週
16	第3單元 快樂人生開步走 第2章 與壓力同行	第6單元 球之有道 第3章 防城如意——排球	第7單元 武體之美 第1章 操之在我——體操 9年級排球賽	第3單元 健康生活實踐家 第2章 朗朗健康路
17	第3單元 快樂人生開步走 第2章 與壓力同行	第6單元 球之有道 第4章 手到擒來——手球	第7單元 武體之美 第1章 操之在我	複習第1單元

			——體操、第2章 形神兼備、內外 兼修——武術	
18	第3單元 快樂人生開 步走 第3章 身心健康不迷 惘	第6單元 球之有道 第4章 手到擒來 ——手球	第7單元 武體之 美 第2章 形神兼 備、內外兼修 ——武術	複習第2單元
19	第3單元 快樂人生開 步走 第3章 身心健康不迷 惘	第6單元 球之有道 第5章 羽你有約 ——羽球		
20	第3單元 快樂人生開 步走 第3章 身心健康不迷 惘	第6單元 球之有道 第5章 羽你有約 ——羽球		
21	複習第1單元 定期評量週	複習第4、5單元 定期評量週		
22	複習第2、3單元 定期評量週	複習第6單元 定期評量週		